

على احمر ماكينه



Looloo
www.dvd4arab.com

والسلامه

بسم الرحمن الرحيم

« قل ان كان آباؤكم واخوانكم وازواجكم وعشيرتكم وامــــوال
اقتربتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من الله
ورسوله وجهاد في سبيله فربصوا حتى يأتي الله بامره والله لا يهدي القوم
الفاسقين »
« قرآن كريم »

هذه قصة تجلو صفحة رائعة من صفحات التاريخ المعري في
عهد من أخصب عهوده وأحفلى بالحوادث الكبرى والعبر الجلى
يطل منها القارىء على المجتمع الاسلامي في أهم بلاده من نهر
السند الى نهر النيل وهو يستيقظ من سباته الطويل على
صليل سيوف المغيرين عليه من تثار الشرق و صليبي الغرب .
فيهب للكفاح والدفاع عن أنفس ما عنده من تراث الدين
والدنيا .

ويشاء الله أن تحمل مصر لواء الزعامة في هذا الجهاد الكبير
فتحمي تراث الاسلام المجيد بيومين من أيامها عظيمين كلاهما
له ما بعده : يوم الصليبيين في فارسكور ويوم التتار في عين
جالوت .

وبطلها الملك المظفر قطز يضرب بنزاهته وعدله ، وشجاعته
وحزمه ، وصبره وعزمه ، ووفائه وتضحيته ، وحنكته السياسية
وكفايته الادارية ، واخلاصه في خدمة الدين والوطن مثلاً
عالياً للحاكم المصلح والرجل الكامل .

وهي بعد شهادة ناطقة بأن في هذا الشعب الزدين الذي
يسكن على ضفاف النيل قوة كامنة اذا وجدت من يحسن
استثمارها والانتفاع بها أتت بالعجاب .

www.dvd4arab.com

المؤلف

الفصل الأول



قال أئسططان جلال الدين ذات ليلة للامير معدود ابن عمه وزوج أخته ، وكان يلاعيه الشطرنج في قصره بغزنة : « غفر الله لأبي وسامحه ! ما كان أغناه عن التحرش بهذه القبائل التتارية المتوحشة . اذن لبقيت تائهة في جبال الصـ ـ ـ ـ ـ وقفارها ، ولظل بيتنا وبيتهم سد منيع » .

فنظر اليه معدود وقد أدرك أن جلال الدين يريد أن يطوى بساط الشطرنج ، فقال له : « أجل يا مولاي ، ان عسى خوارزم شاه أخطاه التوفيق فيما ذكرت من اثاره هذه القبائل التتارية . ولكن لا ينبغي ان نلومه الا بمقدار ، فقد كان رحمه الله - أعظم ملوك عصره وأوسعهم ملكا واشدهم قوة ، وكان لا بد له من التوسع المطرد لئلا يعطل جنوده وجحافلهم العظيمة عن العمل - فآثر ان يكون ذلك في بلاد لم يدخلها الاسلام بعد - حتى يجمع بذلك بين خدمة دينه بتوسيع رقعة ملكه ، وخدمة دينه بنشر الاسلام في أقصى البلاد » .

فقال له جلال الدين وقد بدا على وجهه التأثر والحزن العميق : « ولكن ماذا جنى عمك من هذا يا معدود غير فقدان الجزء الاعظم من مملكته ، واغراق بلاد الاسلام بهذا الطوفان العظيم من التتار المشركين ؟ »

هؤلاء الهمج الذين لا يدخلون مدينة حتى يدمروها ويأتوا

فيها على الاخضر واليابس ، ولا يتمكنون من أمة حتى يقتلوا رجالها ، ويذبحوا أطفالها ، ويقرروا بطون حواملها ، ويهتكوا أعراض نساءها . .

وهنا طغى البكاء على جلال الدين ، وعاقه برهمة عن الاستمرار في كلامه ، ففهم معدود ما جال بخاطره ، ولم يلبث أن شاركه في البكاء فاستخرطا فيه . وما كان بكأؤهما لأمر هين ، فقد تذكر ما وقع لنسوة من أهلها فيهن أم خوارزم شاه وأخواته ، فقد بعضن خوارزم شاه من الرى ، حين تفرق عنه عسكره وأيقن بالهزيمة ، ليلحقن بجلال الدين في غزنة ، وبعث معهن أمواله وذخائره ، فاتصل ذلك بعسـ ـ ـ ـ ـ القتـ ـ ـ ـ ـ قـ ـ ـ ـ ـ قـ ـ ـ ـ ـ ، وقبضوا عليهن في الطريق ، فارسلوهن مع الذخائر والأموال الى جنكيز خان بسمرقند .

ومسح جلال الدين دموعه وطفق يقول : « آواه يا معدود ليس في الدنيا مصيبة اعظم من مصيبتنا . أبعد العز الرفيع ، والحجاب المنيع ، تساق والدة خوارزم شاه وأخواته الى طاغية التتار ؟ كل فاجعة في الحياة تهون الا هذه . أى لذة تبقى في العيش بعد تركان خاتون ؟ ليت شعري ما حالهن هنالك ؟ كيف يعيشن بين أولئك الوحوش ! يا ليت أبى قتلهن بيده ، أو وأدهن في التراب ، أو القاعن في اليم ، خيرا من أن يقعن سبايا في أيدي القوم ، ويلقين الذل والهوان عندهم . وما أشك أنه مات في الجزيرة غما حين بلغه أمرهن .

— الله لهن يا مولاي ! لعل الله أن يستنقذهن من أيديهم بسيفك وسيوقنا معك .

— هيهات يا معدود ! أبعد أن دانت لهم خراسان كلها ، ودخلوا الرى ، وملكوا همدان ، وعصوا بزنجان وقزوين ، واتخذ طاغيتهم سمرقند قاعدة له يبعث منها جيوشه وسراياه في البلاد ، تطمع في أن تغلبهم بسيفوقنا ونجليهم عن بلادنا ؟ لقد كان لوالدى عشرون ألفا من الفرسان في بخارى ، وخمسون ألفا في سمرقند ، وأضعافها معه ، فما أغنت تلك الجحافل الجرارة عنه شيئا ، وهو ما

شجاعته وبأسه . ونفوذه وصرامته ، فما ظنك بي وأنا دونه
في كل شيء . وقد قوى التتار وعظم سلطانهم في البلاد .
- انك ابن خوارزم شاه ، ووارث ملكه وخليفته على بلاده
وما يكون لك أن تباين من هزيمة عدوه ، وطرده من بلاد
رعاياه . ولقد كانت الحرب بين ابيك وبين هؤلاء سجالا ،
فتارة يهزمهم وتارة يهزمونهم ، حتى نفذ القضاة فيه لا مفر
طواه الله في علمه ، فمات شهيدا في جزيرة نائية ، ولكن لم
يمت سره فهو حتى فيك . ومن يدرى لعل الله ينصر بك الاسلام
والمسلمين ، ويجعل نهاية الاعداء على يدك .

- ان خليفة المسلمين ، وملوكهم وأمراءهم في بغداد ومصر
والشام ، يعلمون بما أصاب بلادنا من تكة التتار ، وقد
استنجد بهم أبي مرارا فلم ينجدوه ولم يصغوا لندائهم ، قدعهم
يذوقوا من وبالهم ما ذقنا . وحسبي أن أدفع شرهم عن البلاد
التي ملكني عليها أبي فلا أدعهم يخلصون إليها .

- ان ملوك المسلمين وأمراءهم في مصر والشام مشغولون
برد غارات الصليبيين الذين لا يقولون عن التتار خطرا على بلاد
الاسلام . فلمهم وحشية التتار وهمجيتهم ، ويزيدون عليهم
بتعصيم الدين الذمى ، وهم لا يفرون أطراف بلاد الاسلام ،
ولكنهم يغزونها في صميمها .

- لقد كان هذا الذي تذكره في عهد صلاح الدين الايوبي .
واستأذه نور الدين ، أما من بعدهما من ملوك مصر والشام
فانهم مشغولون بقتال بعضهم بعضا وكيد بعضهم لبعض ، ولا
يجدون حرجا من أن يستنجد احدهم الصليبيين على منافسه
من ملوك المسلمين . والله لولا أن التتار على الابواب لدلفت الى
أولئك الملوك الحائثين ، فضربت أعناقهم واستصغيت بلادهم ،
وانتقمتم منهم لأبى . اذ استنجدهم فلم ينجدوه .

- ما عليك من هؤلاء فحسابهم على الله ، وعسى الله أن يجعل
من أبيك الشهيد ومنك في شرق بلاد الاسلام ، مثل نور الدين
وصلاح الدين في غربها . فيها بنا نجمع جموعنا فتناجز هؤلاء
التتار قبل أن يصلوا إلينا .

- قد قلت لك اني سأحصن حدود بلادى وامنعها منهم
وسأضطرهم بذلك الى تركها والتوجه الى الغرب حيث ملوك
الاسلام المتقاعدون .

- انك لن تستطيع حماية بلادك منهم اذا غزوك في عقرها
مالم تمش اليهم فتلقهم دونها بمئات الفراسخ ، فان أظهر
الله عليهم فذاك ، وان تكن الاخرى كان لك من بلادك ظهر
تستند اليه وتستعد فيه . وبعد - فان جنكيز خان لن يتوجه
الى الغرب حتى يفرغ من الشرق ، ولن يمس العراق والشام
حتى يقضى على ممالك خوارزم شاه أجمعها .

فأطرق جلال الدين هنيهة ، وطفق يعرك جبينه بيده كأنه
يدير في رأسه موازنة بين رأيه ورأى ابن عمه ، ثم رفع رأسه
وقال : « لا حرمنى الله صائب أيك يا ممدود . فما زلت تحاجنى
حتى حججتنى ، وهانذا مقتنع بسداد رأيك ، وماض لما تشير
به على ، وحسبى أنك ستكون يدي اليمنى فيما انهض بهمن
الامر .

- سأكون يا بن عمى ويا مولاي أطوع لك من خاتم في يدك
وسأقاتل حتى أقتل دونك .

- انك لم تدع لي في قتال هؤلاء عذرا يا ممدود . رحم الله
أبى ! لقد ورثنى ملكا لا يغبط صاحبه عليه !
وكان الليل قد انتصف اذ ذاك ، وشعر ممدود ان قد آن
أن ينصرف الى قصره ليأخذ جلال الدين قسطه من الراحة ،
فجمع قطع الشطرنج في صندوقها الذمى المصع بالجواهر ،
ووضعه في صندوق آخر من الايتوس المطعم بالعاج . وقام من
مجلسه فقبل رأس جلال الدين واستأذنه في الانصراف ، فقام
له جلال الدين ليشيعه الى باب البهو كعادته ، ولكن حلا لجلال
الدين اذ ذاك أن يمشى مع رفيقه الى نهاية الحديقة التى تفصل
بين قصره وبين القصر الذى ينزل فيه ممدود وأهله .

فأراد ممدود ان يصرفه عن ذلك قائلا : « حسبك يا بن عمى
انك بحاجة الى النوم لتتسقط غدا لما أنت بسبيله » .

فقال له جلال الدين : « دعنى يا ممدود أتجول معك قليلا

الفصل الثاني



طلق جلال الدين ما كان فيه من الدعة والراحه مند تلك الليلة التي عاهد فيها نفسه على المسير لقتال التتار. وقضى فراية شهر وهو يجتهد في تجهيز الجيش واعداد العدد وتقوية القلاع في مدن بلاده ، وبناء الحصون على طول خط السير . يعاونه في ذلك صهره ممدود ، حتى اذا تم له من ذلك ما أراد عين يوم المسير .

وكان جلال الدين كأغلب ملوك عصره مولعا باستطلاع النجوم فهو يستشير المنجمين كلما عم بأمر عظيم . فلما أراد المسير لقتال التتار بعث الى منجمه الخاص فحضر عنده ، فأمره بالنظر في طالعهم . فقال له المنجم : « انك يا مولاي ستهزم التتار ويهزمونك ، وسيولد في اهل بيتك غلام يكون ملكا عظيما على بلاد عظيمة ، ويهزم التتار عزيمة ساحقة » .

قال جلال الدين : « ماذا تقول .. يهزم معنى التتار واهزمهم ؟ » فسكت المنجم لحظة كأنه يبكي لما يقول ثم قال له : « يا مولاي بل يهزمهم ويهزمونك » .

وكان الامر ممدود حاصرا . فأدرك ما ساور جلال الدين من الخوف لما قاله المنجم ، وأشفق على جلال الدين من ان يرجع عن عزمه . فالتفت الى المنجم قائلا « يا هذا لا يعلم الغيب الا الله ، وانما جئنا بك لتبشّر السلطان لا لتخوفه ، وليس السلطان بمن يخاف من تنبؤاتك » .

في الحديقة ، استنشق هواءها العذب وامتّع بجمالها في هذه الليلة القمر ، فمن يدري لعل بدر التم لا يطلع عليها بعد ليلتنا هذه وأنا في هذا القصر .

فاخذ ممدود بيد جلال الدين ونزل معه السلم المرمى وهو يقول له : « بل أبقي الله قصورك عامرة بك يا مولاي » حتى انتهيا الى الدهلين حيث وجدا الحرس قائمين بالخدمة . فاستأثر لهم جلال الدين أن يبقوا مكانهم ، وانحدر مع ممدود الى الحديقة ، فاخذوا يمشيان بين الكروم والأشجار في ممرات تفصل بينها مقروشة بالزمل الناعم الأصفر .

وتذكر جلال الدين اخته جهان خاتون فسأل زوجها عن حالها . فانه لم يرها منذ أيام ، فأجابه ممدود : « هي في رعاية الله ورعايتك بخير ، وما منعها من المجيء اليك الا ثقل الحمل » . - أجل .. لطف الله بها ويزوجني عائشة خاتون ، فانها في شهرها التاسع فيلغها تحيتي ، وعسى أن أتمكن من زيارتك غدا ان شاء الله » .

- ستكون سعداء باستقبالك يا مولاي .

- ما نحن أولاء قد وصلنا الى قصرك .

- ما يكون لي أن أدعك ترجع وحده ، ولكنني أرافقك الى قصرك كما وافقتني الى قصرى .

فشكره جلال الدين وأعاده من ذلك ، ولكن ممدودا أبى الا أن يرافقه في عودته الى قصره ، فرجعا في طريقهما معا حتى اذا بلغا دهلين التصر حيث الحرس واقفون ، قال جلال الدين وهو يتبسّم : « هل لي أن أرافقك أيضا يا ممدود ؟ فضحك ممدود وقال له : « اذن ينقصني ليلتنا جيئة وذهابا في الحديقة » وودعه وانصرف الى قصره .

عن الاعتقاد بهم والثقة بأنوالمهم . وجعل يورد وقائع من التاريخ كذبت فيها تخرصات النجمين . ومن أبرزها ما اتفق للخليفة العباسي المعتصم بالله لما أراد أن يسير لفتح عمورية من بلاد الروم ، فنهاه النجم عن السير في ذلك اليوم لأن الطالع لم يكن في صالحه وأئذره بالهزيمة ، فلم يؤثر ذلك في عزيم الخليفة . وضرب بكلام النجم عرض الحائط ، وتوجه ليومه ذاك فكسر جموع الروم وفتح عمورية .

ولكن هذا لم يصرف جلال الدين عن الاهتمام بما قاله النجم والتفكير فيه . فكثيرا ما يفرح له ويرى فيه بشارة بانتصاره على التتار . ولكنه لا يلبث أن يحزن حين يذكر أن التتار يهرمون في النهاية . ثم يذكر أمر الغلام فيهن على نفسه الخطب ، وبعد في ذلك بعض العزاء ، إذ يستخرج من ذلك أن الملك سيدوم في بيته ، وأن هزيمة التتار الكبرى ستتم على يد أحد أبنائه .

ولم يكن الأمير ممدود بأقل من جلال الدين اهتماما بما تنبأ به النجم ، على سوء رأيه فيه وعدم تصديقه به . فإنه لم يستطع أن يجتث من قلبه الوسواس التي علقت به . فبقى ذلك الحاضر الغريب يحيك في صدره نهائرا ويؤرق ليلا ، حتى خرج به وضاق بكتمانه ذرعا ، فألقى به إلى زوجته جهنم خاتون ، وحديث النجم ، وشرح لها خوفه من أن تلد هي غلاما وتلد عاتشة خاتون جارية .

فشركته جهنم خاتون في الخوف ، لما تعلم من طباع أخيهاء ولكنها كتمته في نفسها مظهرة لزوجها أنها لا تخشى شيئا من ذلك ، لأن أخاها جلال الدين يحبها ويعزها ، ويستجيب أن تمتد يده إلى ابنها بسوء .

وأخذت تدعو الله من يومئذ أن يرزقها ابنة ويرزق أخاها جلال الدين ابنا . ولكن الله لم يستجب لها . فلم يمض يومان حتى جاءها الطلق فولدت غلاما ، وبعد ذلك بأيام جاءت زوجة جلال الدين بجارية .

لقد تحقق ما كان يحضاه الأمير ممدود ، فقد تغير جلال الدين لما بشر بالأنثى ، وظل وجهه مسودا وهو كظيم . وأيقن أن الملك

سكت النجم هتية كمن يقول : ليس هذا بذنبى ولكنه ذنب الكتاب الذين بين يدي . ثم قال « اننى عبد السلطان . ان شاء صدقته ، وإن شاء بشرته » .

فقال جلال الدين : « بل اصدقنى . . لا اريد الا الصدق . فقل لي متى يولد هذا الغلام الذى ذكرت ؟ »

فنظر النجم في كتابه وأخذ يحسب . ثم قال « انه يولد في خلال هذا الاسبوع » .

فنظر جلال الدين إلى ممدود كأنه يعجبه مما يقول النجم ، ولكن ممدودا لا يشاطر جلال الدين العجب . ويرى أن النجم لا بد أن يكون قد ألم بحمل زوجة السلطان وقرب وضعها . ولا يعن عليه بعد ذلك أن يتنبأ بأنها ستلد ذكرا ، فإذا ولدت أنثى فلا بأس عليه من ذلك لأنه لم يقل يولد للسلطان . وإنما قال يولد في أهل بيته . وأقارب جلال الدين في غزته وغيرها لا يحصون كثرة . وربما علم أيضا أن أخت جلال الدين حبلى متم فيكون احتمال مجيء الغلام من إحدى المراتين أقوى .

هكذا يرى ممدود في هذا النجم ، وغيره من النجمين والصاربين للرمل والقارئين في الكف ، أنهم ليسوا الا دجالين يدعون معرفة الغيب بما أوتوا من براعة وقطنة في تبيين أحوال من يستفتيهم ، وتقصى أسرارهم وخوائله . وعلى قدر هذه القطنة والبراعة يوفقون إلى اصابة الحقيقة في تنبؤاتهم وتخرصاتهم .

وخطر لممدود في خلال ذلك خاطر لم يكد يتبينه ويجعل ذهنه فيه حتى ريع لما ينطوى عليه من الخطر ، فربما تلبس زوجته ذكرا وتلد زوجة جلال الدين أنثى ، فيوغر ذلك صدر جلال الدين عليه . وربما يغضب به إلى أبعد من ذلك فيجعله على قتل الغلام ولو في السر . إذا حتى من انتقال ملكه إليه وانقطاعه عن ولده ، فهو يعرف حرص الملوك وتهالكهم على أن لا ينقطع الملك عن نسلهم ، وأنهم لا يخرجون في ذلك من الفتك بأقرب الناس إليهم وأمسهم بهم رحما . ولكنه طرد هذا خاطر الغريب عن نفسه ، واستعاذ بالله من نزغات الشيطان ، وجعل همه بعد ذلك أن يطعن على التنجيم والمنجمين عند جلال الدين ، ويصرفه

سينتقل الى ابن أخته على وجه من الوجوه فساء ذلك . وذهب الى قصر أخته ليطمئن على صحتها ، فلما وقع نظره على وليدها وهي ترضعه لم يملك أن يستر عنها التغير البادى فى وجهه . وقرأت فى عينه الغدر .

وأرادت جهان خاتون أن تلاففه بقول يخفف بعض ما يجده فى صدره ، فلم تجد ما أرادت من ذلك ، فسكتت واكتفت بنظرة وجهتها الى أخوها أودعت فيها كل معاني الحنو والاستعطاف . وكان زوجها حاضرا فتولى عنها الكلام فقال « انه ابنك يامولاي وأشباه الناس بك . لقد نزع اليكم يا آل خوارزم شاة فى كل شيء . ولم يتزع الى فى شيء »

فأجابته جلال الدين وهو يتكلف الابتسام ويمسح يده على خده الطقل : « هذا الذى سيهزم التتار » فيدركه ممدود قائلا : « فى ركاب خاله وخدمته ان شاء الله »

قال جلال الدين : « يل يرث الملك عني » .
- معاذ الله أن يرث ملكك الابنك الأمير بدر الدين بعد عمر مديد ان شاء الله .

- لم يقل المفتح أن بدر الدين هو الذى يملك بعدى ويهزم التتار .

- ان المنجم أحقر من أن يعرف الغيب يامولاي . فدع عنك تخرصاته ولا تعباً بأقاييله .

وهكذا استطاع الأمير ممدود أن يدير الكلام عن الغلام ويصرفه الى المنجم حيث يختلف رأيه فيه ورأى جلال الدين .

فراى جلال الدين أن لا فائدة من حجاجه ، وشعر بشيء من العجز لما بدا منه من الارتياح بطفل صغير لا ذنب له حتى عاتبته عينا أخته النفساء ذلك العتاب الحانى المستعطف الذى

كان أفعل فى نفسه من وقع السهام .

وسكت جلال الدين برهة كانه يعائب نفسه على ما بدر منه فى حق أخته وزوجها المخلصين فى حبه . ثم دنا من سريرها

وهو يغالب عبثة ترقرت فى عينه ، فطمع على جبينها الأبيض اللاصع قبلة حارة كانه يستغفرها مما همس بخاطرهم من نية

الشر بوليدها ، ويعدها بأن يده لن تمتد اليه بسوء . فلم تجبه جهان خاتون بغير الدموع تنهمر من عينها .

وجاءت الإنبياء بأن التتار دخلوا مرو ، وساروا الى نيسابور فوضعوا فى أهلها السيف وملكوها ، وأنهم سائرون الى هراة . فلم يبق لدى جلال الدين مجال للانتظار فاذن عساكره بالمسير .

وخرج فى ستين ألفا يحث بهم السير حتى لقي طلائع التتار دون هراة . فقاتلهم قتالا عظيما حتى هزمهم وقتل منهم خلقا كثيرا .

وطاردهم جلال الدين فأجلاهم عن هراة . ثم ما زال يتعقبهم حتى أوصلهم الى حدود الطالغان ، حيث اتخذها جنكيز خان قاعدة جديدة له بعد سمرقند . يرسل منها بعوثه وسراياه .

ثم رأى جلال الدين أن يكتفى فى هذه الغزوة بما أحرزته من الانتصارات عليهم ، وأن لا يهاجمهم فى قاعدتهم الجديدة حتى يستجم ويريح جيوشه من نصب القتال ، ويعد جيوشا أخرى . ويستعد استعدادا جديدا لملاقاة أعدائه ، فعاد ببهرة جيشه الى غزوه بعد أن ترك حاميات قوية فى البلاد التى طرد منها التتار .

وكان يوم قفوله الى غزنة يوما مشهودا . احتفل به أهله واحتفالا رائعا ، لم يفض من جماله الا رجوع الأمير ممدود جريعا محمولا على محفة ، بعد ما أبلى بلاء حسنا فى قتال التتار ، وأبدى أروع آيات البطولة ، وركب أعظم الأخطار .

حزن جلال الدين لما أصاب صهره الفارس الشجاع ، واهتم بعلاجه اهتماما كبيرا . وابتغى له أحسن أطباء زمانه ، وأغدق عليهم الأموال ، ووعدهم بمكافآت كبيرة اذا وثقوا لشفاؤه .

ولكن جراحه كانت بالغة ، فلم تجد فيها مهارة الاطباء ، وأخذت حالته تسوء يوما بعد يوم . وكان جلال الدين لا يغفرياقوته فهو يتردد عليه صباح مساء .

ولما تقلت عليه العلة وأيقن بدنو الموت . بعث الى جلال الدين أن يحضر ، فلما حضر قال له بصوت متقطع وهو يحضن زوجته وابنتها الرضيع « يا ابن عمي : هذه أختك جهان خاتون ، وهذا ابنك محمود ، فاشفق على أيهما ، وارحم يتمه واذكرني بغير .

فبكي جلال الدين ، وأجهشت أخته بالبكاء . وكان ممدود ينظر إليهما وإلى الطفل الرضيع نظرات تأهبة . فلما رأى بكاءهما التفت إلى جلال الدين وقال له : « لا تبك يا جلال الدين » . قاتل التتار . . لا تصدق أقوال المنجمين » . وكان قد نقل حينئذ لسانه ولم يلبث أن لفظ روحه وهو يردد الشهادتين .

مات الأمير ممدود شهيدا في سبيل الله ولم يتجاوز الثلاثين من عمره . تاركا وراءه زوجته البارحة ، وصبيها في المهمل لم يتجمع برويته إلا أياما قلائل . إذ شغله عنه خروجه مع جلال الدين لجهاد التتار ، ولم يكن له - وهو يودع هذه الحياة ونعيمها - من عزاء عنها إلا رجاءه فيما أعد الله للشهداء المجاهدين في سبيله من التعيم المقيم والرضوان الأكبر . ومات موته في عضد جلال الدين ، إذ فقد ركنا من أركان دولته ، وأخا كان يعتز به ويتق باخلاصه ونصحها ، ووزيرا كان يعتمد على كفايته . وبطلا مغوارا كان يستند إلى شجاعته في حروب أعدائه . قبكاه آخر البكاه ، وحفظ له جميل صنعه وحسن بلائه معه . فرعاه في أهله وولده ، وضمهما إلى كتفه ، وبسط لهما جناح رافته ، واعتبر محمودا كابنه يحبه ويدلله ولا يصبر عن رؤيته ، وكثيرا ما يجتذبه من يدي والدته فيحمله إلى صدره . فربما بال الصبي على ثيابه فلا يزيد ذلك إلا حبا وتعلقا به . وكان حين يرجع من قتال التتار يسأل أول ما يسأل عن محمود أين هو . فيجري إليه فيحضنه ويوسعه ضمنا وتقبلا . ثم ينشئ بابنته جهاد التي كان يحبها ولا يصبر عن رؤيتها كذلك .

وهكذا نشأ الطفل محمود والطفلة جهاد في بيت واحد ، تغذوهما وتسهر عليهما أمان ، ويحتو عليهما أب وإحد . فكانا يحبوان معا في دهايز القصر وأبهما ، وربما خرج بهما الخدم إلى حديقة القصر في الصباح الباكر فطفا يدرجان على العشب يتمرنان على المشي ، ووالدتهما تنظران إليهما من شرفة القصر ، تطالعان في عيونهما الحاضر الجاسم ، وتتمرزان

به عن الماضي الحزين والمستقبل القامض . فإذا وقع أحد الطفلين على الأرض في غير بأس ضحكنا ضحكة عادية ، ثم رجعتا إلى ما انقطع من حديثهما . وربما تقع جهاد على الأرض فيدون منها محمود ليساعدها على النهوض ، فتتظفر إحدى الوالدين إلى الأخرى وعلى ثغرها ابتسامة وفي عينيها سؤال حائر . . أبعد لهذين الطفلين البريثين أن يشبا معا في هذا العيش الرغيد فيكون أحدهما للآخر ، أم تحول دون ذلك تقلبات الدهر وفجاءات القدر ؟

وكيف تأمنان غدر الزمان وسطوات الغير ، وتطمئنان إلى ما هما فيه من نعيم العيش وعز الملك ، وقد شهدتا بعينيهما كيف انقض التتار على مملكة خوارزم شاه فقطعوا أوصالها ومزقوها شرا ممزق ؟

ولا ينقص من قلقهما على المستقبل أن جلال الدين قد استطاع لئذ الحين أن يهزم التتار في كل معركة لقيهم فيها ، وأن يدفع غائلتهم عن البلاد التابعة له ، وأن يتحدى جنكيز خان طاغيتهما الأكبر فيرسل إليه كتابا يقول له فيه : « في أي مكان تريد أن تكون الحرب ؟ » فإن هذا لا يعني أنه قضى على خطرهم واستراح من هجماتهم . وقد كان خوارزم شاه أقوى وأعظم هيبة وأكثر جنودا منه ، واستطاع أن ينتصر عليهم في معارك جمة ، ولكنهم غلبوه في النهاية بكثرة عددهم وتوالي إمداداتهم ، وتدفقهم كالسيل ، وانتشارهم كالجراد ، وأن الأمل لضعيف في أن يقوى جلال الدين على ما لم يقو عليه والده العظيم .

ولم يمض على ذلك زمن طويل حتى حققت الأرقام مخاوفهما ، ففقد وردت الأنباء بأن جنكيز خان قد استشاط غضبا من تحدى جلال الدين له ، فسير عسكرا أعظم من عساكره التي بعثها من قبل ، وسماه جيش الانتقام ، وجعل أحد أبنائه عليه فاندفعوا كالسهام وطفقوا يخترقون البلاد حتى وصلوا إلى أبواب كابل . فقصدهم جلال الدين بكل ما عنده من الجيش ، فلما التقى الجمعان اقتتلوا قتالا شديدا دام ثلاثة أيام بلياليها . وكان جلال الدين يصرخ في جنوده أثناء المعركة « أيها المسلمون أيدوا

جيش الانتقام ، وقد انتهى الهزيمة التتار لما أبداه المسلمون من الصابرة والمراعاة ، ويرجع معظم الفضل في ذلك الى قائد باسل من قواد جلال الدين يدعى سيف الدين يفرق ، استطاع أن يكيد التتار ، فانفرد بفرقة عن الجيش وطلب من خلف الجبل المطل على ساحة القتال ، ولم يشعر التتار الا بهذا السيل من المسلمين يتحدرون عليهم من الجبل فاختلت صفوفهم ، فأوقع بهم المسلمون .

وبلغ جنكيز خان ما وقع بجيشه من الهزيمة ، فاشتد غيظه ، وزاد حنقه فجمع جيوشه وقادها بنفسه ، وتقدم لقتال جلال الدين ، فلم يثبت له جلال الدين ، وفر الى غزنه فتحصن بها أياما ، ثم رأى أن لا قبل له بدفع المغيرين عنها ، وخشى من وقوعه ووقوع أهله في قبضة عدوه ، فحزم أمتهته . وجمع أمواله وذخائره ، فحملها ورجل بأهله وحاشيته صوب الهند . وسار معه سبعة آلاف من خاصة رجاله ، فعبث بهم مكر خبير ، ولم يكد يقضى الى سهل الهند حتى لحقته طلائع جنكيز خان ، فكر عليهم وقتلهم وشردهم ، ولكنه أيقن بالهزيمة حين توالى عليه الجموع . فتقهقر برجاله الى نهر السند ، وعزم أن يخوضه الى العدو الأخرى - ولكن العدو عاجله قبل أن يجد السفين اللازمة لحمل أهله وحريمه وأثقاله ، فأقبل على أهله ونسائه وفيهم والدته - وكانت قد لحقت به من خوارزم قبل سقوطها في أيدي التتار - وأخته جهان خاتون وزوجته عائشة خاتون ، فلما رأينه صحن به قائلات : لا ينبغي أن نقع في أيدي التتار . بالله عليك اقتلنا بيضاء وحصلنا من الأسر والعار .

صادف هذا القول هوى في نفس جلال الدين . إذ كان قد عزم على قتلهم خوفاً أن يقعن أسيرات في أيدي العدو ، فأمر رجاله بأغراقهن في نهر السند ، وذلك حين مالت الشمس للغروب ، وتلونت مياه النهر بحمرة الشفق ، فابتلعهن اليم وهو على حافة النهر ينظر اليهن بعين داهية . ويشيعهن بقلب مكفوم .

ولم يدع له العدو فرصة للتجسر على أعز أحبائه في الحياة والتفكير في هول ما صنع بهم ، فأمر رجاله بخوض النهر ، وألقى بنفسه في مقدمتهم فاندفعوا يسبحون في أثره ، وما ابتعدوا عن الشاطئ الا قليلا حتى أقبلت طلائع العدو فوقوا على حافة النهر وانبرى رماتهم فأعملوا قسيهم ، فكانت السهام تنساق عليهم كالطر ، فاصيب كثير من رجال جلال الدين ، ولولا الظلام وحيلولة دون رؤيتهم لفنوا على بكرة أبيهم . وأوفى جنكيز خان مصلطيا جواده ، والمثماعل نضء من حوله ، فلم يتبين احدا في النهر ، فأرسل ضحكة رنت في جنبات السهل ، وأخذ يهز سيفه في الهواء ويقول : « هانذا قضيت على خوارزم شاه وولده ، وشفيت غليلي وأخذت بثأري » وأمر رجلاه بالرجيل ، فرجعوا من حيث أتوا .

وقضى السايحون شطرا من الليل وهم يغالبون الأمواج ، ويتنادون بينهم بالاسماء ، فيتعارفون بذلك ، ويتواصون بينهم بالصبر . فربما كل أحدهم من طول السباحة فاستغاث بأخوانه فيحملة من يلونه وربما يستعيد شيئا من نشاطه . وكان صوت جلال الدين يسمع من حين الى حين يحدوهم في المقدمة ويحضهم على الصبر والمغالبة ، فكانوا يستأنسون به . ولكنه انقطع بعد ذلك فلم يسمعه ، فذهبت بهم الظنون كل مذهب ، وصاح بعضهم : « قد غرق السلطان فما بقاؤكم بعده ؟ فاستسلم فريق منهم للأمواج فغرقوا .

وأدرك أحد خواص رجال السلطان الخطر ، فأخذ يقلد صوت جلال الدين ويحدوهم كما كان جلال الدين يفعل لئلا يستيئس الباقون ، فكان لعمله هذا أثر جميل في نفوسهم ، إذ انتعشت ارواحهم واستأنفوا صبرهم وجهادهم ، ورجع من عزم منهم على الاستسلام للوت عن عزمه ، وبقوا كذلك حتى بلغ قرطهم الضفة فصاحوا بأخوانهم ان قد وصلنا البر فمضهم من خرج من الماء فارتدى على الأرض من الأعباء ، ومنهم من بقي لديه فضل من القوة فأخذ يساعد الآخرين على الطلوع بجذب أيديهم أو بارحاء ما بقي عليهم من الثياب لهم حتى يتعلموا به . واستمر

وبين الانقضاض على بلاد الاسلام . وما زال يقاتلهم ويقاتلونهم فيقلبهم مرة ويقلبونه مرة حتى انتهى امره ، وذهبت ريعه ، وتفرقت عنه جموعه ، فلبث الى جزيرة في بحر طبرستان مات فيها بعيدا عن اهله واحبابه .

ثم ذكر ما وقع لنفسه من الاحداث في الماضي القريب كيف انطوى ملكه ، ودمرت بلاده ، وتشتت شمله وشمل ذويه . وكيف اختطف ابنه الوحيد وولى عهده الذي لم يبلغ الثامنة بعد ، فحمل الى طاغية التتار ، وذبح بين يديه ذبح الشاة وكيف عاش حتى رأى امه الصالحة وزوجته واخته وبنات اخواله واعمامه يفرقن في اليم بأمره ، وعلى مشهد منه ، وكيف اخشقت ابنته جهاد وابن اخته محمود فلم يعلم عنهما شيئا ، فلعلهما غرقا مع حريمه في النهر ، او اذهلن القزح فتركتهما في الغراء ، او اشققن عليهما وضعن بهما على حيطان النهر . وهكذا قدر له ان يعيش وحيدا في هذه الدنيا ، لا أهل له فيها ولا ولد ، فكانما بقي حيا ليتجرع غصص الالم والحسرة بعدهم . وما هذه الرقعة الصغيرة التي ملكها بالهند الا سجن نفى اليه بعد زوال ملكه ، وتفرق اهله واحبابه . ولمن يعيش بعدهم ؟ وعلام يحمل نفسه اعباء الولاية وتكاليف الامرة ؟ ولكنه تذكر ان التتار هم سبب نكبتة ونكبة أسرته ، فليعش لينتقم منهم ، ولتكن هذه امنيته في الحياة ، ان لم تبق له فيها امنية .

هذا العمل الى الثلث الاخير من الليل حين لم يبق على الماء احد من الناجين ، فوضع الجميع رؤوسهم على الارض وغرقوا في السبات العميق .

وطلع الصباح على اربعة آلاف من القوم صرعى في الصعيد يتقلبون على جنوبهم لم يوقظهم الا حر الشمس ، فنهضوا من نومهم حفاة عراة لا يكاد يسترهم شيء من الثياب ، والتمسوا سلطانهم بينهم . فلم يجدوه ، فاصابهم هم عظيم ، فاصابهم الرجل الذي قلد صوت السلطان في النهر بان لا يياسوا من لقائه . فربما سيفهم السلطان الى الضفة من موضع اخر فلجأ الى قرية من القرى ، وقال لهم ان الرأي ان يبقوا هنالك وينتظروا بما يجدونه من اوراق الشجر وثماره ، وما يقع في ايديهم من صيد البر والنهر وان لا يبرحوا مكانهم ذاك حتى يأتيهم خبر السلطان .

فوافق الجميع على هذا الرأي ، وبعثوا جماعة منهم للبحث عن جلال الدين في الموضع البعيدة من الشاطئ . فعثروا عليه بعد ثلاثة ايام في موضع بعيد رماه الموج اليه مع ثلاثة من اصحابه ، فقدموا على القوم ففرحوا بنجاة سلطانهم ، وماكادوا يصدقون عيونهم اذ رأوه . فأمرهم بان يتخذوا لهم اسلحة من العصي يقطعونها من عيدان الشجر . ثم مشى بهم الى بعض القرى القريبة فجرت بينه وبين اهل تلك البلاد وقائع انتصر فيها عليهم ، واستلب اسلحتهم واطعمتهم فوزعها في اصحابه فقطعوا من جوع ، وامنوا من خوف ، وقوا من ضعف . ثم دلف بهم الى لاهور فملكها واستقر بها مع رجاله . وبني حولها قلعا حصينة تقيه من هجمات اعدائه من اهل تلك البلاد .

فلم اطمأن بها حلا الى نفسه ، فتذكر ما حل بأسرته من الفلكيات العظيمة . واستعرض حوادث ابيه وامجاده وغزواته وقبوحاته في البلاد حتى امتلئت مملكته من فرغانة الى ابواب الهند ، وكانت ملوك الارض تهابه وتخشاه ، وتركع امامه طلبا لرضاه ، وكانت اموال الدنيا تجبي اليه ، حتى جاء طوفان التتار ، فصد لهم وصدق الله في جهادهم ، ووقف سدا بينهم

الفصل الثالث



لم يكن جلال الدين يعلم وهو يبكي اهله وذويه اجر البكاء
ويقتطر قلبه حزنا عليهم . ان طفليه الحبيبين محمودا وجهادا
حيان يرزقان . ولو علم ذلك وانهما لا يبعدان عنه كثيرا ، اذ
يعيشان في احدى الدساكر المجاورة لطار اليهما فرحا ، ولتعزى
بهما في كل ما اصابه من نكبات الحياة .

ذلك ان عائشة خاتون وجهان خاتون لما ايقنتا بالنكبة يوم
النهر ، وراتا ان لا محيص من الموت او الاسر ، عز عليهما
ان تريا الطفلين البريثمين يدبحان بخناجر التتار المتوحشين ،
او يفرقان معهما في امواج النهر ، وجاشت بهما عاطفة الامة
فاوحت اليهما في ساعة الخطر ان يسلماهما الى خادم هندي
امين ، كان قد خدم الاسرة منذ ايام خوارزم شاه ، ليهرب
بهما من وجه التتار ، ويحملهما الى مسقط رأسه ، حيث يعيشان
عنده في امن وسلام . وازادت ان تخبر جلال الدين بهما
صنمناه . ولكن ضائق وقتهما ، وشغلها الهول عن ذلك .

اما الشيخ سلامة الهندي فقد فصل عن المعسكر قبل عصر
ذلك اليوم المشؤم . واركب الطفلين على بقلة بمعد أن
كساعهما ملابس العامة من الهنود ، وساقهما حقيتا نحو
الشمال على شاطئ النهر ، ثم سلك بهما الطرق المنعرجة ،
وغاب بهما في متعطفات الجبال . وأدركه الليل فأوى الى مغارة

في سفح جبل ، فانزل الطفلين ، وربط البقلة الى صخرة على قم
المغارة ، وفرش لهما في داخلها وطلق يسامرها ، وبهدي
روعيها ، ويعلمهما ببقاء اهلهما من الغد ، بعد ان يكسر السلطان
جلال الدين التتار ، ويذبح جنتكيز خان بيده . وما زال بهما
كذلك حتى غلبهما النعاس ، فناما مكانهما ونام جنبهما .

فلما كان اليوم الثاني ساق البقلة بهما ، وانحدر بهما من
السفح حتى بلغ بهما بطن الوادي ، فالتفت الى الجنوب فلم
يجد أثر لخييل العدو ولا رجله ، فساقها متيامنا جهة النهر
حتى اشرف عليه عند الزوال . فتزل في ظل شجرة هناك ،
وسقى البقلة وأراحها ، وأطعم الطفلين وسقاهما ، وظل
يسلمهما بقصص يقصها عليهما ، وتوادر يحكيها لهما ، وهما
يستمعان اليه ويتضحكان . وهو في ذلك يترقب السفن في
النهر ، فمرت سفينة كبيرة عند العصر ، فلوح لها الشيخ ان
تدنو منه ، فلم تعبأ به ومضت في سبيلها . ثم لاح قارب من
قوارب الصيد . فلوح له الشيخ بردائه ، فاقرب منه فاذا عليه
صياد وابنه ومعهما شبكة صيد ، فسأله الصياد ماذا يريد ،
فأجابه الشيخ بالهندية ، ورجاه ان يحمله ويحمل طفليه الى
الشنفة الشرقية للنهر ويعطيه على ذلك اجرا طيبا ، فقبل الصياد
وفرح بالاجر ، فانزلهم في قاربه . ونظر الصياد الى البقلة
فسأل الشيخ ما تصنعون بالبقلة ، فأجابه الشيخ ، نتركها
اذ لا يمكن حملها على القارب . فقال الصياد : « اذن نأخذها
لنا » قال : « خذها فلا حرجة لنا بها » فأمر الصياد ابنه
بالظهور من القارب ليسوق البقلة الى قرينه . وكان الشيخ
سلامة قد اوصى الصبيين ان لا يتفوها بما يدل على انهما من
بيت السلطان جلال الدين ، وافهمهما ان صاحب القارب قد
يسلمهما الى التتار اذا عرف اصلهما ، فبهما ما أراد على صغر
سنهما . فقد تعلموا الخوف والحذر مما مر بهما من الاهوال
وما شهداه من الحوادث المروعة ، فكانا - وهما في الرابعة
من سنهما - كأنهما من اولاد السابعة او الثامنة .

وجرى القارب في عرض اليم تتدافعه الامواج ، فترى

الصبيين مستكينين من الخوف ينظر أحدهما إلى الآخر لا يدریان
إلى أين يصار بهما ، إلا أن محمودا كان يظهر التجلذ ، ويحاول
أن يكتنم خوفه عن جهاد ، فيطوق ظهرها بذراعيه كأنه بذلك
يقول لها : هانذا أحملك فلا تخافي .

ومضى الشيخ يتحدث إلى الصياد عن قريته في الهند ، وكيف
سافر إلى كابل وتزوج بها فزوّج هذين الطفلين ، ولكن أمهما
ماتت فأحب أن يعود إلى مسقط رأسه . ليربهما بين أهله
وذويه . ثم يترك الحديث للصيد فيجده هذا عن حياة
الصيد وما يلقى فيها من الأخطار ، وعن أهول ليلة مرت به في
حياته ، مفأخرا بصبره وشجاعته . ثم ينتقل به إلى قريته
فيحدثه عنها وعن حياة أهلها وعاداتهم في أعراسهم وما تعهم .
وعن كوخه وزوجته وأبنائه وبناته ، وعن مزرعته الصغيرة
وفراخه وأوانيه وبقرته الحلوب وكيف تعنى بها زوجته ، وعن
بيغائه الجميلة كيف تسمع الكلام فتحكيه وتردده وتسبلي
أولاده . فكان محمود وجهاد يجدان لذة عظيمة في سماع
أحاديثه . أنستهما ما كانا يشعروان به من الخوف .

وقد مر الوقت دون أن يشعروا به من امتناع حديث الصيد
إذ وصل القارب إلى الشط ، فنزل الصياد من القارب وساعد
الشيخ وطفليه على النزول . ثم ارشد الشيخ إلى خير طريق
يوصله إلى أقرب قرية من ذلك الموضع ، وقال له : « صحبتك
السلامة في طريقك ، فأعطاء الشيخ دينارا ، وكان قد رضى
بأقل من ذلك ، ففرح به وشكره وقال : لن أشغل نفسي اليوم
بالصيد فحسبي هذا ، وستفرح به زوجتي فرحا عظيما » .
سار الشيخ في الطريق الذي ارشده إليه الصياد حاملا
جهادا على كتفيه ، حتى إذا طن بمحمود التعب من السير انزلها
تسير وحمل محمودا مكانها ، وهكذا دواليك حتى بلغ القرية بعد
غروب الشمس ، فبات في كوخ بها ، واشترى ما يلزمه ويلزم
الطفلين من الطعام . حتى إذا أصبح الصباح ابتاع له حمارا من
القرية اركبهما عليه . وظل كذلك ينتقل في القرى حتى وصل
إلى مسقط رأسه في دسكرة من الدساكر المجاورة لمدينة لاهور

وعاش الصبيان في القرية الهادئة في أمن وسلام كما أرادت
لهما والدتهما المرحومتان ، وكان الشيخ يرعاهما رعاية بالغة ،
ولا يالو جهدا في تربيتهما وعيشتهما وإدخال السرور عليهما بكل
ما يملك من وسائل التسلية والترؤيع ، وإذا سئل عنهما بكل
أتهما يتيمان وجددهما في طريقة فتنباهما . ولكن هذا القول لم
يقنع فضول أهل القرية . فأخذوا يتخرصون ويخترعون
الحكايات ، ويحكون القصص عن أصلهما ، ويتفق معظمهم في
أنهما من أولاد الملوك ، لما يبدو على وجوههما من سيماء الملك ،
وأمارات النبيل ، ونضرة النعيم . ولم يجد الشيخ سلامة بدا
من الأفضاء بحقيقة حالهما إلى بعض اقاربه الادرئين الذين كانوا
يعلمون بأنه قضى جل عمره في خدمة السلطان خوارزم شاه
والسلطان جلال الدين من بعده ، وسمعوا بما حل بهما من
نكبة القتار ، ولكنه استكنتمهم الخبر لئلا يصيب الصبيين من
جرا، ذلك سوء . ولم تمض إلا برهة قصيرة حتى انتهت إلى أهل
القرى المجاورة لمدينة لاهور أنباء السلطان جلال الدين وفراره
من بلاده إلى الهند ، ومطاردة جنكين خان له حتى اضطره إلى
خوض النهر مع عسكره بعد أن أغرق حريمه ، خيفة أن يقعن
سبيا في أيدي التار . وترامى اليهم ما جرى بعد ذلك من
الوقائع بينه وبين أهل الهند حتى افتتح لاهور واتخذها قاعدة
ملكه ، وأخذ يوطد سلطانه بشن الغارات على ما حوله من البلاد
والقرى ، فانتشر خوفه في قلوب أهلها .

وخرج لذلك موقف الشيخ سلامة بين أهل بلاده . إذ بدأوا
يشكون في أمره وفي أمر الصبيين اللذين معه ، ويرجحون أنهما
من أولاد السلطان جلال الدين ، فخشي عليهما من فتكهم ، وأخذ
يفكر في طريقة للفرار بهما إلى لاهور .

وبينما هو ينتظر ستوح الفرصة لذلك إذا بجنود السلطان
قد أقبلوا يغزّون القرية ، فخرج إليهم الشيخ وعرفهم بنفسه ،
وأبرز لهم ابنة السلطان وابن اخته ، وتوسل بهما أن يكفوا عن
غزو القرية حتى يأتيهم أمر السلطان . فأجابوا طلبه ، وبعثوا
رسولا إلى السلطان بالخبر ، وليثوا ينتظرون خارج القرية ،



فما راعهم الا السلطان قد أقبل على جواده في لمة من فرسانه ، فلما سلم عليهم ، قال : « أين الشيخ سلامة ؟ » فتقدم اليه الشيخ وقبل ركابه قائلا : « هانذا عبدك وعبد أبيك يأمولاي » فترجل له السلطان وعانقه ، وقال له : « أين محمود وجهاد ؟ » وما أتم السلطان كلمته حتى اندفع الصبيان فارتما عليه ، فضمهما الى صدره ، وطقن يقبلهما ويقبلانه ، وهو لا يكاد يعي ما حوله من الفرح . وقد انهمرت دموعه فبللت خدودهما ، وهو يقول : « ابنتي جهاد .. ابنتي محمود .. انتما في قيد الحياة .. الحمد لله ، لست وحيدا في هذه الدنيا ، لقد بقيا لي وبقيت لهما » .

ثم دفع الصبيين الى فارسين من فرسانه ليردفاهما خلفهما ، وركب جواده واهم الشيخ سلامة ان يركب معه ، وقال لقائد الحملة : « كفوا عن هذه القرية والقرى التي تجاورها ، لا يؤخذ من أهلها الخراج ، اكراما للشيخ سلامة » . فمضى الشيخ ودعا له بطول العمر .

وانتشر الخبر في القرية فخرج أهلها رجالا ونساء فرحين متلهلين ليشاهدوا السلطان جلال الدين ، وتقدم اليه وقد من شيوخها وكبرائها يشكرونه على مكرمه وفضله ، قائلين : « نحن عبدك وبلادنا بلادك . ونحن جميعا في طاعتك » فحياهم السلطان وقال لهم : « ان الفضل للشيخ سلامة . فلاتشكروني واشكروه » . فأقبل الرجال على الشيخ وحملوه على الاعناق ، وارادوا ان يزفوا به في طرقات القرية ، فقال لهم السلطان : « انني بحاجة اليه الان ليحدثني بأخباره » . فقل لهم ان تدعوه الان لي ؟

فقالوا جميعا سمعنا وأطعنا ، وأبواوه من اعتاقهم . فتقدم الى جواد اعد له فركبه . وسار السلطان وسار رجاله خلفه راجعين الى لاهور . وأهل القرية يهتفون له ويحيونه حتى غاب موكبه عن الانظار .

وتباشر سكان القرى المجاورة بما اعلنه السلطان جلال الدين من الامر بالكف عن غزو بلادهم واعفائهم من الخراج . فصار

ذلك حديث المجالس والاسمار ، وأصبح جلال الدين حبيباً الى قلوبهم بعد ان كانت اكبادهم تقلى كراهية له ، ومضوا جميعهم تقص خوفا منه . وقدمت وفودهم على قصر السلطان بلاهور تشكره على احسانه اليهم ، وتقدم له ولاءهم وطاعتهم . حاملة معها الهدايا النفيسة . فقبل السلطان هداياهم واجازهم عليها وردد لهم الى بلادهم مكرمين .

وتبدلت احوال جلال الدين بعد غنوره على ولديه الحبيين وعاد الى وجهه البشر بعد العيوس ، والطلاقة بعد الاتقاضي . وانتعش في قلبه الامل ، وشعر كأنه له وذويه بمنشأوا جميعا في محمود وجهاد . وكلما رآهم تذكرهم وتعزى بهم عنهم - وحمد الله على أن لم ينقطع سببه - وقوى رجاؤه في استعادة ملكه وملك آباءه ، والانتقام من اعدائه التتار ليورث محمودا وجهادا ملكا كبيرا ، متين الاساس ، قوى الدعائم ، يخلد به سؤدد بيته العظيم .

وهما قوى رجاءه في نجاح مسعاه ما طاف بذاكرته حينئذ من حديث المنجم الذي تنبأ لمحمود - وهو بعد جنين - بأنه سيصير ملكا عظيما ، يملك بلادا عظيمة ويهزم التتار هزيمة ساحقة . فقد تأكد لديه الان ان المنجم كان صادقا فيما تنبأ به . فقد قتل التتار الامر بدر الدين ابنه الوحيد وولى عهده ، فلم يبق من أهل بيته من أحد جدر بوراة الملك عنه من محمود ابن اخته . ولعل الله لم ييسر له النجاة من الموت المنجق بالقرى في النهر او بسيف العدو الا لما ينتظره في المستقبل من مصداق قول المنجم فيه .

ولم بعد جلال الدين يشعر بما كان يشعر به من قبل من الفضاضة والخوف ان ينقطع الملك عن ولده ، وينتقل الى ولد مبدور ابن عمه . فقد أصبح يعتبر محمودا كابنه . بل ربما كان أعز عليه واحب اليه من ابنه ، لما كان يمتاز به الأمير الصغير من خفة الروح ، وتوقد الذهن ، وعزة النفس ، وجمال الصورة ، في مسحة خفيفة من الحزن العميق تتردد في وجهه الابيض الوسيم ، فتأبى على من يرآه أن يوق له ويحسبه

وينجذب اليه اول ما تقع عينه عليه . وقد عجب جلال الدين لنفسه كيف خطر بباله يوما ان يقضى على هذا الغلام الوسيم وهو في مهده ، خيفة ان يرث الملك عنه ، وما كان يعلم اذ ذاك ان هذا الغلام سيكون يوما ما بقية اهل بيته وعزاه الوحيد في هذه الحياة . فحمد الله على ان عن له من الامور ما غل يده على الامتداد اليه بسوء .

وهذه الذكرى الاليمة اسلمته الى التفكير في حقارة الحياة الدنيا ، وغرور متاعها ، وكذب امانتها ، وفي لؤم الانسان وحرصه على باطلها ، وبخله بما لا يملك منها ، وخوفه مما عسى ان تكون فيه سلامته وخيره . واطمنانه الى ما لعله يكون مصدر بلائه وهلكته . الم يعيش هو حتى رأى الدولة التي شادها ابوه العظيم تنطوى بين عشية وضحاها فاصبحت اثرا بعد عين ؟ الم يبلغ به الحرص على الملك وتوريثه لابنائه ان فكر في قتل طفل من امس الناس به رحما اذ قيل له رحما بالغيب انه سيكون منك عظيما ؟ أفلم يتلو هذا الملك كما انطوى ملك ابيه ؟ هل استطاع ان يضمه لنفسه في حياته حتى اراد ان يضمه لابنه بعد مماته ؟ وهل اخذ على الايام عهدا ان تحفظ له ابنه حتى يلي الملك بعده ؟ عجبا ما اجهل الانسان يقرأ من اخبار الماضين وما حاقت بهم من صروف الدهر وحلت بساحتهم من المثلث ، ما فيه عبرة له ، وتبصرة بما ينفعه وما يضره ، فلا يتعظ بذلك ، ويتمادى في باطله حتى يكون هو نفسه مضرب العظة . وستكرر هذه المأساة على ملعب الحياة قرونا بعد ذلك وقرونا ، ويوجد بعد في هذه الدنيا ملك يقتل أباه أو أخاه أو ابن أخيه أو عمه أو ابن عمه ، تنافسا على ملك زائل ، أو عرض حائل .

كان جلال الدين منفردا في مخدعه ، متكئا على جانب سريره لما استرسل في هذه الافكار ، وغرق في هذه التأملات ، فما ايقظه الا وقع اقدام خفيفة سريعة ، عرفت ان القادم اما محمود او جهاد ، فتهايا للقاءه ، فقد اشتاق الى عذيق الرفيقين العسريزين اذ لم يرحمها منذ الصباح ، وقام الى الباب ففتحه فاذا جهاد

سعى اليه ، فاستقبلها منهلا وحملها واقعداها على حجره في المرير . فما راعه الا استخراطها في البكاء ، فضمها ابوها الى صدره وقال لها بلهجة حانية : ماذا بك يا جهاد يا حبيبتي ؟ فاستمرت في بكائها ولم تجب .

— هل وقعت من ظهر جوادك الصغير ؟ قاومت براسها ان لا .

— هل ضربك محمود ؟ هل كسر لك احدي عرائس الجميلة ؟ هل قال لك قولا افضحك ؟

فكانت تجيب عن كل سؤال من هذه الاسئلة بالنفي وهي مطرقة . كأنها لا تطيق ان ترى عيني ابوها ، فوضع خديها بين كفيه ، وادار وجهها اليه قائلا : « اذن ماذا اصابك يا بنيتي العزيزة ... الا تقولين لايبك ؟ »

فهذا جاشها لما غمرها من هذا الحسان الابوي الخالص . وأجابت اباها قائلة : « لا بد ان التناز قتلوا محمودا ، فقد خرج لقتالهم من الصباح ولم يعد » .

فابتسم ضاحكا من قولها وقال لها :

— لماذا لم تخرجي معه على جوادك كعادتكما ؟

— انه معنى اليوم ان اخرج معه لانه سيلتحم في معركة كبيرة مع التناز ، ويخشى ان اقع اسيرة في أيديهم .

فلم يتمالك السلطان ان اغرب في الضحك ، ولكنه لحظ على وجهها الامتعاض كأنها تستنكر من ابوها ان لا يقابل مثل هذا الحدث الجليل الا بالضحك ، وادرك خطاه فاراد ان يصلحه بمرعاة شعورها ومجاراتها فيما تقول ، فقطب فحا ، وتصنع الاعتمام والتطلع ، وقال لها بصوت هادي رزين : « لا تخافي . على محمود فانه فارس شجاع لن يقدر التناز على قتله » .

— نعم انه فارس شجاع ، ولكنه واحد وهم الالف .

— صدقت ، ولكن خبريني أولا : ألم يمتط محمود جواده الاشقر ، ولبس خوذته الفولاذية ، ودرعه المسردة ، وتقلد سيفه البتار ، ورمحه الطويل ، وتكبب قوسه وحمل ترسه ؟

— بلى ، انه خرج بكامل سلاحه .



- هل انت موقنة بانك لم ينس شيئا من اسلحته هذه ؟
 - نعم ، انا التي أحضرتها له وساعدته على لبسها .
 - اذن فاطمئنى عليه ، ان سيفه سيكسر سيوفهم ، ورمحه سيحطم رماحهم ، ودرعه وخوذته ستقيانه وقع سهامهم وضربات سيوفهم ، وقوسه كقنبلة باصابة بعيدهم ، واذا تكاثرت عليه الجموع ، ففى جواده الخير ، سينجو به منهم ، ولا يتعلق بغيره منهم احد !
 - ولكنه لم يعد الى الان .
 - لعله استعمل قتالهم ، فلم يشأ ان ينصرف عنهم حتى يبيدهم او لعلهم انهزموا فذهب يطاردهم ويتعقب آثارهم . . . هل اسر اليك كلمة قبل خروجه او طلب منك شيئا ؟
 - . . . لم يطلب منى شيئا . . . نعم طلب منى ان أقبله فلم أفعل . . .
 - انك اخطأت يا جهاد اذ منعت فارسك قبلة صغيرة لتكلفك شيئا ، وهى له كل شىء .
 - انى وعدته بها حين يرجع طافرا من قتالهم .
 - هذه قبلة الانتصار تجزين بها فارسك على ما أظهر من البطولة فى ميدان الوغى ، وأهم منها وأنفع له قبلة التشجيع وتزويده بها ، فتملؤه عزما وإيمانا وتزيده ثباتا واقداما ، وتكون له سلاحا اعصى على أعدائه من كل ما تقلده من السلاح .
 ارايت اذن كيف اخطأت فى عملك ؟
 - ساصلى خطئى - سأقبله مرتين اذا عاد طافرا من المعركة .
 - سيكون هذا اسرافا منك تقل به قيمة قبلاتك عنده . يجب ان تكون قبلاتك غالية يا جهاد ، ولكن امنحه قبلة واحدة حين يعود ، وأجل الاخرى حتى يخرج لقتالهم مرة ثانية . والان يا امرتى امنحى اباك قبلة صغيرة من فمك هذا الجميل .
 فطلوكت عنقه بذراعيها وقبلته ، ثم استلقت على حجره باسمه ، فادار لها خده الاخر قائلا : « وقبله لهذا الحد » .
 فجدبت نفسها من حجره ، وانتصبت واقفة ونظرت اليه تقول :

- يا سيدى يجب ان تكون قبلاتى غالية !
 قالت هذا وانطلقت تعدو الى جهة الباب ، وأومات اليه تدعوه للحاق بها ، فغلبها جلال الدين ، فخرجت تعسفو فى العدهيز ، فجرى خلفها حتى دخلت البهو ، فعمدت الى الستائر السندسية المرخاة على النوافذ الكبيرة فاستنخضت وراءها فلما دخل ابوها البهو وقف يتفرس فى أى ناحية من البهو اختبأت ابنته الجميلة . فمسر عليه تعيين تلك الناحية ، ولم يشأ ان يقصد ناحية ربما يخطئ فيها ، فعمد الى حيلة يستخرجها بها من مخبتها ، فنظر جهة الباب وقال بصوت عال : « أهلا بمحمود اين كنت يا بنى ؟ » فما أتم كلمته حتى لاحظ له حركة فى احدى الستائر فهجم عليها ، فانتزعها منها وحملها الى صدره ، وطلق يلمها فى وجناتها ويقول لها : « هاتى قبلة لهذا الحد » فتأبى قائلة : « ان قبلاتى غالية » . فيقول لها : « ليست غالية على ابيك » ويعود الى لمها فتصيح قائلة : « حسبك اطلقنى ! ارسلنى ! » فيجيبها : « كلا لن ارسلك حتى تقبل الخد الاخر » فما وسعها الا أن ترضخ له فتقبل خده الاخر ، فيمسك برأسها ويضمه الى وجهه يطيل بذلك مدة القبلة الغالية .
 وما ان أرسلها حتى انطلقت الى جهة الباب تبحث عن محمود فلما لم تر احدا التفت الى أبيها قائلة : « انك أوهمتني ان محمودا جاء ولم يجرى » .
 فأجابها ضاحكا : « انى فعلت ذلك لاهدى الى مفرك وقد نجحت فى الحيلة » .
 فسكنت الضيبة هنيهة وطلق وجهها يربد ويغضب اشراقه ، ثم قالت وهى على وشك البكاء : « لقد قلت لك انه لن يرجع ، فلا بد ان التنازل ظفروا به فقتلوه أو أسروه » .
 فانحنى جلال الدين على ابنته وأخذ يجيل يمينه فى شعرها الذهبى اللامع ويقول لها : « قلت لك يا حبيبتي ان لا أخوف على محمود ، فلن يظفر التنازل به ، ولعله الساعة فى طريقه الينا » .
 ولم يقل جلال الدين كلمته هذه كما قالها فى المرة الاولى ،

فيما أرى .

ولم تنتظر جهاد أمر ايها ، فخفت الى جهة باب السور ،
وتبعها جلال الدين ، فلم يرعها الا الجواد الأشقر الصغير قد
اقبل يركض وحده ليس عليه صاحبه . فلما دنا منها خفت
من عدوه ، وأرخى ذيله ونكس رأسه ! وطلق يجمع حممة
تعرف فيها نغمة الحزن ، حتى أسلم زمامه للسلطان ، فأخذ
يصعد النظر فيه ويصوبه ، وقد استولى عليه الذهول وبلغ منه
القلق مبلغة ، فهاله ما رأى من آثار الدم على وجه الجواد صفحة
عقته وكفليه ، فأيقن أنه تدرج من تل عال . وكان الصدمة
أذهلته عما يقتضيه الموقف من الحركة ، فوقف هنيهة صامتا
لا يدري ما يفعل . اما جهاد فقد أخذت بجلباب ايها ، وتعلقت
به ، وهي تكظم عبرة تكاد تخنقها وتوشك ان تنفجر . . وإذا
بجواد كبير قد لاح من منعطف السور وهو يسير سيرا رقيقا ،
وعليه رجل وغلام امامه . فلم يبق لدى جلال الدين شك في
أن محمودا أصيب ، وأن السائس حمله معه على جواده ، فرأى
من الحكمة ان يصرف ابنته الصغيرة عن مشاهد قد يصدمها
ويذهب صوابها . فأمر الشيخ سلامة ان يحملها الى داخل
القصر . وما انتزعها من جلباب ايها حتى انهمرت دموعها ،
وانفجرت تصيح وتقول .

وانطلق جلال الدين طائرا للرب حتى لقي الجواد القادم
في منتصف الطريق ، فأحتمل الأمير الصغير من يدي السائس
الذي ملكه الخوف فلم يدرك ما يقول . وألقى عليه السلطان
نظرة هائلة كاد يصعق لها . وكان الارتباك قد انساه ان يترجل
احتراما لمولاه . فترجل وفرائضه ترتد ، فلم يكلمه السلطان ،
رمض يحمل الأمير المصاب مسرعا . ولكن في رفق ، حتى بلغ
الباب فدخله ، وأشار للحجاب بأن يسرعوا باحضار الطبيب .
وضعد الى أعلى القصر ، وانطلق الحجاب مهرولين عليهم دلائل
الدش والقلق .

ودخل الطبيب على السلطان ، فوجده مكبا على الأمير المصاب
يخس نبضه ليطمئن على انه حي بعد ، ولكن القلق أطار صوابه .

فقد استعطل غياب محمود حقا ، واستبطا محبته ، وبدأ الشك
يذهب في خاطره . والقلق يساوره خشية ان يكون وقع للغلام
حادث في تجواله بضواحي المدينة ، فرأى ان يستفهم عنسه
الشيخ سلامة ، فأخذ بيد ابنته قائلا : « هيا بنا نستقبل
الفارس الشجاع يا جهاد » . ومشى ومشت جهاد معه متناقلة في
مشيتها كأنها ادركت في نفسها انها لا يسيران لاستقباله .

كما زعم ابوها ، بل للبحث عنه .
وهبطا الى الطبقة السفلى ، ومرا بالخدم والحجاب ، فنادى
جلال الدين الشيخ سلامة الهندي ، فخرج من غرفته يسعى حتى
اذا دنا منه قبل الأرض بين يديه ، ووقف ينتظر الأمر .
قال له جلال الدين : « أين الأمير محمود يا سلامة ؟ »
فاجابه الشيخ سلامة : « انه لم يعد بعد من تجواله » .

يا مولاي .
- هل رافقه سائسه أم ركب وحده ؟
- انه أمر سائسه اليوم أن يخرج معه بسلاحه قائلا انه
سيقاتل التتار .

فانفجرت شفتا جلال الدين عن ابتسامة خفيفة لم تكد تستر
القلق البادى في وجهه ، ثم قال : « أما ترى انه تأخر اليوم
كثيرا عن ميعاد رجوعه ؟ »
- أجل يا مولاي ، انه - حفظه الله - مغرم بالركوب لا يكاد
يتعب منه ، وقد شكك الى السائس انه يجد عننا كبيرا كل يوم
في حمل الأمير على الرجوع من تجواله .

والثقت السلطان الى ابنته فرأى ازدياد قلقها من الحديث
الذي دار بينه وبين الشيخ سلامة ، فأراد تطمينها وقال :
« اذهب يا سلامة فسر باحضار جوادى وجواد الاميرة جهاد ،
لنركب معا في استقبال الفارس الشجاع » .

فمضى الشيخ لطاعة أمر السلطان متقهقرا الى الوراء ، لنلا
يستدبر مولاه السلطان احتراما له كدأبهم في ذلك . وما ابتعد
بضع خطى حتى سمع صهيل جواد محمود خارج السور ،
فقال السلطان : « ارجع يا سلامة ، هاهو ذا محمود . قد اقبل » .

فخيل اليه ان النبط ساكن وليس بساكن . وما ان لمحسه السلطان حتى تنحى له عن المصاب ، قدنا من السرير ، وكان أول ما فعل ان حل عن الفارس الصغير ملايسه العسكرية . ثم جس نبضه والسلطان ينظر اليه واقفا على أحر من الجمر ، يتفرس في وجهه عسى ان يقرأ فيه حقيقة الحال قبل ان ينطق بها لسانه . ولكن الطبيب لم يبط عليه في الجواب اذ قال له : « مولاي ، ان مولاي الامير بخير لا خوف على حياته ، وانما به اعياء شديد افقده وعيه » .

ثم استخرج من حقيبته حقبا به سائل احمر ، فغمس فيه قطنة صغيرة فمسح بها حول انف الامير ورش على وجهه شيئا من ماء الورد ، ثم كشف عن جسده ، فرأى جراحا طقيفة في مواضع منه ، الا جرحا واحدا غائرا فوق حاجبيه اليمين مسح عنه الدم ، ثم ذر عليه مسحوقا ابيض ، ووضع عليه قطنا لثنه بعصابة ربط بها رأسه .

وما أتم عمله هذا ، حتى تحرك الامير وفتح عينيه ، فجعل يديرهما في أرجاء السقف ، ثم حاول الجلوس وهو يقول : « أين أعدائي ، أين الاوغاد الجبناء ؟ لقد هربوا خوفا مني ! » ولم يملك جلال الدين نفسه من الفرح اذ رآه يتحرك وينطق أن دنا منه ، فضمه وجعل يقبله في رأسه ، ويقول : « الحمد لله ، انت بخير يا محمود ، يا حبيبي ، يا بني » .

فتعلق محمود بعنقه ، وجعل يتأمل في وجهه كأنه يستنصر شخصا بعد العهد به فتمسكه ، ثم ابتسم قائلا : « خالي ! هاجاه بك هنا ؟ هل جئتني بمدد لقتال العدو ؟ »

— أجل يا محمود ، أتيتك بمدد عظيم ، وسنبهد القتار اجمعين .

وتلفت محمود حوله ، ونظر الى نفسه فقال : « أين سيفي ورمحي ، وأين جوادى ؟ » .

لم يجد جلال الدين ما يجيبه به . وأدرك الطبيب ان الصبي لم يسترجع بعد كامل رشده ، فدنا منه وحل يديه من عنق السلطان ، وأضجعه على الفراش ، وقال له متلظفا : « ان القتال

واقف الان ، وانت بحاجة الى النوم والراحة ، فتم واسترح ثم نستأنف قتال الاعداء بعد ذلك » قال ذلك ونشر الغطاء على الامير ، وما استقر رأسه على الوسادة حتى استرخى جفناه وغلبهما النعاس ، ففرق في سبات عميق .

أما سيرون السائس فقد التجأ في خلال ذلك الى الشيخ سلامة ، وقص عليه ما وقع للامير على غيرتصير منه في رعايته وحمايته ، قال : « ولكن الامير صعب المراس ، شديد الغرام بالركوب ، ينطلق بجواده فلا يكل ولا يتعب ، ولا يقف ولا يستريح ، واذا أفضى الى ميدان فسميح أطلق لجواده العنسان لا يبالي ما يعترض امامه ، فربما وثب به تلا عاليا ، او انحدر به في جرف غائر ، واذا رآني حقزت جوادى لاقاربه ، رعاية له وحفاظا عليه ، الهب جواده بالسوط ، فزاد في عدوه ، فلا يسعني الا ان اكف عن مباراته ليقارب من سيده » . وريسا خشيت عليه من شدة العجى فاحضرت جوادى ملء عنائه ، فقبضت على زمام جواده واختطفت من سرجه ! وكان هذا اشد شيء عليه اذ يغضب منه ، ويوسعني ضربا بسوطه وركلابرجله فلا يرضى حتى أمكنه من جواده مرة أخرى .

أما اليوم فقد خرج بكامل سلاحه ، وقال لي في الصباح انه سيقا تل التتار قتالا عنيفا ، وسيلتحم معهم في معركة هائلة وأمرني أن أحمل سيفي معي فربما يحتاج الى معاونتي . فلما خرجنا من المدينة همز جواده فتوجه به نحو الغابة الشرقية ، فسألته أين يريد ؟ ، فقال لي ان الاعداء هناك ، وأمرني بأن أتبعه ، وان الزم السكوت ، فتبعته حتى اذا كنا على مرعى حجر من طلائع اشجار الغابة ، وقف وأشار الى فوقفت حذاه فأخرج قوسه وناولني جعبة سهامه ، فجعل يأخذ منها سهما بعد سهم فيشبهه على القوس ثم ينزعها كاحسن ما ينزع الرماة وينطلق السهم له خفيف بين ثمرور الاشجار وغانصانها الملتفة ويقول لي بين حين وآخر :

انظر لقد شككت بطلين بهذا السهم !
 وكان يفعل ذلك بحماسة عظيمة ، جعلتني احسب نفسي في
 معركة حقيقية ، لا بين يدي أمير صغير يلعب . ولما فرغت الجمعية
 من السهم تنكب قوسه ، وسئل سيفه من قرابه ، وأمرني أن
 أقبل كذلك . ثم تقدم بخطى ثابتة وهو شاهر سيفه ، حتى
 اذا بلغ الأشجار قال لي اضرب ، فجعل يضرب فروع الأشجار
 بسيفه يمينا وشمالا ، وأنا أفعل مثله ، وبقيتنا كذلك حتى
 كالت يدي من الضرب ، ورأيت قد احمر وجهه ، وتصيب
 العرق من جبينه ، ولكنه ظل يواصل الضرب ، حتى أشفقت
 عليه . ولما رأيته كفت . نظر الى مضطرب وصاح : « اضرب
 يا هذا ! » ، فبقيت في حيرة من امره ، كيف أحمله على وقف
 الضرب . حتى هداني عني الى حيلة طريفة . فظهرت حماسة
 كبيرة في القتال ، وجعلت اضرب ضربا شديدا ، فرأيت
 طرب لعمري ، وحمي وازدادت حماسته ، فصار يضرب ضربات
 متتابة ، وعند ذلك صحت بأعلى صوتي : « لقد انهزم جيش
 العدو ! ها قد فروا من سيفك يا مولاي الأمير ! »

أنتجت جيلتي هذه الأثر المطلوب ، اذ كف الأمير عن الضرب
 لما سمع هذا القول ، واستدار وجهه ، وتهللت أسنانه .
 وما كان أحمله وهو يخال بجواده . وجواده يخال به ، كأنما
 احس الحيوان بما أدرك مولاه . من مجد الانتصار فشاطرته
 الفخر به ، او كأن خيلا البطولة التي أسكرت حميها لب الأمير
 فلبعت بمعاطفه ، سال فضيلا منه على حامله ، فجري صيدا
 في حيد ووزقا في أعطافه !

وقف الأمير كذلك هنيئة يتلعب بعنان جواده ، فطورا
 يشده وطورا يرخيه ، والجواد يرفع صدره ويخفضه ، ويرتح
 ترشح النشوان يمتد ويمر . ولعل الفارس البطل انتبه حينئذ
 الى أن عمله لم ينته بعد ، وأن عليه أن يطارد العدو ويتعقب
 آثاره بعد أن عزمه . فهاهي الا لحظة حتى دفع جواده في
 صدر الغابة ، فأدركت الخطر . وخشيت أن يصطدم بشجرة او
 يقع في غدير ماء . فصاحت به : « ان الاعدا ، اخذوا هذا

الوجه يا مولاي وانطلقوا في عرض الميدان « فكر راجعا الى حيث
 كنت ، فاستدبرت وانطلقت الى الميدان الفسيح ، فدفع جواده
 فلهجني ، ثم سيقني صائحا بأعلى صوته : « ادفع ! ادفع ! لا بد
 من ادراك العدو » .

وأعمل سوطه في كفل الجواد ، فطار به قدما ، وخلف غباره
 في وجهي ، ولم أتمكن من اللحاق به الا بعد عنا ، وجهد ، وكلما
 تقتربت من محاذاته زاد في دفع جواده ليحتفظ لنفسه
 بفضل السبق . وكان هذا دأبه معي كل يوم . ولكنه لم يظهر
 في يوم من الايام من القوة والنشاط والنجس والاندفاع
 ما أظهره اليوم . لقد خلعتني أمام بطل من أبطال الفروسية ،
 لا أمام صبي لم يسلم السابعة . وأقسم لك لولا تذكرى دائما
 ما عهد الى من حراسته ووقايته ، وخوفي أن يصاب بسوء
 وهو في عهدي ، لما جشمت نفسي مشقة الجري معه ، فقد
 كل جسمي ، ونفدت قوتي ، وبلغ الجهد مني مبلغا كاد يقضي
 علي ، وهو ما زال في عفوان قوته ، وغلواء نشاطه ، كأنه معين
 نشاط لا ينضب . وإن عجبني من جواده الصغير لا يقل عن
 عجبني من راكبه ، وانه ليجري واني لاجري معه ، وكأن السهل
 بساط يطوي تحتنا طيا ، وكان التل يجذبنا جذبة واحدة
 الى رأسه ، ثم يدفعنا دفعة واحدة الى أسفله !

وبينا نحن كذلك ، اذ بصرت بجرف شديد الانحدار يقترب
 منا . فقف شعري رأسي . ونهت الأمير للخطر . وصحت به
 أن يسلك العنان ، فلم يأنه لقوى ، واستمر في جريه كأنه
 يتحداني ، وأيقنت انه صائر الى الجرف ، فلم احد بدا من
 أن ادفع جوادي بكل ما بقي من قوتي ، فدنوت منه ، فاختلطت
 من سرجه على مدى خطوات من الجرف ، وشددت احد طرفي
 العنان بقوة ، فدفع الجواد ومال الى جنبه ، وانقلب بنا في
 الأرض ، اما الجواد الصغير فلما رأى الخطر حاول اتقاءه ،
 فأعجزه أن يقف قوة اندفاعه ، فصرف قفص جريه ، وجهه الى
 جهة يساره ، حيث وقع في جانب من الجرف أقل انحدارا من
 كان مقبلا عليه . ولم نعلم ما حدث له من بعده . ولم نعلم

عندكم ، وقد اغمى على عقب السقوط ، ولما عاد الى صوابي ، رأيت الامير جاثيا على وجهه وقد بردت أطرافه ، وشحب وجهه ، فحملته على جواذي ورجعت به .

ما انتهى المسائس من حديثه حتى شعر بدوار في رأسه ، فاستند الشيخ الى صدره ، ومشي به الى سرير دونه فاضجعه عليه وهو يقول : « اني متعب شديد الاعياء ، فيالله عليك الا ما شفعت لي عند مولانا السلطان وبسطت له عذري ، فاني اخشى من عقوبته » .

قال له الشيخ : « ليطمئن بالك فلن يعاقبك مولانا السلطان ، وارجو ان يجزيك على جميل ما صنعت في خدمة أحب الناس اليه » وذهب غير بعيد فاحضر له شرابا متعشيا وقال له : « اشرب هذا فانه ينفعك ويعيد اليك قوتك » ثم دثره بالغطاء وتركه ينام .

واستيقظ الامير محمود في صباح اليوم التالي يارثا كانما نسط من عقال ، لا يرى عليه اثر مما اصابه بالامس الا العصابة المربوطة برأسه . فلما رآه جلال الدين كذلك سر به ، وادناه منه قائلا « حياك الله يا عازم التتار ، لقد همزتهم يابني الى غير رجعة » . فانسم محمود ابتساما يخالطها الحياة متجلا من ثغره خاله عليه . واستمر جلال الدين في كلامه يقول « لكن حذار يا بني ان تجازف مرة اخرى بحياتك » . كان عليك وقد همزت عدوك في الغابة ان تكتفي بذلك ، وأن لا تكلف نفسك مشقة الجري وراءه بل تعنى بتنظيم جيشك والاستعداد للقائه اذا حاولت فلول جيشه ان تكرر عليك » .

قال محمود : « اني اردت ان أطرده من حدود بلادنا فلا يعود اليها » .

— ان أبيت يا بني الا مطاردة العدو فأرسل احد قوادك فيطاردهم ، وليتعقب آثارهم ، ولا تطاردهم بنفسك ، فان في ذلك خطرا عليك وعلى جيشك .
— ليس عندي الا سيرون وهو قائد جبان ، لن يمضي لمطاردهم وحده .

— لا تقل هذا في حق سيرون فما هو بجبان ، ولكنه قائد حازم ، لا تعميه شجاعته عن رؤية الخطر الذي امامه . ولا خير في شجاعة بغير حزم . ألم ينبئك الى الجرف لتتقيه فلم تسمع لقوله ؟ ولو لم يحل بحزمه بينك وبين تهـورك لندمته في الجرف الذي اوشكت تنزدي فيه . فانت مدين له بحياتك ، عليك ان تعرف له هذا الجميل .

سكت محمود لما سمع هذا ، ولم يجر جوابا ، وعلاه اكتئاب كانما عز عليه ان يلام على عمل مجيد في زعمه . وادرك جلال الدين ما جال بخاطر الامير الصغير ورق لوجومه . فانسذ يده برفق وضمه الى صدره بحنان وقال له : « انني معجب بشجاعتك وبطولتك ايها الفارس الشجاع ، وانما اريد منك ان تصيف الى شجاعتك الحزم لتكون قائدا كاملا ، واعلى كبير فيك ان تعمل بنصحى وتحقق رجائي ، ولن ارضى عنك حتى تعدني بشرئك ان لا تجازف بنفسك مرة اخرى » .

فقال محمود وقد خضت عنه الكتابة : « أعدك بشرفي ان لا أجازف بنفسى مرة اخرى » .

- وأن تنظر الى ما امامك .
- وأن انظر الى ما امامي .
- وأن تقف اذا رأيت خطرا قدامك .
- وأن أقف اذا رأيت خطرا قدامى .
- وأن لاتجرى جوادك ملء عنانه .

فتوقف محمود لحظة أدرك جلال الدين خلالها انه يصعب على محمود ان يعده بهذه ، فاستدرك قائلا . « الا فى سهل خال من المرتفعات والمنحدرات » .

— وأن لاأجرى جواذى ملء عنانه الا فى سهل خال من المرتفعات والمنحدرات .

فضرب جلال الدين على خده يدله ويقول له : « الان اطمأن قلبي على فارسى الشجاع فما أخشى خطرا عليه » .

وتذكر محمود حبيبته جهاد فسأل اباها عن احوالها لم يرها منذ امس . فاجابه جلال الدين قائلا : « انى تسأل



فتقبله أول مائلقاه ، وتقدم له طاقة من الزهر . واطمأنت
ليذا الرأي وسرت به سرورا اذن للنوم على عينيها فحل
بهما ضيفا كريما .

ولما أصبح الصباح هبت من نومها فرحة . وانطلقت الى
حديقة القصر فقطعت أشجستانا من الريحانين وأزهار الورد
والياسمين ، فدفعتهما الى وصيفتها فألقت منها طاقة جميلة .
وزينتها الوصفية وألصقتها حلة من السندس الأحمر مطرزة
في جيوبها وكميها وأطرافها ببناثق الفضة ، وأصلحت شعرها
وفرقت ، وعقلته بشرط من التحرير يحفظه مرسلا على طهرها .
ثم وضعت على فرقها قلنسوة عندية سوداء موشاة بالذهب .
قد زين مقدمها بحجاب من اللؤلؤ منسوجة على شكل الهلال .

مضت جهاد كذلك الى غرفة محمود حاملة بيدها طاقة الزهر ،
فلما رآها قام لها ، وخفت اليه فقبلته في جبينه ، ثم قدمت اليه
طاقة الزهر قائلة : « هذه هي هديتي اليك أيها القارس
الشجاع » فتقبل محمود الطاقة وقال لها : « أشكرك يا جهاد
على هديتك الجميلة » .

فنظر اليهما جلال الدين وهو يضحك من فعل الحبيبين
الصغيرين ، وقال لها : « وأين هديتي أنا يا جهاد ؟ »
ابتسمت وقالت : « ليس لك عندي هدية لأنك لم تخرج
لقتال التتار » .

فقال جلال الدين : « ياليتني خرجت معك لقتالهم يا محمود ،
فتعطيتني جهاد مثل هذه الهدية الجميلة » .

قال ذلك وجذب الصبيين فجمعهما في حجره وطلق رضمهما
الى صدره وهو يقول : « بارك الله فيكما يارلدي ! أسعد الله
أيامكما يا حبيبي ! »

عده فوجدته نائما فلم تشأ أن توقظه .
وكانت جهاد في قلق شديد منذ حملها الشيخ سلامة
فأسلمها الى وصيفتها خيفة أن يذهب بصوابها مشبهه محمود
الصاب . فظلت تبكي وتصبح محاولة أن تراه حين كان الطبيب
يعالجه ، فلما انتهى من ذلك واطمأن جلال الدين عليه ذهب
اليها ، فأدخلها على محمود وهو نائم ، وقال لها انه منعب من
طول القتال . وان عليها أن تتركه ليأخذ قسطه من النوم
والراحة .

فاكتفت بالغاء نظرة على وجهه ، فراعتها العصابة المربوطة
في رأسه . ونظرت الى أبيها تستفهم عما حدث به ، فأسر
اليها بأنه أصيب بضربة خفيفة في جبهته من سيف قائد
التتار لما بارزه . فغلبه محمود اذ ضربه بسيفه ففلق هامته ،
وقد داواما الطبيب وربطها ولاخوف عليه منها ، فعدا سيرا
منها ، وتلقاه فتهنئه بانتصاره المجيد على أعدائه التتار .

وبانت ليلتها تفكر في محمود ، والضربة التي أصابت
جبهته ، فتشقق عليه منها ، وتذكر ما أخبرها به أبوها من
مبارزته لقائد التتار وضربه اياه بالسيف حتى فلق هامته ،
فتمتلي اعجابا بحبيبه البطل ، وتود لو تراه في تلك الساعة
ليحدثها بأخبار الوقعة لمظيصة التي انتصر فيها على التتار ،
وهزيمهم وشردهم الى اقاصى البلاد .

وأطلقت خيالها العنان فحطمت تتصور محمودا وهو يقاتل
أعداءه في الميدان ، راكبا جواده الأشقر . والسيف يلعب في
يمينه ، وهو يضرب به يميناً وشمالاً ، فيجندل الإبطال ،
وتتمثله اذ برز له قائدهم فلقبه محمود فتجاولا ساعة وتصارولا ،
وأمكنته غرة من محمود فضره ضربة في جبهته فلم تصنع
شيئا . وحمل محمود لما أصيب بالضربة فحمل على قرنه حملة
صادقة . وعلا رأسه بالسيف فقلقه تصعين .

ثم سرحت تفكر كيف تقابله غدا ، وكيف تهنئه على انتصاره ،
واى هدية تقدمها له . ثم تذكرت أنها وعده بقبلة عند رجوعه
ظافرا ، وأنه يحب الزهر ، فاستقر عزمها على أن تفي له بوعداها .

الفصل الرابع



عاش السلطان جلال الدين في مملكته الصغيرة بالهند عيشة حزينة ، تسودها الذكريات الالهية . ذكريات ملكه الذهب ، وذكريات أهله الهالكين ، من أب مات في القرية شريدا ، وكان في سلطانه ملء القلوب والاسماع والابصار ، ومن اخوة ذبحهم التتار وكانوا على عروشهم زينة الملك ، وعنوان المجد ، وجمال الشباب ، وجدة وعمات ساقتهن التتار سبانيا الى طاعتهم ، وكن في أيامهن بهجة القصور ، وأم كريمة ووزجة بارة وأخوات عقائل أمر باغراقهن في النهر وهو ينظر اليهن . وصار يجد سلواه الوحيدة في ولديه الحبيبين محمود وجهاد فيقتضي جلل أوقاته معهما ، ينزل الى عالمها الصغير ويصادقهما ويشترك معهما في ألعابهما ويجاريهما في أحاديثهما البريئة وأحلامها الصافية ، فيجد في ذلك لذة تنسيه هموم الحياة وآلامها .

وكان مع ذلك لا ينسى تدبير ملكه ، وتنظيم شؤونه ، وتقوية جيشه وتعزيز هيئته ، فكان في كفاح دائم مع أمراء الممالك الصغيرة التي تكتنف مملكة لاهور ، يدفع غاراتهم على بلاده ويغزوهم الفينة بعد الفينة ، وهو في ذلك يتنسم أخبار ممالكه السابقة ، ويرقب حركات التتار بها ، يترصد بهم الدوائر وينتظر الفرص للانقضاض عليهم ، والانتقام منهم ، واسترداد

ممالكه وممالك أبيه من أيديهم أو أيدي أعوانهم وأجرائهم . فقد كان التتار أمة لاتطمع في ملك البلاد وحكمها وحسبها أن تغزوها تقتل من رجالها وتسلبها وأطفالها ، وتسبي منهم من تشاء ، وتنهب خزائنها فلا تدع شيئا إلا أتت عليه . ثم تغادرها الى بلادها حاملة معها الغنائم والأسلاب ، فتتقبع فيها ماتتقبع ، ثم تسود كرة أخرى فيطغى سبيلها على الأمم والممالك فتقتل وتنهب وتسلب ، ثم تعود الى منبعها وهكذا دوليك . وربما عقدوا مع أهل البلاد التي غزوها اتفاقا يأمنون به من عودتهم ، على أن يحلوا اليهم جزية كبيرة في مستقبل كل عام . وحينئذ يولون عليها من يتوسمون فيهم الميل اليهم ، والرضى بسياستهم من عبيد الأهواء الطامعين في المناصب من أهل تلك البلاد .

كذلك كانت الحال في العواصم والمدن التي تخلى عنها جلال الدين ، فقد وليها جماعة من الطغاة والمستبدين ، لاهم لهم إلا جمع المال من كل سبيل ، فيصادرون أملاك الناس ، ويفرضون الضرائب الثقيلة عليهم . ويسلبون أموال النجار . ومن جرؤ على الشكوى منهم كان جزاؤه القتل أو الاهانة والتعذيب . وكان لجلال الدين فيها أعوان وأنصار لا يحصون كثرة . يتمنون عودته ، ويرأسلونه سرا فيصفون له أحوال الناس بها ، ويأيعانونه من ظلم الحكام وقسادم وطغيانهم ، ويحضون على العودة اليهم ويعيدونه بالفكر والتأييد ، وبأنهم سيتورون ثورة عامة على أولئك الحكام اذا ماعاد جلال الدين الى بلاده . وذكروا له أن جنكيز خان مشغول عنهم بحروب طويلة في بلاده مع قبائل الترك .

فراى جلال الدين أن الفرصة سانحة ، وصحت عزيمته على اعتناؤها ، فتجهز للسفر ، وكتب خبره عن الدس جميعا ما عدا قائده الكبير الأمير بهلوان أربك . إذ استنابه على ما يملك بالهند ، وترك له جيشا يكفى لحمايته ، وسار هو بخمسة آلاف قسمهم الى عشر فرق ، جعل على كل منها أميرا ، وأمرهم أن يسيروا خلفه على دفعات من طرق مختلفة ، حتى لا يستطيع الناس بخبر مسيرهم .

حسنة تعدعها لتحمل المشاق ، وركوب الأخطار ، والتغلب على الصعاب .

وطالما سمعنا منه أو من الشيخ سلامة الهندي أخبار جدهما خوارزم شاه ووقائعهم مع التتار ، وحروب جلال الدول معهم من بعده . فكانا يظريان لذلك ويتحسنان ، وكثيرا ما كان جلال الدين يصف محمود شجاعا والده الأمير ممدود وحسن بلاته في قتالهم ، وغرامه بمبارزة قوادهم وأمرائهم ، الى أن يقص عليه أخبار وقعة هراة التي أصيب فيها ، فمات من جراحه شهيدا في سبيل الله بعد أن نكل بالأعداء تنكيلا . ومزقهم شر مزق ، فبمقتى محمود بالحماصة . ويود لو شهد تلك الوقائع فكانت له في قتال التتار مواقف مشيودة .

وكان محمود يشعر في قرارة نفسه بأنه سيفقاتل التتار يوما ما . إذا بلغ مبلغ الرجال ، فبشار منهم لأبيه . وينتقم منهم لما أصاب جده وحاله ووالدته وجدته وسائر أهله . وقد سيطر عليه هذا الشعور ، وملك عليه جميع مداعبه . فكان شغله الشاغل ، وهمه المقعد المقيم ، ولا يفتر يفكر فيه نهارا ويحلم به ليلا . وأنه ليطفي عليه أحيانا فيقع منه في كرب عظيم . فلا يجد أداة يعبر عنها عن حبس رغبته وينفس بها عن كربها ، إلا أن ينطلق في عالم الخيال حيث يصور له الوهم معارك تدور بينه وبين التتار ، ينتصر فيها عليهم ويشمت جوعهم ويعتدل أبطالهم ويفرق صفوفهم ، وينهزمون فيجد في طلبهم ويتعقب آثارهم حتى يشردهم الى أقاصى البلاد ويعود الى المدينة طاقرا ، تغام الزينات ، وتضرب له الطيول . وتنتثر عليه الأزهار والرياحين .

وكامت جهاد تشاظره هذا الشعور ، وتشجعه على حروبه هذه ومعاركه ، وترى فيها تحقيقا لأمنيا في بطلها العظيم . ونقيسا لما يحتدم في صدرها من كراهية التتار وحجب الانتقام منهم . فكان لا يلد لها شيء ما يلد لها الاصفاء الى حديثه حين يقص عليها ما دار بينه وبينهم من المعارك الهائلة . وما أظهر فيها من آيات البطولة والاقدام .

وكان قبل مسيره قد فكر مليا في أمر ولديه الحبيبين ، وتردد طويلا ايستصحبهما معه أم يتركهما بالهند ، فانه ان أحدهما معه عرضهما لاخطار الطريق ومتاعب هذه الرحلة الشاقة ، وإذا نجا بهما من ذلك رمي بهما الى ما هو مقدم عليهما من الكفاح العظيم ، والقتال المستميت ، لاسترداد بلاده وبلاد أبيه ، ولا يعلم الا الله وحده ماذا تكون عاقبة سعيه وماذا يكون مصيره ، وسيفضي به هذا لامحالة الى مواجهة التتار وقتالهم من جديد ، ومن ذا مضمّن له الغلبة على تلك الامة الهائلة التي لا نهاية لجموعها ولا صنادل لهجماتها ، ولا عامس من أمرها الا من رحم الله ؟

وانه ان تركهما بالهند فلا طاقة له بغرقهما ، ولا طاقة لهما بغرقه . وليس له في الدنيا اهل غيرهما ومالهما فيها من اهل غيره . وقد وجدعما بعد ضياع ، وتلفيها بعد ياس ، فانتعش بهما أمه ، وأشرق بهما وجه حياته ، وكان له عزاء عن كل ما فقد من ملكه وأهله . أفيتركهما وخيدين في بلاد غريبة عليهما لا يدرى ماذا يكون مصيرهما فيها ، وربما يطرح امرأه اتهند في مملكة لا هور ويستضعفون نائبة عليها حين يبلغهم مسير السلطان بعظم عسكره عنها ، فيقومون عليها قومة واحدة . وتسقط في أيديهم ، ويوعذ لا يكون لرجاله مهرب ، ويقع الاميران في قبضتهم ولا اهل في نجاتهما من سيوفهم . أخذ جلال الدين يوازن بين الخطتين الى أن أتر أمون الخطرين عنده . ففضل أن يأخذ الأميرين معه ، اذ كان هذا أحب الرايين الى نفسه . وأقر بهما الى هواه فحسبه أن يراهما دائما معه ، فإذا قدر له النجاح فذاك ، وان خائته الخطوط وأخفق ، فلن يبقى بعد ذلك أمل في الحياة ، ولن يؤويه بعد ذلك مكان . وخير لهما حينئذ أن يقتلا معه ، فلا يتعرضا لما يتعرض له مثلها من الشقاء والهوان .

وكان جلال الدين كان ينظر من سجن العيب الى هذا اليوم ويستعد له ، اذ عنى بتدريسيهما من صغرهما على ركوب الخيل وحمل السلاح وسائر أعمال الفروسية وتربيتهما تربية



حتى جلال الدين نفسه كان يشجع محمودا في أعماله الحربية ، ويجاريه في تصورات ، ويصفي لأحاديث بطولته ، ويثنى عليه فيها ، ويتلطف في أسداء النصائح اليه خلالها . وقد أمر رجاله وحجابه قصره وخدمه بأن يجاروه في أحلامه ، ويصدقوه في مزاعمه .

فما سمع محمود وجهاد بعزم جلال الدين على المسير لقتال التتار واسترداد بلاده حتى أظهر له من الفرح والاستبشار بذلك ما يجعله يعجب من نفسه : كيف فكر في تركها بالهند ، وعدم استصحابها معه في رحيله - إذن لئن عليهما ذلك ، وآذاهما أبلغ الأذى . وربما أعجزه أن يحملها عليه الا أن يرهقهما أو يحملها مالا طاقة لهما به .

سار جلال الدين من الهند ومعه خواص رجاله ، فقطعوا المفازة على خيولهم ، وعبروا نهر السند في مراكب عظيمة قد أعدها جلال الدين لذلك من قبل ، حملتهم وحملت خيولهم وعقاداتهم . وتبعته فرق جيشه فرقة بعد فرقة حتى التقوا جميعا عند مصر خيبر ، فساروا حيثما حتى إذا اقتربوا من كابل ، بعث جلال الدين رسلا إلى أشباعه يخبرونهم بمجيئه ، ففرحوا بذلك وإشباعوه في المدينة ، فوثب أهلها على حاكمهم وأشياعه فقتلوه ، ودخل جلال الدين المدينة فملكها بدون قتال كبير .

وشباع هذا الخبر في سائر المدن والعواصم ، فاستعد دعاة التتار وأعدائهم ، وأجمعوا على ملاقاته ومقاومته ، ويعتدوا إلى جنكيز خان يستنجذونه ، فعاظلهم جلال الدين قبل أن تأتيهم امدادات التتار ، فمضى يفتح المدينة بعد المدينة بغير عناء يذكر ، لأن أهلها كانوا يتورون على حكامهم حتى يقف جلال الدين على أبوابها ، ويساعدونه عليهم ، فيلوذ هؤلاء الخونة بالفرار إلى جنكيز خان ، حتى وصل جلال الدين إلى كرمان ، ثم سار إلى الأهواز فاستولى عليها ، ثم أذربيجان فملكها . ودانت له سائر بلاد إيران .

وكان محمود وجهاد يسيران حيث سار جلال الدين لا يفارقانه في تنقلاته كلها ، وكان يقوم بخدمتهما الشيخ سلامة الهندي وسيريون الساناس . وما كان أشد فرح محمود وهو ينتقل في

ركاب خاله من مدينة إلى مدينة ، ففتح لهما أبوابها ، وتصدق لهما الطبول ، وتصطف الجواهر لمشاهدتهما وتحتهما ، وتتعالى أصواتهم بالهتاف للسلطان ولى عهده ، ولكنه مع ذلك كان يشتهي أن يرى وجوه التتار ، وكثيرا ما سأل خاله : « أين أعداؤنا التتار ؟ متى يخرجون إلينا فنقاتلهم ؟ » فيستسم السلطان جلال الدين ويحبه : « لا تستعجل الأمر يا بني انهم آتوا إلينا قريبا ، فنصرنا الله عليهم ان شاء الله » .

عادت المياه إلى مجاريها ، وخطب للسلطان جلال الدين ابن خوارزم شاه ولوى عهده محمود بن ممدود على منابر البلاد جميعها . وكان أول ما همم به جلال الدين بعد أن استتب له الأمور فيها أن يحيى ذكرى والده العظيم ، فسار في هوكب كبير لزيارته في الجزيرة التي دفن بها ، فبكى عند قبره بترجم عليه ، ثم أمر بنقل رفاته ، فدفنه بقلعة « أژدهن » في مشهد حافل حضره العلماء والكبراء والأعيان من جميع الأصقاع . وبنى عليه قبة عظيمة أنفق على بنائها وزخرفتها أموالا كبيرة ، وجلب لها أعهر البنات والصناع .

وما تم له ذلك حتى بلغه أن جنكيز خان قد أرسل جيوشا عظيمة لقتاله بقيادة أحد أبنائه ، فتجهز للقائهم ، وسار بأربعين ألفا يتقدمهم جيشه الخاص الذي أتى به من الهند وسماه جيش الخلاص ، وكان قد بقي منه زهاء ثلاثة آلاف ، فلقى جموع التتار في سهل مرو ، ودارت بين الفريقين معركة من أصول المعارك ، ثبت فيها جيش الخلاص حتى باد معظله ، واضطربت صفوف المسلمين ، ويئس جلال الدين من الانتصار ، فحسم على أن يستشهد في المعركة ، فالتفت إلى محمود ، وكان واقفا على جواده خلفه ، وهو يتند حماسا وغيرة ، فقال له : « ها أنت قد رأيت التتار يا محمود ، واني سأقاتلهم بنفسى ، خذت خلفى ، ولا تدع أحدا يأسرك » . فتهلل وجه محمود ، وبعد ذلك فخرا عظيما أن يثق خاله به . وعجب السلطان من براطة جاش الفلام وتهلله للموت . وتقدم يحرض رجاله ويجمع صفوفهم ، ويقا تل بنفسه ، والأمير الصغير وراه على

جواده والسيوف في يمينه . فلما رأى المسلمون ذلك دبت فيهم
الحمية . فقاتلوا دون السلطان قتالا عنيفا . وبينما هم كذلك
يقاتلون مستمتين والسلطان في مقدمتهم والتتار طاعرون
عليهم ، اذ بصقوف التتار قد اضطربت ، واذا بأصوات تسمع
من خلفهم والله اكبر ! الله اكبر ! نحن جنود الله ! ايها المسلمون
قاتلوا المتكرمين !

فعجب المسلمون من أمرهم . وطن بعضهم أن هؤلاء ملائكة
بعثهم الله لتأييد المسلمين ، فحملوا على التتار حملة صادقة ،
وهم يصيحون : « الله اكبر ! » وماهي الا لحظة حتى انهزم
التتار . ولكنهم لم يجدوا مهربا اذ تلقاهم المسلمون المقاتلون
من أهل بخارى وسمرقند ، وكانوا خرجوا من بلادهم عقب مسير
التتار . فكبسوهم من خلفهم على غرة منهم ، فأعمل الفريقان
من المسلمين سيوفهم فيهم . حتى أبادوهم على بكرة أبيهم ،
وصافح الفريقان من المسلمين على السهل الذي امتلأ بجثث
التتار .

وفرح السلطان جلال الدين بجيش بخارى وسمرقند وأثنى
عليهم ، وكان مما قاله لهم : « انكم جنود الله حقا . وما أنتم الا
ذلكم بعثهم اتي من السماء لتأييد المسلمين . واننا مدينون
لكم بحياتنا وانصارتنا . واكرمهم وخلص عليهم . وعرض
عليهم الانضمام الى جيشه فقبلوا شاكرين .

وأمر بالأسرى قتلوا جميعا . وكان فيهم قائدهم ابن
جنكيز خان فأمر به فأحضر لديه ليفتنه بنفسه . ولكن محمودا
تقدم اليه قائلا : « يا خالي انك لا تغفل الا جنكيز خان نفسه .
أما ابنه هذا فدعه لسيوفي فإنه غير أهل لسيوفك . »
فضحك جلال الدين . وضحك من معه وقال له : « صدقت
يا محمود . عليك به فاقبله على أن لا تزيد على ثلاث ضربات »
فقدم محمود حتى دنا من الأمير التتري ، وكان قد شد بقبوده
الى الأرض . فبرز سيفه مزتين في الهواء . ثم ضرب به عنق
الأمير ضربة أطارت رأسه . فكبر الحاضرون فرحين بقوة
الأمير الصغير . والتفت محمود الى خاله قائلا : « لم أزد على

ضربة ! ولقاهم له جلال الدين . وعانقه قائلا : « بارك الله فيك
يا بطل ! »

بلغ جنكيز خان نيا هذه الكسرة الشنيعة ومقتل ابنه ،
فغضب أشد الغضب ، وتوعد بالمسير بنفسه لقتال جلال الدين .
وأن لا يرجع حتى يقتله ويقتل ولئ عهده ويذبح المسلمين رجالهم
وساكنهم وأطفالهم ذبح الخراف . ولكنه لم يزل مشغولا اذ
ذاك بحروب طويلة في بلاده مع قبائل الترك . اكرهته على أن
يؤجل انتقامه من جلال الدين الى حين .

وكان جلال الدين يعلم حق العلم أن جنكيز خان آت بجيوعه
يوما ما للانتقام منه ، وأن انتقامه سيكون عظيما مهولا . وأن
عليه أن لا يطمئن الى الانتصار الذي أحرزه في سهل مرو . وأن
يستعد لذلك اليوم العجوس ، على أنه عرف من عيونه ومراسليه
فيما وراء النهر أن جنكيز خان لن يستطيع أن يفرغ له من
حروبه القبلية الداخلية ويسير اليه قبل ستة أشهر على
الأقل .

فراى أن لا يضيع هذه المدة في غير عمل يزيد في قوته حتى
يضمن لنفسه القدرة على الوقوف في وجه جنكيز خان اذا ما أقبل
بقضه وقضيته اليه .

ونظر الى بلاده فوجدتها منهوكة القوى ، قد عمها الخراب
النار ، وعضها الفقر المدقع ، وفشا فيها الفحط ، ونضبت فيها
الوارد ، وكسدت فيها الأسواق من عظم مامنيت به من غارات
التتار ، ونهبهم وسلبهم ، وتقتيلهم وترويعهم . وتخريبهم
وتدميرهم ، وطفائهم وفسادهم ، ومن طول مارزحت تحت كلال
الحكام الخونة الظالمين من أعوانهم . فأيقن بها لن تستطيع أن
تمده بما يحتاج اليه من المال والعتاد والخيول والسلاح وغيرها
من أسباب القوة ، ليصد بها جموع التتار ، ويقف بها في وجه
خصمه الجبار .

ظل اياما يفكر في وسيلة يسد بها خلته . ويقوى بها ضعفه .
وبعد السبع الطويل في مهامه الفكر ، انتهى به المطاف الى ما كان
فكر فيه وحاوله والده العظيم خساروزم شمساه قبله من

الاستتجداد بدار الخلافة . وملوك المسلمين وأمرائهم في الشام
ومصر ، فلديهم من الغنى الفاحش ، وفي بلادهم من موارد الثروة
الواسعة ما يكفل له القدرة على مواجهة عدو المسلمين جميعا
إذا امتدوه بتزؤ مما يملكون ، لا يبرأهم شيئا .

ولم ينس جلال الدين أن أباه أخفق في مسعاه ، وأن أحدا من
أولئك الملوك والأمراء لم ينجده بشيء . ولم يصغ لنداءاته
واستغاثاته ، واكتفى بعضهم بالاعتذار الجليل ، وضمن بعضهم
حتى بهذا الرد الجليل . ولكنه لم ينشأ أن يستعجل ردهم ،
ويؤسد دونه هذا الباب الوحيد للخروج من مأزقه الحرج ،
وحلا له أن يتحمل المعاذير ، فيما خيبروا من أمل أبيه فيهم ،
واصصوا آذانهم عن سماع نداءه . بما كان يروع تلك البلاد في
ذلك العهد من حملات الصليبيين وما يسودها من الاضطرابات
الداخلية .

وكان يشعر في قرارة نفسه بأنهم لن ينجدوه ، ويعلم انه
انما يغالط نفسه ، إذ يرجو منهم أن ينيلوه عالم ينيلوا أباه .
ولكن ما الحيلة وليس أمامه الا هذا السبيل ؟

كتب جلال الدين رسائل الى الخليفة ببغداد ، وإلى الملوك
والأمراء ، بين لهم فيها خطر التتار على بلاد الاسلام جميعها .
ووصف ما ارتكبه في أهل بلاده من الفظائع والعظائم . ودعاهم
الى نجده وتأييده في جهاده لهم ، ووقوفه سدا بينهم وبين
سائر بلاد المسلمين . وبعث بها رسلا اليهم ، فباء الرسل اليه
بانحسبة ، ولم يكن حظ من أولئك الملوك بأحسن من حظ أبيه ،
فغضب جلال الدين منهم ، وضاق صهرا بأعراضهم ، فعزم على
قتالهم قبل قتال التتار نكاية بهم ، وتأييدا لهم ، وطعما في
الاستيلاء على مافي أيديهم ، والحصول على خيرات بلادهم ،
ليستعين بها في جهاد التتار . وقد رأى أن يبدأ بالملك الأشرف
لأنه أغلظ له في الرد ، وكان من جوابه له أنه ليس من العفة
والجمل بحيث يساعد جلال الدين على عدوه ، لينخلو له الجور
بعد ذلك فيغير على بلاده ، فلا فرق عنده بينه وبين التتار
الفتوحشين . فكاد جلال الدين يتميز من الغيظ وأقسم ليغزو

بلاد الأشرف ، وليفعلن بها الأفاعيل حتى يصدق بذلك قوله .
أن لا فرق بينه وبين التتار المتوحشين .

فتوجه جلال الدين بعسكره الى خلاط ، فهجم عليها ، وقتل
أهلها ونهب أموالها ، وخرب قراهم ، وأغار على حران والرها
وما يليها ، فاستباحها واستاق منها أموالا عظيمة . وظفر بفنائم
كبيرة سيرها الى بلاده ، بعد أن زلزل تلك البلاد وروعها ونهبها
وفعل بها فعل التتار .

وكان في نيته أن يواصل غزوه على هذا النحو حتى يعصف
ببلاد الشام كلها ويخلص الى مصر ، لولا أن جاءت كتب من بلاده
تنبيهه بمسير جنكيزخان ، فطار اليها على عجل ليفرغ حصنه
العنيد . وكان الله شاء أن يعاقبه على ما أنزل ببلاد المسلمين
من الحسف والدمار ، وارتكب في أهلها الأبرياء من العظائم ،
انسباقا مع هواه الذي أعماه عن رؤية الحق ، وأضله عن سبيل
المؤمنين ، فحمله على الايقاع يقوم لم يعتدوا عليه ، ولا ذنب لهم
الا أنهم رعية ملك أساء اليه . فافتقد في طريقه هذا ثمرتي قلبه
وأنسى حياته حين كان يحتسار بلاد الأكراد قافلا الى بلاده .
فطلبهما في كل مكان ، والتمسهما بكل سبيل ، فكأما ابتلعتهما
الأرض . وغاب معهما الموكلان يخدمتهما وحراستهما الشيخ
سلامة الهندي ، وسيريون السائس .

وأقام السلطان وعسكره في الموضع الذي افتقد هؤلاء فيه .
حيث بت رجاله في طلبهم ، والتفتيش عنهم في جميع تلك
التواحي ، فلم يعثروا لهم على أثر . الا أنهم في اليوم الثاني
وجدوا جثة السائس ملقاة في منحدر ضيق بين جبلين ، وقد
مزقت صدرها الخناجر . وشمشت رأسها وأطرافها الحجارة ،
كان الأتمة المجرمين ألغوه من مسفع أحد الجبلين ، بعد أن
أوسعوه بخناجرهم طعنا .

فتحقق جلال الدين أن الأميرين اختطفا مع خادميهما ،
وأن المختطفين قتلوا سيريون لأنهم ضاقوا بمقاومته ، وأمر
رجاله بالبحث عنهم فيما حول الجبلين ، ودعب معهم بنفسه ،
فلم يجدوا لهم أثرا ، ولم يسمعوا عنهم خبرا . فكاد جلال الدين
يموت من الغم ، وامتنع عن الطعام ، وعزم أن لا يخرج ذلك المكان

رحمكم بي ! أما تعرفون من أنا ! أنا النعس الشقي ! أنا
الوحيد الطريد ، ذهب ملك أبي فحات في الجزيرة غما ، وذبح التتار
أخوتي وأعمامي ، وسبوا جدتي وعماتي - نعم جدتي تركان
خاتون بنت الملوك وأم الملوك . أما فيكم من شهيدها وعى تنتثر
الذهب والدر على الغنى والفقر ، والعييد والقريب ، والمقيم
والغريب ! اليس فيكم أيها اللصوص ، أيها الأصدقاء ، أيها
الأعداء ، أيها الكرماء ، أيها الأتذال ، من مسه سيب من
عطاياما ، أو أصابته حفنة من ذهبا ، فيعرف لها الخير ،
ويحفظ لها الجميل ، ويرق لحفيدها البائس المكتوب ، فيرد اليه
ولديه الصغيرين ؟ أغرقت أمي - أمي التي ولدتني وغذتني
وربتني ، وأختي شقيقتي ، ابنة أمي وأبي ، وزوجتي أم أولادي
وتوم نفسي - أغرقتهم جميعا في نهر السند وقت الأصيل عند
غروب الشمس ! أرايتم تحت السماء أشقى مني حالا ، وأحدر
بالرءاء والرحمة ؟ أين هما ! أين محمود وجهاد ؟ ويل لكم أيها
اللصوص ، أيها السفلة الأوغاد ، آجترأتم على أخذ ولدي مني ؟
تكلتكم أمهاتكم : تعرفون من أغضبتم وتعرضتم لنقمته وعذابه ؟
أجهلتم من أنا ؟ أنا جلال الدين ملك ملوك الأرض ، خاقان
المشرق والمغرب ، مبيد التتار وقاهر المسلمين والكفار ،
لاستخرجنكم من بطون الثرى وأستزرنكم من صياصي الجبال .
وأفتحمن عليكم المعازل والمصون ، وأخذن عليكم مسالك
الأرض . ولتصلن اليكم يدي ولو تعلقتم بالنجوم ! فلاذيقنكم
عذابي لم أذقه أحدا من العالمين ، لا قطعن أيديكم وأرجلكم ،
واسلمن عيونكم ، واصطلمن آذانكم وانوفكم ، وأيقرن بطونكم ،
وأخرجن أمعاءكم ، وأشدخن رؤوسكم ، ثم لاقطعنكم أربا أربا ،
وأرمينها للكلاب الجائعة ! ولا يبدن أهلكم وقبائلكم ، وأحرقن
مسكنكم وقراكم فلا يبقى منكم على وجهها أثر ، ويل لكم مني
ويل !

هكذا أمضى جلال الدين أيامه السود في مجاهل بلاد الأكراد ،
فكان يقضى يومه هائما على وجهه في بطون الأودية وشعب

حتى يقف على خبرهم . وكانت البرد تتوالى عليه من نواب بلاده ، يخبرونه بأن
جنتكين خان قد قطع بجموعه النهر ، وانقضوا على بخاري
فدمروها ، وانتقموا من أهلها شر انتقام من جراء ذلك الفريق
البخاري الباسل الذي هاجم مؤخرة التتار في معركو مرو
فكان سبب هزيمتهم والقضاء عليهم ، وانهم دالفون إلى
سمرقند ، ففعلوا بها ما فعلوا ببخاري .

ولكن جلال الدين كان في شغل شاغل عنهم من أمر محمود
وجهاد ، فكان يعرض أحيانا عن الرد ، وأحيانا يبعد بقرب السير .
وإذا نصحه أحد رجاله بوجوب الاسراع بالرحيل ، صب عليه
جام غضبه ، وصاح في وجهه : « يا خائن أنتصحنى ويلك بترك
ولدى ؟ أغرب عن عيني قبل أن أفرق بين رأسك وجسدك » .
تغيرت طباع جلال الدين وساء خلقه ، وأصابه مس من
جنون الحيرة والقلق حتى صار لايجرؤ أحد من رجاله على الدنو
منه والكلام معه الا باحتراس شديد . وألح به الهم فلجأ إلى
الشراب ، وعكف على الخمر وأدمنها ، وجعل يشرب الكأس تلو
الكأس حتى صار لايفيق من سكره .

وكان يصبح ليلا ونهارا : « محمود ! جهاد ! أين ذهبتما ؟
كيف تركتاني وحدي ؟ خذاني معكما أو عودا إلى ... » أيها
اللصوص ، كيف تستطيع قلوبكم أن تقسمو على جهاد ومحمود ؟
كيف طوعت لكم أنفسكم خطفهما مني ، أنا الذي لايصبران عن
رؤيته ولا يخطمان العيش بدونه ! خبرونا ماذا حملكم على
خطفهما ؟ أنتقمون لأنفسكم مني ؟ إذن فخذوني مكانهما وخلوا
سبيلهما ، قانها صبيان بريان . خذوا جلال الدين بن خوارزم
ملك الهند وإيران وخراسان وماوراء النهر ، فافعلوا به
ماستبتم : اقتلوه أو عذبوه أو أصلبوه أو احرقوه ، أو ابعثوا به
أسيرا إلى جنتكين خان . وإن أردتم المال فأعبدوها إلى ، ولكم
على عهد الله وميثاقه لا ملان بيوتكم ذعبا وفصة وجواهر . وإن
شئتم تخليت لكم عن ملكي وبلادي ، أيها الأعداء ! أيها
الأصدقاء ! - أجل سنكونن أصدقاؤى إذا أعدتم ولدى إلى -

النجبال يبحث عن ولديه الضالعين ، وقد فقد صوابه ، ونهكه السهر والخمر وأمضه الحزن ، فكان يبكي حيناً حتى يحسب رايه انه لن ينقطع عن البكاء . ويضحك حيناً حتى يظن الرائي انه لن يكف عن الضحك ، فإذا نال الأعياء منه ، ووقع على الأرض مفضياً عليه ، حمله رجاله الى سرادقه حتى يرجع الى حاله ، فيعود الى طوافه كما بدا

وإذا أقبل عليه الليل ، أسرف في شرب الخمر ، وعربد وتكلم كلمات غير مفهومة ، وأتى بحركات غريبة ، حتى إذا أثقل رأسه السكر ، وغلبه الخمار ، انصرع على سريريه ، وبات يهذى هذيان المحموم ، فكان الذين يسهرون عليه من رجاله يسمعونهم يسأل نفسه ويحيب نفسه ، ويلوم نفسه ويمتدح لها . وسمعه ذات ليلة يقول : « أيها الرجل البخاري ، أيها المسلم البخاري ، كأنك حاج من حجاج بيت الله الحرام ، ألا تقف عندى لحظة فاتبرك بك »

« انك رجل أحبطت عملك ، فأخاف أن يمسنى عذاب من الرحمن في اللحظة التي أقف فيها عندك » .
« بل أنا رجل مسكين بائس منكوب ، ذهب ملك أبى فمات فى الجزيرة غدا ، وذبح التشار اخوتى وأعمامى ، وسبوا جدنى » .

« حسبك حسبك ، قد عرفت ماذا تريد أن تقول » .
« انى أراك تبكى أيها الولي الصالح ، فما يبكيك » .
« منكوب مثلى » .

« انما أبكى خالك » .
« تبكى لرائى ! اذن أنت تخينى » .
« أجل انى أحبك يا جلال » .
« يا جلال ! هكذا كان والدى رحمه الله يدعونى - دعنى أتأمل فى وجهك » . يظهر لى أن قيك مشابه من والدى خوارزم شاه » .

« أنا خوارزم شاه يا جلال » .
« أنت اذن والدى نفسه » . أبى ! أبى ! » .

« لا تقترب منى » . ابق مكانك ! » .
« قيم يا ابتاه » .
« لست أباك » .

« لست أبى ! ألم تفل لى الآن انك خوارزم شاه » .
« بل أنا خوارزم شاه ، محمد بن تكش » .
« أنت اذن أبى » . أتبرأ منى » .
« انى أبرأ الى الله من عملك ، ولو استطعت ان أبرأ ملك العملت » . أبعد جهادك للتار المشركين ، رجعت تقاتل المسلمين ، وتستحل دماءهم » .

« انما أردت أن أؤدب الملوك الذين استنجدت بهم لجهاد التتار فخذلونى ، كما استنجدت بهم قبلى فخذلوك » .
« فهل قبضت على أولئك الملوك كما زعمت ، أم عدت الى الرعايا المؤمنين الأمنين فى بلادهم ، فقتلت رجالهم ، ونهبت أموالهم ، وخربت ديارهم ومزارعهم » . وأعظم من ذلك عند الله ، أن سبيت نساءهم ، واسترققت أطفالهم » . أفترضى أن يصنع ذلك بنسائك وأطفالك » .

« أواه ! لقد صنع ذلك بأطفالى » . لقد خطف منى محمود وجهاد » . واجزنا على محمود وجهاد ! » .

« جزاء وفاقاً ! اذكر كم من أطفال المسلمين فرقت بينه وبين أمه وأبيه ، وكان أعز عليهما من ولدك عليك » .

« أواه على محمود وجهاد ، ماذا جنى من ذنب فيحمله عقاب آتامى » .

« لا تبك عليهما خير لهما أن يفارقاك بعد اذ خدت عن سبيل الله » .

« ولكنى أحبهما ولاصبر لى على بعدهما » .
« لن ينفعهما حبك ، ولن يضرهما بعدك ، ولا تضع وقتك فى البحث عنهما فلن تراهما أبداً » .

« لن أراهما أبداً ! كلا سسأراهما » . سأبحث عنهما ، وسأجدهما » . اذهب عنى » . لا ، بل عد اى » . أيها البخاري الصالح ، عدل الى » . اذهب أنت الى الحج ؟ فادع لى ربك » .

أيها البخاري الصالح ، ادع لي عند ربك عساة يغفر آثامي .
محمودا جهادا !

.....

مرت الايام على جلال الدين ، ومايزيد حاله الا سوءا حتى ينس رجاله من رجوعه الى صوابه . ونقد صبرهم على شذوذه وجنونه . وكانت الانبياء تأتيهم بتقدم جنكيز خان ، واستيلائه على المدينة بعد المدينة ، يقتل فيها ، وينهب ويدمر ، حتى بلغ تبريز ، فعز عليهم أن يبقوا واقفين أمام سلطانهم المرزوء في عثله ، الميؤوس من حاله . حتى يطعنهم التتار وهم ينظرون . فتسللوا من حوله ، ولحقوا بأخوانهم المجاهدين ، البخاريين . والسمرقنديين الذين انفصلوا من قبل عن جلال الدين ، حين رآوه يقاتل بهم اخوانهم المسلمين ، وأدروا عليهم احدثهم ، فلقوا طلائع التتار بين تبريز وديار بكر ، فقاتلوهم قتالا شديدا حتى هزمواهم . وقوى أهلهم في النصر بعد ذلك . ادخلوا أن جنكيز خان قد قفل راجعا الى بلاده لعله شديدة أصابته ، خشي منها أن تؤدي بحياته فيموت في غير مسقط رأسه . وكان قد بلغه ما صار اليه خصمه الكبير من سوء الحال . فرأى أن القضاء عليه أيسر من أن يقتضى بقاءه في قيادة الجيش واحتمال العلة في ديار الغربة ، ولكنه أصدر قريحه أوامر صارمة الى رجاله بأن لا يقتلوا جلال الدين اذا ظفروا به . وأن يجتهدوا في القبض عليه وحمله حيا اليه ، ليرى رايه فيه . وينتقم منه بنفسه . وما لبث التتار أن اقبلوا افواجا يتدفقون تدفق السيل . ففص بهم الفضاء ، وأيقن المجاهدون أن لا قبل لهم بملاقاتهم . ولكنهم تعاهدوا على الموت في سبيل الله ، فوقفوا في وجه العدو . كأنهم البنيان المرصوص ، فلم يستطع أن يتقدم شيئا الا على أشلاء أولئك الأبطال المجاهدين .

سال طوفان التتار بعد انكسار هذا السد المتح ، فطمع على تلك البلاد والقرى ولم يبق بينهم وبين الموضع الذي اقام فيه جلال الدين الا بضعة فراسخ ، ما لبثوا أن قطعوها فسوت الريح ، وكانوا قد علموا أين يقم ، وليس كالتتار سرعة

حركة . ومهارة في التجسس واستطلاع احوال العدو ، فلمهم في ذلك امور تشبه الخوارق .

وكان قد بقي مع جلال الدين عدد قليل من رجاله ، عز عليهم أن يتخلوا عن سلطانهم العظيم وهو في حاله تلك ، وآثروا أن يحصلوه على علاقته ويكونوا معه الى النهاية . وقد ازعجهم تقدم التتار ، فتابعوا لحماية مولايم والذب عنه ، ريثما يعدون العدة للغرابه .

بيد أن التتار قد صاروا اذ ذاك اقرب الى جلال الدين ورجالهم مما ظنوا . فما شعر هؤلاء الا بالظلال قد كادت تحيط بهم ، فقاموا الى السلطان فوجدوه سكران كدابه ، فصبوا الماء على رأسه وأركبوه الفرس ونجوا به منهم .

وأفاق جلال الدين خلال ذلك ، وأدرك ما هو فيه من الخطر ، فانطلق الى آمد . فتمع من دخولها وكبسته رجال من العدو وأحدثوا به دونها حتى لا شاؤا أن يقتلوه لاسكنهم ذلك ، ولكنهم انما ارادوا القبض عليه ، فدافعهم عن نفسه وقتل جماعة منهم ، وذب عنه بعض خواص رجاله . وشاغلوا رجال العدو عنه حتى خلص منهم .

وطارده فرسان التتار ، وكان لا يبارى في ركوب الخيل ، فتابعهم حتى دنا من ميافارقين ليحتمي بملكها ، فدخل قرية من قرأها . ولكن الفرسان لحقوه بها . فبرحوا ودفع جواده فطار به منهم وأصعد الى جبل هناك يسكنه قوم من الاكراد يتخطفون الناس ، فلبث الى احدثهم وقال له : انا السلطان جلال الدين استبقني واخف مكانا عن العدو الذي يطاردني ، وسأجعلك ملكا . فأخذه الكردي الى بيته وأوصى امرأته بخدمته . وكان قد لمح كركدي اخر موتور منه فعرفه ، ورآه حين دخل البيت . فأخذ يترصد خلو البيت من صاحبه . فلما خرج صاحب البيت لقضاء حاجة له جاء الكردي الموتور وبيده حربة فقال : « لم لا تقتلون هذا الخوارزمي ؟ » فقالت امرأته صاحب البيت : « لا سبيل الى ذلك فقد آمد زوجي » .

فقال الكردي : « لا أمان لهذا » . انه السلطان وقد قتل انبا

الدين ، فنشبت بين ضلوعه ، ولم يحاول جلال الدين أن
أن يدفع الكردي عن نفسه ، بل استسلم له قائلا : « هنيئا لك
يا كردي ، لقد ظفرت برجل أعجز جنكيز خان ! اجهر على وأرحني
من الحياة فلا خير فيها بعد محمود وجهاد »
وأراد الكردي نزع الحربة الناشبة بين الضلوع فلم يستطع
حتى ساعده جلال الدين على ذلك وهو يقول : « عجل بموتي
حنانيك ! »

وسدد الكردي الحربة الى صدر جلال الدين فدخلها فيه
حتى نفذ سنناتها الى الارض وهو يقول : « هانذا أرحتك من
الحياة »

وجعلت مقلتا جلال الدين ، ورنأ الى جهة الباب كأنه يرى
شيئا قدماه حتى فاضت روحه كذلك وهو يقول : « أيها
البخاري الصالح ! أيها الحاج البخاري ، ادع لي عند ربك ،
عساه يغفر ذنوبي ويكفر آثامي ! »

في خلاط خيرامنه »

وكان جلال الدين رابط الجأش ولم يتيسر ببنت شفة ،
وما أتم الكردي كلمته ، حتى هز حربيته فسدها بقسوة الى
السلطان ، فحاص عنها فنشبت في الجدار خلفه . وأسرع
جلال الدين فاختطفها منه وقال له : « الآن سأحرقك بأخيك »
فايقن الكردي انه مقتول فقال له : « ان تقتلني كما قتلت
أخي فقد شفيت نفسي باختطاف ولديك ! »

كانت هذه الكلمة الصغيرة أشد وقعا على جلال الدين مما
لو أصابت الحربة كبده ، فقد زلزلت كيانه ، وافقدته تماسكه.
وعجب الكردي اذ رأى خصمه واجما ينظر اليه نظرة ذاهلة ،
والحربة تضطرب في يده . وكان قد ملكه الخوف وتوقع بين
كل لحظة وأخرى ان تخترق الحربة حجاب قلبه ، ولم يكذب
بصدق انه حي بعد لولا ان سمع بأذنيه قول السلطان يسأله
بلهجة حزينة : « وماذا صنعتت بهما يا هذا ؟ » قال الكردي
وقد زال عنه بعض خوفه : « انهما عتدي ولكن اسلمهما اليك
حتى تؤمنني »

قال جلال الدين وقد تهلل وجهه : « قد امنتك »

« لا أصدقك حتى ترمي هذه الحربة من يدك » فالتفعا جلال
الدين على الارض قائلا : « اذهب فأتني بهما وسوف أكاثفك
حين أقدر على مكافأتك »

فقصد الكردي جهة الباب وهو يتوقع ان الحربة ستدق في
ظهره ، حتى اذا أيقن انه بمنجاة من بطش جلال الدين به وقف
خارج الباب وصاح : « أيها المخبول نجوت منك ! لقد بعث
ولديك لتجار الرقيق من الشام ، فلن يعودا اليك ابدا »

وهم الكردي بالهرب لولا أن رأى السلطان يتمايل كالذي
يدار به حتى سقط على جنبه وهو يقول : « لا حول ولا قوة
الا بالله ! لقد بيع محمود وجهاد بيع الرقيق ! »

فكر الكردي راجعا والتقط الحربة فطعن بها جنب جلال

الفصل الخامس



مات جلال الدين ولم يعلم عن محمود وجهاد الا انهما اختلعا فيعيا لاحد تجار الرقيق بالشام ، أما كيف اختلعا ، وماذا لقيا بعد ذلك ، فبقي سرا مكتوما عنه الى الابد ، وتفصيل ذلك ان السلطان جلال الدين كان شديد الولع بالصيد لا يتركه في اقامته ولا سفره . وقد بلغ به حب الصيد ان ربما كان يستريح له سرب من القباء او حمر الوحش في طريقه وهو سائر الى غزوة او قتال فيقتل عن حبشه ويطرد في أثر السرب ولا يعود حتى يصيب شيئا منه فيأمر رجاله بحمله . وطالما نصحه خاصة رجاله في ذلك وحذروه مما قد ينتج عنه من الخطر على نفسه او على جيشه . فكان يسلم لهم بصواب رأيهم ويعدهم بان لا يقع ذلك منه مرة اخرى ، ولكنه لا يلبث ان يرى صيدا فينتطلق في أثره . ويقول لهم في ذلك انه امر لا يقدر على دفعه وقد سري هذا الغرام بالصيد منه الى ابن اخته من طوول ما صحبه الغلام حين كان يخرج لذلك في بلاد الهند . وكثيرا ما خرج محمود مع سيرون سائسه لاصطياد الارنب البري خاصة ولما انتهى جلال الدين من الاغارة على بلاد الملك الاشرف وقصد بلاده مسرعا للقاء جتكين خان ، لم يشغله ذلك عن الانتقال عن عسكره ، والجري وراء غزال لاح له في اول الطريق فحبسهم ساعة ينتظرونه حتى رجع . وكان جماعة من اهل خلاط قد امضهم ، فعل جلال الدين باهلهم واطفالهم واموالهم . فتعاهدوا على اغتياله ولو كلفهم

ذلك ارواحهم . ولما علموا بسفره تبعوه وساروا وراء عسكره يترصدون فرصة انفرادهم عنهم او غفلة حرسه عنه فيهبمون عليه ولما اعيابهم ذلك وبشسوا من الظفر به ، عقدوا العزم على اختطاف ولديه . وكانوا قد لحظوهما يسيران على جواديهما ولا يستقران في ناحية واحدة ، بل يتنقلان في اكناف الجيش ، فحينما مع السلطان في المقدمة يتحدثان اليه ، وحينما في الساقة يستعرضان الجيش او يتندران على بعض رجاله . وكثيرا ما تخلفا عنه حتى اذا ابتعد عنهما قليلا دفعا جواديهما ولحقا به يستيقان ايها يسبق الاخر . وكان محمود اقدر على السبق من صاحبه ، ولكنه كان لا يقن عليها بنيل هذه الامنية احيانا ، فيتعهد ان تكون لها الغلبة تدليلا وتطييبا لحاظهما . وكان يراقبهما في كل ذلك ويحرسهما الشيخ سلامة الهندي وسيرون السائس فما يفارقانها اينما سارا . وهذا ما جعل جلال الدين مطمئن النفس من قبلهما لا يخاف عليهما سوا .

وبينما كانا يسيران في مؤخرة الجيش اذ بصرا عن يمينهما بأرنب برى منطلق بين الحشائش في اسفل الجبل ، فساق محمود في طلبه ، وانطلقت جهاد وراءه ، وجدا معهما الحارسان ليردعا عن ذلك حتى غابوا جميعا في منعطف الجبل . ولم يكتثر لهم احد من الجيش اتكالا على وجود الحارسين مع الامرين ، ولم يخامر احدا منهم شك في ان هؤلاء سيمودون ويلحقون بهم ، وقد صار مألوقا عندهم ان يتخلف الاميران عنهم قليلا فلا يلبث ان يعدها وراءهم حتى يفوتاهم .

أما ما فات الجيش كله علمه ، فهو ان سبعة من الاكسراد المتوطين كانوا يسرون وراءه غير بعيد عنه ، متوارين خلف الاشجار او خلف التلال يتطلعون اليه يقظين حذرين بحيث يروونه من حيث لا يراهم ، قد لجوا محمودا يطرد وراء الارنب ناحية الجبل وخلفه جهاد والحارسان ، فداروا من خلف الجبل وطلخوا عليهم من لئبته فجأة ، فاحاطوا بهم ، وتلقف احدهم محمودا فأنزله من جواده وكس فاه ، وقبض ثانيا على حياضه ومن بها ما صنع رفيقه بمحمود ، وهدد الاكسراد

وسبرون يقتلها وقتل الاميرين معها اذا صاح احدهما بكلمة .
أو أبديا اية حركة للفرار . فهم سبرون بالاستغاثة ، ولكن
الشيخ سلامة اشار له أن يلزم الصمت وان يطيع القوم ،
فاستسلما لهم خوفا على حياة الاميرين وطعما في أن يلحق بهم
جماعة من الجيش للبحث عنهم اذا استبطأوا عودهم .
ولكن هذا لم ينجب عن الاشقياء ، ففعلوا وكدهم الفرار بهم
من ذلك الموضع بأسرع ما يمكنهم . فاردف اثنان منهم الصبيين
وسبقاهم الى الثانية ، وتبعهما الآخرون يسوقون الحارسين
بسيوفهم ، حتى اذا بلغوا السفح الآخر من الجبل بدت من
قبل سبرون محاولة للهرب ، فما امهله احدهم ان طعنه برمح
في كبده حتى انبته ، فأخذه فرموا به في منحدر ضيق عن
يمين الجبل . واخذوا بعنان جواده ومضوا في منعطفات الجبال
وسلكوا الاودية الضيقة . وما زالوا كذلك حتى رفقوا بهم الجبل
الذي لاذ به جلال الدين بعد ذلك ، حين طارده التتار ، فلقى
فيه حنقه على يد ذلك الكردي الموتور .

وكان يسكن هذا الجبل قوم من الاكراد شطار يقطعون الطرقات
على القوافل فينهبونهم ، وعلى المسافرين فيقتلونهم ويخطفون
أطفالهم ونساءهم فيبيعونهم لعمالهم من تجار الرقيق الذين
كانوا يرتادون هذا الجبل لهذا الغرض المقيت ، فيحملهم هؤلاء
الى اسواق العراق ومصر والشام .

لم يغم محمود وجهاد بجبل الشطار الا بضعة ايام ، حتى جاء
احد تجار الرقيق الى الجبل ، فعرضهما عليه بعد ان غسروا
اسميهما العربيين باسمين اعجميين فاشتراهما منهم بمائة
دينار . اما الشيخ سلامة فانه لما عرض على التاجر أبي أن
يشتره ، وقال : « ما أصنع بهذا الشيخ العاني ؟ » فاستأه
الشيخ من ذلك ، فقد كان يود ان يصحب الاميرين لعلهما
يستأنسان به ، أو يحتاجان الى خدمته ، ولو بعض حين ، ريثما
يوطان انفسهما لهذا الاسلوب الجديد من الحياة الشاقة التي
تختلف عن حياتهما السابقة كل الاختلاف ، ولما ينس من
مرافقتهم لان التاجر أبي شرأه حزن لذلك اشد الحزن الا انه

تعلل بانه مهما يرافقهما فلا بد ان يفترق عنهما يوما ما في
سوق النخاسة . فسلم امرهما الى الله .

واراد أن يزودهما بتبصرة تنفعهما في حياتهما الجديدة ،
فتوسل الى الباطنين ليأذنوا له ان يفرد بهما ، كي يودعهما ،
ويسدى اليهما نصائح تنفعهما ، فأذنوا له بذلك . وكان مما
يسر له موافقتهم ان محمودا كان لا يكف عن التبرم والشكوى
ولا يفتأ يلعن خاطفيه ويسبهم ويعين انه ابن اخت السلطان
جلال الدين ، وان جهادا ابنته ، وان من باعهما أو اشتراهما
فهو متعرض لنقمة السلطان وسطوته . وكان يضرب يده أو
يركل برجله أي واحد من هؤلاء يقترب منه ، فيعاقبونه بالضرب
الموجع ليمتنع عن ذلك فلا يمتنع ، وان جهادا كانت تواصل
البكاء لا يرقا لها دمع ، ولا يسوغ لها طعام ، حتى تحل
جسمها واضفر وجهها ، وخشي عليها من جراء ذلك . فقال
لهم الشيخ : انه لو خلا بهما فتلطف في نصيحتهما لربما
استطاع أن يفتأ لوعتهما ، ويهدي ثورتهم . ويصرفهما عما
عما فيه من البكاء وعدم الانقياد ، فكان في ذلك مصلحتهما
ومصلحتهم ومصلحة التاجر وكان يقول لهم ذلك بغاية الحكمة
والرزانة فاستنصحوه واستصوبوا رأيه ، وقبلوا طلبه .

ولما خلا بهما قال لهما بصوت يفيض رقة وحنانا ، ويتنازع
الحزن والتجمل : « يا أميري الحبيبين قد رأيتما ما نحن فيه
من البلاء والمكروه ، وان علينا نلقاه بالصبر حتى يأتيانا
الفرج من الله ، وانه لقريب ان شاء الله . انكما حديثا السن
طريا العود ، ولكن الله قد رزقكما من الذكاء والفتنة ما تقوكان
به على كثير ممن هو اكبر متكما سنا . انتما من اولاد الملوك ،
فجدير بكما ان تصبرا صبرا الملوك . ان الجزع لا يفيدكما شيئا
بل يزيد بلاءكما وشقاءكما ، وربما يسلككما الى مرض يودي
بحياتكما ، فبشق ذلك على مولاي السلطان جلال الدين حين
يطلبكما بعد أن ينبتني من قتال التتار فلا يجدكما . يا ولدي
العزيزين ان هؤلاء اللصوص اختطفوكما ، فباعوكما لـ هذا
التاجر ، وان من مصلحته ان تكونا معه بخير حتى يبعكما بغير

وتهزم التتار ومولاي السلطان لا يشك في هذا البتة .
قال محمود : « هيهات ان يكون الملوك ملكا ، انى لا اريد
الملك وحسبى ان اعود انا وجهاد الى خالى . واقتاتل التتار
معه » .

فقال الشيخ : « اذكر قصة يوسف الصديق عليه السلام
كيف بيع بدراهم معدودة لعزیز مصر ، فما لبث ان صار ملكا
على مصر ، وهكذا تجدنى نفسى انك ستكون كيوسف ، غير
ان يوسف كان من بيت النبوة واثنت من بيت الملك ، ياليتنى
اعيش حتى اراكما تملكان البلاد ، ولكنى شيخ كبير لا احسب
عمري يمتد بى الى ذلك العهد السعيد » .

وكانت جهاد تصفى لحديث الشيخ بكل جوارحها وقد كففت
دمعها واطمأنت الى صدق ما يقول ، فما قال الشيخ كلمته
هذه حتى قالت له : « كلا انك ستكون معنا دائما ولن تفارقنا »
فقال الشيخ : « يسمع الله منك يا امرتى الصغيرة ، انى
سابقى هنا لان التاجر ابى ان يشترينى لكبر سنى ، ولكنى
سالفكما قريبا ان شاء الله عند مولاي جلال الدين ، فلا افارقكما
حتى الموت ، ولعل بقائى هنا انفع لنا ، اذ اكون قريبا من
بلادنا فاكتب السلطان بأمركما . واطمئنه بوجودكما » .

واحس الشيخ بان مدة الانفراد بالصبيين قد طالمت ، وخشى
من غضب الجماعة عليه ، فاعاد عليهما مجمل حديثه السابق
تحيينا له فى اذعانهما . واكد عليهما ان لا يبوحا بحقيقته
حاليهما لاحد ، وان يطيعا امر مولاهما ليحسن معاملتهما ، ثم
دنا منهما فضمهما الى صدره وهو يقول : « استودعكما الله
حافظ الودائع » فطفقا يبكيان ويقبلان رأسه . ثم قام بعد
أن هدأهما وجفف دموعهما ، وسار بهما الى مجلس القوم ،
حيث ينتظرهما التاجر ليضى بهما فقال له : « يا سيدى انى
قد أوصيتكما بطاعتك فلن يخالفكما امرك فاوصيك بهما خيرا ،
انهما حديثا السن قليلا التجارب ، فارفق بهما واحسن سياستهما
بارك الله لك فيهما ، وبارك لهما فيك » .

وعجب القوم اذ راوا الغلام قد لان جانباه ، وانكسرت

يرضيه . فاسمعا له واطيعاه ليحسن معاملتهما ، ولا يتعرض
لكما باذى او اذاعة . وانه يعرف قدركما ولا يجهل قيمتكما ،
وسيطب بكما ثمننا كبيرا فلا يتصدى لشرائكما الا السراة
والامراء ومن فوقهم من الملوك والخلفاء حيث تعيشان فى قصورهم
عيشة صالحة ، حتى تنقضى هذه المحنة الصغيرة ان شاء الله
ان مولاي السلطان جلال الدين سينتصر على التتار باذن الله .
وساكتب اليه بأمركما فسيبعت فى طلبكما من اطراف الارض ،
وسترجعان اليه فيخرج بكما وتفرحان به . ولكى يسهل
عليه الاهتداء اليكما ، عليكما ان تصفيا لما اقول ، اياكما ان
تقولا لاحد انكما من اولاد جلال الدين ، انكما هذه الحقيقة
عن كل احد لان هذه الحقيقة قد تسبب لكما مناعب انتم فى
غنى عنها ، وقد تحول دون سهولة الاهتداء اليكما حين يسعى
فى طلبكما مولاي السلطان ، اذ قد يظن بكما من تكونان فى
حيازته . فنبالغ فى اخفاكما ، ويحول بينكما وبين وسائل
الاعلان عن مقركما ، اما بالكتابة الى مولاي السلطان او الاتصال
بأحد معارفه او رسله . اما اذا بقى هذا السر مكتوما حتى تحين
ساعة الطلب ، فسيكون يسيرا عليكما ان تهدياه الى مقركما ،
حيث ياخذكما اليه . والحمد لله قد كفانا هؤلاء اللصوص
مؤنة تغيير اسميكم ، فليعتمد كلاكما اسمه الجديد ، ولايجد
فى ذلك حرجا فانه اسم مؤقت ينتهى اجله حين تنقشع هذه
الغمامة . ويومئذ يموت الملوك قطز ، وتموت الملوكه جلائر ،
يعود الامير محمود بن ممدود والاميرة جهاد بنت السلطان
جلال الدين الى القصر الملكى بغزة ، حيث يرثان ملك آل خوارزم
شاه ، بعد عمر مديد لمولاي السلطان . اما تذكر نبوة المنجم
يا اميرى محمود اذ بشر بانك ستكون ملكا كبيرا ، وتهزم
التتار عزيمة كبرى ؟ . وسكت الشيخ هتيفة كأنه ينتظر
تصديق الامير له .

فقال محمود : « بلى . انى لاذكرها ، ولكنى اصبحت لا اؤمن
بصدقها اليوم » .

قال الشيخ : « لا تقل هذا يا مولاي فانك ستكون ملكا .

ذلك خيرهما وسعادتهما لئلا يأتيهما الموت . فيقطع عنهما
فئات الموائد وفصول الشراب !

انهما ذهبوا راغبين لما خلبهما من سحر حديثه ، آمليين ان
يعودا الى كنف السلطان جلال الدين بعد برهة قصيرة من الزمن
فماذا يكون حالهما اذا تبعد منهما هذا الحلم الجميل ، وعرفا
الحقيقة المرة : أن لا خلاص من حياة الرق ، ولا فكاك لهما من
قيد الاستعباد ؟ وأنكى من ذلك ان هذين الاميرين عاشا اليقين
متلازمين منذ الطفولة ، لم يفك احدهما يوما واحدا عن الآخر ،
ولا يكاد يصبر ساعة عنه ، وقد ظلنا حين ذهبنا مع النخاس انهما
سيطلقان كما كانا رفيقين متلازمين ، ولم يخطر ببالهما قط ان
أسواق الرقيق قد تفرق بينهما ، فيقع هذا في يد رجل من
المشرق وتباع هذه لرجل من المغرب ، وكانا يشعلان من طول
تلازمهما انهما شخصان لا يفترقان ابدا ، وانهما سيعيشان
معا ويموتان معا ، وما دار بهذهما ان احدا من الناس يمكن
أن يفكر في ابعاد احدهما عن الآخر ، فهذا شيء لا سبيل اليه .
وما علما ان تجار الرقيق لا يرعون مثل هذه الالفه عهدا ، ولا
يقيمون لهذه الصحبة الطويلة والامتزاج الاخوي وزنا ، وانما
يعتبرون المال وحده ، ويميلون مع الربع حيث يميل ، فان
قدر لهما ان تضمهما يمين مالك واحد ، كان ذلك اتفاقا
غريبا . وصدفة غير مقصودة ، لا رعاية لهما ولا ابقاء على اجتماع
شملهما .

جاشت هذه الخواطر كلها بقلب الشيخ المكوم ، فشعر
بهم عظيم يسد ما بين جوانحه ، ويأخذ بأكظامه ، فمل لحياة
وتنسى لو اخترمه الموت فأراحه من هوميه وآلامه . وبقي اياما
لا يدرك الطعام الذي يقدم اليه حتى وهنت قوته وساء حاله ،
وأصابته حمى شديدة بات يهذي منها طوال ليله . وحتى وجدوه
في الصباح جسدا هامدا لا خراك به . فكفونوه في تيبابه ،
وأهلوا عليه التراب .

مات الشيخ سلامة الهندي ، ولم يدرك بخلده ، وهو ينعي نفسه
في ذلك الجبل الفارح ، ان مولاه وولي نعمته السلطان جلال الدين
بن خوارزم شاه سيلقى حتفه في ذلك الجبل . بعد بضعة ايام
من وفاته ، ويدفن على مرعى حجر مد الرق والحب .

شكيمته . بعد ان كان عصيا عنيدا ، والجارية قد سكن جاشها ،
وأطمأن بالها ، فتنبها مولاهما طامعين ، غير متوردين ولا متذمرين
غير انهما لما فصل التاجر بهما على بقاله ، غامت عيونهما بالدمع
والتفتا الى جهة الشيخ وجعلا يلوحان له بايديهما حتى اختفيا
واختلف القوم في أمر الشيخ ماذا يصنعون به ، فمن قائل
نطلقه يمضي حيث يشاء ومن قائل نقتله ، ومن قائل نستخدمه
وندعه يحتطب لنا ، حتى اتفقوا اخر الامر على ان يبقوه عندهم
حتى يبيعوه لتاجر اخر قد يرغب في شرائه .

وما أوى الشيخ سلامة الى محبسه ، حتى انكب على وجهه ،
وجعل يبكي بكاء مرا ، وهاجرت شجونه ، نذكر ايامه في
خدمة مولاه الكبير ، السلطان خوارزم شاه . وخدمة السلطان
جلال الدين من بعده ، وما شهدت عيناه من الاحداث والتكبات
التي حلت بينهما ، وكان اخرها هذا الذي نزل ببقية ذلك
البيت الجيد ، وافضى بهذين الاميرين الصغيرين الى ذل العبودية
وهوان الرق ، حيث يباعان في أسواق النخاسة ، ويتنقلان في
أيدي المالكين .

وما زاده أما وملاه حسرة وكلدا ، أنه - وهو خادمهما الامين
- قد استعمل نفوذه عليهما ، وثقتهما به ، واطمأنتهما اليه ،
في حملهما على الرضا ، بهذا الهوان ، واستنزاهما عن ايمانهما
وعزتهما ، لينخضعا خضوع العبيد لمن اشتراهما بمائة دينار ،
وانه استغل سداجهما وسلامة نيتهما وقلة بصيرهما بالحياة ،
فخدعهما عن حقيقة حالهما ، ولكنه مصيرهما ، وأوهبهما ضلة
وكذبا ان هذه محنة طارئة لا تلبث ان تزول ، وغمة عارضة
لا تلبث ان تنقشع .

نعم انه اشفق عليهما من اهانة المولى وقسوة المالك ، ولم يرد
يهما الا الخير ، اذ نصحهما بالخضوع وحسن الطاعة ، ولكن
علام هذا كله ، وقيم هذا الحرص على البقاء . وما قيمة الحياة
اذا فقد المرء حريته وشرفه ، وصار سلعة تباع وتشتري ؟
فكيف بأمر واميرة نشأ في أكبر بيوت الملك ، وتقلبها في
اعطاف النعمة والعز ، يراد بهما ان يرضيا بحياة العبد والامة
حيث يلتقيان صنوف الدل والوان الامتحان ، ويلقى اليهما أن في



الفصل السادس



أما قطز وجلنار ، فقد وصل بهما التاجر الى حلب ، فأنزلهما معه في بيت بعض معارفه . وكساهما ثياباً حسنة . وادراهما . ولم يكلّفهما اى عمل يقومان به ، ولم يحبسهما في المنزل بل تركهما يجيبان ويذهبان كما شاءا في ساحة الحى . وكان لطيفاً معهما طوال الطريق . يقدم لهما الطعام ، يساعدهما في الركوب والنزول . ويجاذبهما أطراف الحديث ويداعبهما ، ويسليهما بالقصص والنوادر باللغة الفارسية التي كان يجيدها أجادة حسنة ، حتى مال الصبيان اليه ، وخف عنهما ما كانا يجدان من الوحشة والقلق ، ونظرا اليه كأنه كأنه صديق لهما ، لا مالك اشتراعهما بالمال . وكان للتاجر مملوك ثالث في سنهما . يدعى ببيرس . قد أحضره اليه أحد وكلائه . فضمه اليهما ، ولكنه كان يعامله معاملة قاسية . ويضربه ويحبسه في المنزل لا يبرحه مثلهما : فغضباً في أول الامر من خلق الرجل كيف يرفق بهما ذلك الرقيق ، ثم يفسو هذه القسوة على الغلام ؟ ولكن سرعان ما زال عجبهما حين عرفا ببيرس وتمردّه على مولاه ، وسوء خلقه معه . وميله دائماً للاباق منه . فأدركا حينئذ ان مولاهما حكيم في سياسته . يعامل كلاهما بلين به من الشدة . واللين على انهما مع ذلك لم يخلوا من الشفقة على هذا الغلام القبحاقي

«الاشقر» ، ذى العيون الزرق تنم عن الحيلة والمكر ، فكان قطز يحسن اليه على غير علم مولاه ، ويقطع له شسيناً من أدامه وحلواه فيقدمه له ، فيلتهمه الصبي التهاماً . فنشأت من جراء ذلك صداقة متينة بينهما ، أما جلنار فكانت على شفققتها عليه تشعر بتغور شديد منه . وتتقى نظراته العادة كأنها سهام ماضية لا تقوى على احتمالها عينها الوديعتان .

وما هي الا أيام قلائل حتى حل موعد السوق بحلب ، وكان يوم الاربعاء من كل اسبوع . فتقاطر اليه الناس من سائر مدن الشام وقراه ، ليشهدوا منافع لهم ويبيعوا ويبتاعوا ، وكان يقام في رحبة واسعة في طرف من أطراف المدينة تنصب فيها الخيام ، وتضرب فيها السراقات العظيمة وتقسم أقساماً : فقسم للحبوب والقلل ، وقسم للأقمشة والملابس من الصوف والقطن والكتان والحرير ، وقسم للآنية وانسرج وسائر أدوات المنازل ، وقسم للأدوية والعطور ، والأدهنة والمقويات ، وقسم للجواري والعبيد ، وقسم للخبويل والمواشى ، الى اخر ما هناك . وكان كل قسم من هذه الاقسام يسمى سوقاً . فسوق الغلال . وسوق البز . وسوق الرقيق . وسوق الخيل . واهل حرا .

ولما أصبح يوم الاربعاء أمر التاجر مواليه الثلاثة فاعتسلوا وكساهم ، واصلح شعورهم وطيبهم . ثم مضى بهم الى السوق الكبير . أما ببيرس فقد امسك التاجر بيده يجره جراً وهو يسبه ويلعنه . وأما قطز وجلنار فقد اطلقهما ، فسارا فرحين . وما يظنان الا انهما ذاهبان لشهود هذا الموسم العظيم ، والتفرج على ما فيه ، حتى بلغ بهم سوق الرقيق فاذا سرادات عظيمة معلولة بالجوارى والعلمان من بيض وسود والوان بين ذلك شتى . وقد جلسوا على الحصر جماعات متفرقة . وقام على كل جماعة منهم الدلال الذي عهد اليه ببيعهم . فيأخذ الدلال أحدهم ويوقفه على دكة منصوبة امامه وينادى عليه بين الدين حضروا للابتياغ بكلمات مسجوعة او منظومة في الاشادة بمحاسن المعروض للترغيب في شرائه . وهؤلاء السماسرة يفتنون في ذلك اوتدنانا



عجيبا ، ويستعين كثير منهم بالشعراء لينظموا لهم مقطوعات في
أوصاف الجوارى والغلمان ونوعتهم المختلفة . فينادون بها على
من يعرضون من الرقيق بحسب ما يقتضيه المقام ، فهذا دلال قد
اقام على الدكة غلاما تركيا وسيما وجعل ينادى عليه :
من للغلام الجميل شاريه لا يستقبل
اطوع من بناته انقد من سنانه
اذا حبست الذهب في عينه ما ذهب
وهذا دلال آخر ينادى على عبد أسود قد أقامه على الدكة ،
وجعل يقول :

من للفتى النبوي من ؟
أحلك من ليل الشجن
أسنانه مثل اللبن !
أقوى بدا من الزمن
مدرب على المهين
لا يشتركي من الوجه
على الحريم مؤتمن !
خذوه من غير ثمن !
من لثمينه المسك من ؟

وتلك جارية رومية شقراء قد وقفت على دكتها والدلال ينادى
عليها :

من يشتري حسناء من تسبل الروم ؟
بائعها بين الإماء محروم !
وخصرها بين الخصور مهضوم !
وريقها مثل الرقيق المختوم ،
عيونها مثل السماء الصافية
خسودها مثل الورد الزاهية
شمعورها سلاسل من الذهب
تسطع في الشمس كأنها لهب !

وما إن سلم التخاس مواليه الثلاثة إلى أحد الدلالين حتى
جعل يقلبهم ، ويصعد النظر فيهم ، كأنه يختبر نوعتهم ، ويتبين

سباتهم - ثم كتب اسماءهم في دفتره ، وتحت كل اسم منها
صفته وسنه وأصله ، وأقل قيمة يطلبها صاحبه فيه ثم دفعهم
إلى الحصير ، فقعدها عليه بين غريم من الرقيق الذي عنده .
أما بيبرس فقعدها مطمنا لا أثر عليه من امتعاض أو اكتئاب
وجعل يجيل نظراته العادة فيمن حوله من الناس ، فإذا رأى
عبدا أسود أو جارية شوها ، أو غلاما قبيح الخلقة ، ضحك
عليه ، وأشار لقطر إليه غير مكثرت بالدلال الذي كان يحدثه
بالنظر من حين إلى حين ، ويقطب له لبرده بذلك عن عمله ،
فما يجيبه بيبرس بغير اخراج لسانه ، وتحريك حاجبيه .

وأما قطر وجنيز فقد غلبهما الوجوم وأصبحا لا يعيان
شيئا مما حولهما ، وظنا انفسهما في منام لأمى حقيقة ، لولا
انهما تذكر ما وقع لهما من اختطاف اللصوص ، ثم بيعهم إياهما
للتخاس - وما زالا بعد في ريب من ان يكون الناجر الواقف
أمامهما بعد ان سلمهما للدلال ، هو عين ذلك الرجل الذي أحسن
اليهما منذ يومهما ، وأظهر لهما ذلك البرونك الرعاية - وترقرق
الدمع في ماقيهما فكانا يمسحانه بطرف رداثهما مسارقة ،
وما أمسك دمعهما ان ينسكب الا حياؤهما من ان يبدو عليهما
الضعف بين من حولهما من الناس ، أو يظهر أقل جلدا
واحتمالا من زميلهما الضاحك العايت .

ومرت ساعات طويلة شهدا كيف تعرض الاماء والعبيد
والغلمان ، وينادى عليهم ، ويقلبهم الراغبون في الشراء طهرا
ليظن ، لا فرق بينهم وبين السلع ، فينفق من يتفق منهم ،
فيضئ لسبيله مع من اشتراه ، ويور من يور ، فيعاد إلى
مكانه في الحصير كاسف اليال - حتى جاء دورهما ودور
صاحبهما فبتى بيبرس ، ونصب على المتصة وهو يلتفت يمينا
وشمالا . وقد جرد من ثيابه الا ما يستر وسطه ، فبدأ يابس
الساقيين ، يارز الصدر ، مقتول الساعدين ، فتنادى المنادي وهو
يضرب على صدره وظهروه :

من للفتى القبحاقي ؟
ينفع في الحمام
يدفع عن مولاه
كيد الذي عاداه



Loofoo
www.vd4arab.com

سـتـطـلـع الـأيـام ان صـح ضـى فـيـه
مـقـامـرا مـقـسـدـام يـعـزـز مـن يـؤويـه
يـهـزأ بالـأهـوال فـي سـاحـل النـزال
أنـكـى عـلى الـإهـطـال مـن أسـد رثـيـال

فتقدم إليه رجل يظهر من سحنائه وزيه أنه تاجر من مصر .
فاشتراه ونقد الدلال ثمنه مائة دينار . وكان مالكه النحاس لا
يطمع في أكثر من خمسين دينارا ولكن الدلال لما لحظ تطلع
التاجر المصري إليه ، وشدة رغبته فيه ، جعل يرفع قيمته حتى
بلغ بها مائة ، فكان له فوق أجره الدلالة نصف ما زاد من قيمته
على ما حدده المالك ، أي خمسة وعشرون دينارا . وقد فرح
الدلال بهذه الصفقة فرحا كبيرا جعله يبالي في ملاطفة التاجر
المصري ويقول له :
« خذك اليك ... بارك الله فيك ، وحافظ على هذا الغلام

الحيث فإنه شرس أباك » .
ولم يكن يبيرس بعرف العربية الا قليلا ، ولكنه فهم من
حركات الدلال وإشارات يده ، ونبرات صوته . معنى الكلام
الذي نادى به عليه ، فوقف حين وقف على الدكة مختصلا
بنفسه ، مدلا بقوته ، ونزل حين نزل منها ومشى الى مولا .
المصري مزعوا يكاد يخرق الأرض تيه . ولم يرض المصري بعد
أن اشتري يبيرس ، بل عاد الى مكانه الأول ولزمه ، ينظر الى
الصبيين الوضبيين كأنه يرغب في شرائهما ايضا ، أو يريد
أن يرى كم يبلغ ثمنهما .

وأخذ الزحام يشهد على حلقة الدلال حينما تهما لعرضهما ،
وكان في الحاضرين رجل دمشقي جميل الهيئة ، تبدو عليه
مخايل النعنة واليسار ، قد دخله الشيب في رأسه ولحيته .
فزاده وقارا وهيبه . وقد حضر الى سوق الرقيق من الصباح
الباكر ، فظل زمنا يطوف على حلقات السامسة ، يجلب بصره
في وجوه الرقيق ، وكلما لمعت عينه صبيا أو صبوية ، وقفت
عنده تتأمله تأملا دقيقا ، حتى وصل الى حلقة دلالنا حافظ
الواسطي ، فما وقع بصره على قطر وحنان ، حتى خفق قلبه .

وقال في نفسه « هأنذا قد وجدت طلبتي ، ووفت برهة ينفرس
في الصبيين فما يزداد الا ميلا إليهما ورغبة فيهما ، ثم دار على
الحلقات الأخرى كره أخرى كأنه أراد أن يتثبت بنفسه ويستيقن
ان ليس فيه الصلح له منهما وأوفى ، أو انما شاء أن يصرف
الانظار عنه ، ولا سيما نظر الدلال لثلا يعرف تعلقه بهما فيغليهما
عليه ثم عاد الى الحلقة واتخذ لنفسه مقعدا في جانب منها ، بحيث
يرى الصبيين ، فظل يسارقهما ويسارق الناس النظر إليهما
طوال لبثه هناك ، ينتظر أوان عرضهما .

وما لبث قطر وحنان ان شعرا بمكان هذا الشيخ الجميل
الهيئة وتكراره النظر إليهما دون سائر الحاضرين الذين تغلهم
التطلع الى المعروضين قبلهما ، والاستماع الى ما ينأدى به
الدلال الفصيح عليهم ، من طرائف البيان المستع ، فالتهم ذلك
عنهما ، وهما يصحان دمعهما القينة بعد القينة . خلصة عن
الاعين ، الا عين ذلك الشيخ الذي كان لا يغفل عنهما لحظة ،
كأنه مشغول بهما عما الناس فيه . فتضايقا اول الامر من
عينه العالقة ، وحسباه رقبيا موكلا باستطلاع ما يحاولان
ستره عن العيون من لواضع ههنا لما شعرا به من الذل والمهانة
في ذلك الموقف اليفضي ، ولكنهما ما لبثا ان رأيا الطيبة
الناطقة في وجهه ، والحنان النافس من عينيته ، أن تبدل
شعورهما نحوه ، فصارا يميلان اليه ، وطفقا يبادلانه النظر
بحب وطمانينة ، احس بهما الرجل فشماع السرور في وجهه .
وبولا مراعاة الحاضرين تقام إليهما فاحتضنهما كما يحتضن
الاب ولديه بلقاهما بعد غياب طويل . وكذلك كان شمسور

الصبيين نحوه شبيها بشعوره نحوهما ، اذ احسا كأنه صديق
لهما يعرف حقيقة حالهما ، وسر نكبتهما قد جاء لينقدهما مما
عما فيه . وما يدر بهما أن يكون رسولا من قبل إيهما
السلطان جلال الدين . قد بعث في طلبهما بعد ان فرغ من قتال
التتار ، ألم يقل ذلك لهما الشيخ سلامة الهندي ؟ ألم يعدهما
بأنه سيكتب السلطان بأمرهما من الجبل ؟

ووقف قريباً منه . وما لبث الشيخ أن كلمه كلاماً طليها
خاطره ، فلم يفهم قطر ما يقول ، ولكنه أدرك أنه يلاطفه بذلك ،
فود لو كان يعرف اللسان العربي ليحييه على حديثه فاكتمى
أن ابتسم له . ولم يمهلهما الدلال طويلاً إذ أخذ
حينئذ بيد جلتار فأقامها على الدكة ، فتوجه انتباههما وانتباه
الناس إليها ، وقد تورد خداهما وأخذت ترنو إلى قطر وإلى مولاه
الشيخ كأنها تستعطفه أن يحوزها ولا يدع أحداً غيره يفوز بها
دونه . ولم يخف على الدلال تطلع الحاضرين ، ولا سيما الرجل
الدمشقي ، لشرائها ، ولو شاء لاستغنى بعرضها عن المناذرة عليها
ولكنه لم يشأ أن يخل بعبادته هذه . ولم تطب نفسه بالسكوت
عن الإشادة بمحاسن هذه الصبية البارعة الحسن فجعل يقول :

يا قطرة من الندى يا قلقة من القمر
يا نسمة من الشدى تنفست رقت السحر
حاملة في رذنها أطيب أنفاس الزهر
يا درة من المني صيغت وأهواء البشر
تفوق في بهائها على اللائي والدور
كانها من حسنها ونضرة الوجه الأغر
وصيد في جيبها بين أباء وخفسر
صغرى بنات أبرويز أو بنات يزدرج !
من باعها بوزنها من ذهب فقد خس
يا فوز من يملكها ولو أضع ما ادخر

فتنافس الحاضرون في شرائها . ولكن الرجل الدمشقي ظل
يزايدهم في الثمن حتى بلغ ثلثمائة دينار . وكان قد غزم على
أن يقف عند هذا الحد ولا يزيد عليه . وكاد يتركها لمنافسه الذي
زاد عليه عشرة دنانير لولا أن نظر إلى قطر فزاد فزاد حتى
يأس الشفتين ينتفض من القلق ، والدع في عينيه يستعطفانه
أن لا يبخل بالزيادة لئلا يفرق بينه وبين رفيقته ، فرق له .
وعلمته الشفقة فزاد أربعين ديناراً دفعة واحدة ليقطع على منافسه
السبيل ، فعرف المنافس أن لا فائدة من المزايدة فتركها له .
وما كان أشد فرح الغلام إذ أعلن الدلال أنها لمولاه ، وقدمها
له فنقدته الشيخ ثلثمائة وخمسين ديناراً . ومضى بهما ومضى
لا يكادان يصدقان من الفرح أنهما قد تلحا من خط العراق !

كان الصبيان يجيلان هذه الأفكار في رأسيهما في وقت معا ،
كأنهما يستيقان في شوط واحد ، ولا يدع في ذلك من أمرهما ،
لأنهما درجا معا ، حتى بلغا من التألف والامتزاج أن صار
أحدهما يعرف خبيثة نفس الآخر . وهكثرت صدره ، كأنها
يشعرون بقلب واحد . ولما ينتظران أوان عرضهما بفارغ
الصبر ، وهما لا يشكان في أن صاحبهما سينتقد لشرائهما
ولا يغليهما عنده لمن . وتشوقا إلى معرفة سره إذا ما اشتراهما
ومضى بهما من ذلك السوق الذي أُندي جبينيهما ، ولقيا فيه
الخزى والهوان .

أما الدلال فانه ما كاد يفرغ من أمر بيرسي حتى وجد
الناس يتطلعون إلى الصبيين ، وما يشكون في أنهما شقيقان
لشدة تقاربهما في الملامح ، واتفاقهما في الدم . فوقف أمامهما
لا يدري بأيهما يبدأ . وكانت سنته في ذلك أن يبدأ بالآقل
قدرا ، ليحتفظ ببقاء الناس في خلقه ، متطلعين إلى من يفضلوه
من الباقيين عنده . وقد حار أي الصبيين يقدم ، لأنه لما يجزم
أيهما يفضل أخاه ، ولكن قطرا قطع عليه هذا التحير في التحير ،
إذ قام فتقدم بعرض نفسه ، فما وسع الدلال الا قبول عرضه
فأوقفه على الدكة ووجهه يحمر خجلا ، يكاد ينبجس منه
الدم ، ونادى عليه والعيون ثابتة فيه :

من للغلام الوسيم من النجار الكريم
تبين عن حر أصله منه مخايل نبله
أمنية التمني وطرفة التمني
ذكاؤه فوق سنه وحسنه دون يمنه
سماحة وشجاعة وحسن خلق وطاعة
سيده يزهي به إذا مشى في ركابه
لولا صروف الليالي ما بيع هذا مال !

ولم يكده الدلال يتم نداءه هذا حتى تسابق الراغبون في
شرائه أيهم يفوز به ، فجعلوا يتبارون في رفع قيمته ، حتى
بلغوا بها مائتين وسبعين ، فأتتها الشيخ الدمشقي ثلثمائة فلم
يجرؤ أحد على الزيادة ، فسلمه الدلال اليه وهناك به ، ومضى
الغلام إلى مولاه الجديد فرحا يحمد الله على أن لم يظفر به سواء ،



الفصل السابع



اطمان بالصبيين المقام بدمشق عند سيدهما الجديد الشيخ غانم المقدسى ، ونزلا في قصره الكبير بدرب القضاة ، تحيط به حديقة غناء حافلة بالكروم وأشجار النين والتفاح والرؤيتون ، وكان الشيخ غانم المقدسى من أعيان دمشق وجهائها المعدودين ، له أملاك كبيرة وضياع واسعة ورثها عن آبائه . وكان رجلا طيبا يحب الصدقة ويحضر مجالس العلم ، قد كبر في السن ولم يسلم له من الولد الا ابن يدعى موسى كان قد أنفق في تربيته ، وتهذيبه كثيرا من المال ليجعل منه رجلا صالحا يخلد ذكره ويخلقه في بيته المجيد . ولكن موسى أخلف ظن أبيه فيه ، فنشأ فاسدا الخلق ميلا الى الشراب واللغو ومخالطة عشاء السوء من الفتيان الخلعاء الماجنين . وقد حاول أبوه بكل وسيلة أن يصرفه عن ذلك فلم يفلح ، وما زاد موسى الاعتوا ونفورا حتى يئس من صلاحه ، فترك حبله على غاربه واعتبره كان لم يكن . ولولا مكان والدته شفاعتها فيه لطرده من بيته وتخلص من معرفته ، وقد دفعه يأسه من ولده الى التفكير في أن يتناع غلاما وسيميا حسن الطاعة عسى أن يتخذوه ولدا . يأنس به ويطمئن اليه ، ويجد عنده من البر والاستقامة ما فقد في ولده . فجدد زما يتتبع أسواق الرقيق ليجد الغلام الذى يطمح اليه حتى وجد ضالته في قطر

فاشتراه . ولم يتردد ، لما توسم فيه من الخير والنبيل ، وعن له لما رأى جلنار أن يشتريها ليتخذها ابنة نؤنسه وتؤنس زوجته العجوز .

وشاء الله ألا تخطئ فراسة الشيخ فى الصبيين فلم تمض عليهما فى حوزته الا أيام قلائل حتى تبين اخلاصهما فى حبه وتعلقهما الشديد به ، فأحبهما وأثرلهما من نفسه منزلا كريما . وبالع فى رعايتهما والحدب عليهما ، ووكل بهما من ساعدهما على تعلم اللسان العربى ، فكان لهما من ذكائهما ما أسرع بهما الى معرفته واثقانه فى زمن قصير .

ووردت الأنباء اذ ذاك بصوت الطاغية جنكيز خان فى مسقط رأسه ، وأن قومه التتار الذين كانوا يقاتلون السلطان جلال الدين قد انحسروا الى بلادهم ورجعوا عن غزو بلاد الاسلام لما بلغهم خبر هلاكه ، ففرح الناس بذلك فرحا عظيما ، وذهب عنهم ما كان يساورهم من الخوف والهلع ، وحمدوا الله أن كفاهم شر أولئك الغزاة المتوحشين الذين ينزلون الهلاك والدمار والنقمة والعذاب بكل بلد ينزلونه ، وبلغهم كذلك موت السلطان جلال الدين قتيلا فى جبل الأكراد حين لما اليه بعد ما انهزم من غدوه ، فممنهم من شمت بموته لما ارتكبه فى بلاد الملك الأشرف من الإفاعيل المنكرة ، ومنهم من حزن عليه لما قام به وقام أبوه من قبله من جهاد التتار وسد جموعهم عن بلاد الاسلام .

استفاضت هذه الأخبار فى دمشق حتى صارت حديث الناس فى مجالسهم وأسماهم ، وتذكروا وقائع جلال الدين وخوارزم شاه مسع التتار ، وما حل بهما وبينتهما من النكبات العظام ، حتى انطوى ملكهما وانقطع دابرهما ولم يبق من أهلها من أحد . ولكن أحدا منهم لم يعلم أن ابنة جلال الدين وابن أخته يعيشان بين ظهرانيهم فى قصر من قصور مدينتهم العظيمة وعند رجل من كبار أعيانها . وقد حزن قطز وجلنار لما بلغهما من موت جلال الدين وقد كانا يمنيان نفسيهما بالرجوع اليه . فانقطع أملهما فى ذلك ، وأيقنا نسبيقتان بالرجوع الى الأبد ، وانما عزاهما فى ذلك وخفف من حزنهما ما كانا يجدان



من بر مولاها وحسن رعايته لهما واحسانه اليهما ، فجعلهما
يسلوان مصابهما وشيكا .

ومرت السنون سراعا ، وتوالت الاحداث تترى ، وانقضت
لهمسا في بيت الشيخ غانم المقدسى عشرة أعوام أو يزيد
وترعرا حتى بلغ قطز مبلغ الرجال وبلغت جلنار مبلغ النساء ،
وكانت الانفة التي بينهما تنمو معهما وترعرع وتنقل من طور الى
طور حتى تضجحت حبا وغراما . فشمعرا بقبوض من السعادة
ثم يشمعا بمثلها قط تغمرهما فتسيهما كل ما مر بهما من نعيم
الملك . وما اختلف عليهما بعد ذلك من صروف الايام وتكباتها
وحليت الدنيا في عينيهما فصارت رياضا وانهارا وورودا وازهارا
وطيوسا من ضياء الشفق البهيج وروحات من نسيم الفجر
لعليل يتقلبان منها في ايام كلها اصيل وليال كلها سحر !
وكان مولاها الشيخ وزوجته يعلمان بهذه الصلة البريئة
الطاهرة بينهما فشملاها بالعطف والرضى ، وتعهداها بالتنمية ،
ووعداها بتزويج أحدهما من الآخر حيثما تنهيا الفرصة ويخف
الشيخ من مرض الشلل الذي ألم به ، لكي يحتفل بعرضهما
ولما تطاول به المرض ا زاد أن يحتاط لمستقبلهما فأوصى لهما
بجزء من أملاكه ، وبأن يعتقا اذا ما دهمه الموت قبل أن يبيىء
لهما أمرهما .

على أن الجنة التي يعيش فيها هذان الحبيبان لم تخل من
شيطان يكدر صفوها عليهما ، ويغت فيها سموه نكاية بهما
وسعييا في اخراجهما منها ، فهذا موسى الخليج الفاسد قد زادت
غيرته من قطز لما انقرد به دونه من ثقة أبيه حتى سلمه مقاليد
خزائنه ، وأسند اليه اذارة أمواله وأملاكه - فكان قطز يوزع
صدقاته وتفقاته على أقاربه وذويه ، ويتفق على حاجات القصر
ومن فيه من الخدم والعبيد ، ولا يخرج دينار ولا درهم الا من
يده ، فشقق ذلك على موسى ، وناظله أن يتسلم راتبه اليومى من
يد مملوك أبيه - ومما زاده حقدنا عليه أنه كثيرا ما يحتاج الى
المال لينفقه في سبيل غيه وفساده ، فيتوسل الى قطز ليعطيه
زيادة على راتبه من غير علم أبيه فيأبى قطز ويقول له : « هذا

مال سيدى ، وانما انا أمين عليه فلا افرط فيه ، ولكن استأذن
أباك فان أذن لك أعطيتك منه ما تحب . . . فيتوعد قطزا
ويتهده وقطر لا يابه له .

ولم تسلم جلنار من ايدائه ومضاييقته ، اذ كان يغازلها
ويتعرض لها بكل سبيل ويسمعها كلمات يندى لها جبينها
ويمجها سمعها ، فلما كثر ذلك عليها شكته الى مولاتها ، فعقته
أمه على فعله ، قائلة انها زوجة قطز ولا سبيل له عليها وعدته
يقطع نفقته وطرده من المنزل اذا عاد الى مضايقتها ، فزاده ذلك
كراهية لقطز وغيرة منه . وكان قطز يعطف على عذا الشاب
الفاسد ويرق لحاله ، ويحتمل كثيرا من أذاه ، ولا يشكوه الى
أبيه لئلا يؤذيه ذلك ويزيد في مرضه . وكان كثيرا ما ينصحه
بالاقلاع عما هو فيه من الشراب والفساد أو الاقلال منهما ،
وبعده بالسعى عند والده ليرضى عنه ويزيد في راتبه ، فما
يزيده هذا الا بغضا لقطز وتعاليا عليه وتماديا في غيه .

واشتدت العلة بالشيخ غانم ، فقلق عليه جميع من فى
القصر . الا ابنه موسى ، فقد فرح بذلك وجهر بأن سيخلو الجو
نه بموت أبيه ، فيتصرف فى أمواله وأملاكه كما يشاء ، وينتقم من
قطز ، فيهيئه ويضططده وينتزع جلنار منه ويكرهها على
الحضوع لما يريد . وتمادى فى القى حتى أيقن بقرب وفاة أبيه ،
فصار يشرب فى القصر مع ندمائه ، ويقصف معهم . حتى
ضجعت منه والدته ذات ليلة فأمرته بالخروج ، فعصاها وأسمعها
كلاما قبيحا ، واشتدت عليه فهم يضربها ، لولا أن جاء قطز فدفعه
عنها ، وأقفل الباب عليه وعلى أصحابه وهو سكران لا يعي ما
يقول ، فطورا يسب أمه ، وطورا يلعن أباه ، وطورا يلعن قطزا ،
وبقى كذلك طول ليلة ، حتى صرخته وصرعت أصحابه الحمر .

ومات الشيخ غانم المقدسى بعد حياة مديدة قضاه فى البر
والنقوى والاحسان الى الفقراء والمساكين ، والانفاق على البتامة
والأراذل ، فبكاه الناس وأسفوا لفقدته وترحموا عليه ، وإذا
ذكروا أنه موسى عز عليهم أن لا يخلف عدا الرجل الصالح الا
ذلك اللؤد الطالح .



وأقسم ليفرقن بينها وبين قطز لينتقم منها ومنه ، فذهب الى وصى أبيه وادعى أن جلنار كانت سبب الفقرة والحصام بينه وبين والدته ، وأنه سيعود الى بر والدته وطاعتها اذا بيعت هذه الجارية النمامة ، وجعل يلح عليه في بيعها ، وكان قد أحضر سمساراً معه ليحجى بمبتاع للجارية ، وجعل له على ذلك جعلاً ، فما كان من الوصى الا أن باع الجارية للسمسار ، وباعها السمسار لرجل من مصر .

فوجئت أم موسى بما كان من بيع جلنار على غير علمها ، فبعثت الى الوصى تعاتبه على ما صنع ، وتلح عليه أن يستقبل البعثة ، ولكنه اعتذر اليها بأن ذلك لم يبق في إمكانه الا أن يرضى الرجل المصري به ، فأمرت أن يعرض عليه زيادة في ثمنها ويستعيد منها ، ولكن موسى كان قد أوعز للرجل المصري ، فأبرأه من يقيل الصفقة وأصر على طلب الجارية ، فما وسع الوصى الا تسليمها اليه . ولما علمت جلنار بأنها ستحمل وشيكا الى مولاهم الجديد بكاء شديداً وتشبثت بشباب مولاتها مستغنية بها الا ترضى بتسليمها . قائلة : « اقتليني يا سيديتي ولا تسلميني الى هؤلاء ! » فضمتهما العجوز اليها ، وأجابتها والدموع تنهمر من عينيها : « تعلمين يا جلنار أن ليس لي من الأمر شيء ، وإنك والله لأعز من ابنتي ، وقد اجتهدت أن أحتفظ بك ، ولكن ماذا أصنع وقد باعوك بغير علمي ؟ لعن الله أبني فشد ما عذبني وأذاني . » يا ليتني عفرت فلم أحمل له ، أو ليتني اذ حملت به أسقطته ! لن يكف عني هذا الولد العاق حتى يلحقني بابيه ، حسبي الله منك يا موسى حسبي الله منك ! »

وكان قطز واقفاً ينظر اليهما ويبكي ، حتى اذا رأى موسى قد أقبل وفعه السمسار وجماعته ، كتمف دمهعه وكتم جزمه . وأظهر التجلد مكانه . ووقف كأنه شمال من الصخر الأقيم ، ولما رآهم جلنار وعلمت أن لا مخلص لها من المسير معهم ، أرسلت ثياب مولاتها والوالدة الحسرى ، واندفعت الى حبيبتها قطز ففتح لها ذراعيه وتعانقا عناقاً طويلاً ، تبادلوا فيه قبلات الوداع . وأودعا فيها آخر ما تكنه جوانحهما من لواعج الحب

وأما قطز وجلنار فقد برح بهما الحزن لوفاته ، ورحل عنهما منه والد كريم عزيز عليه ما عنتا ، رهوف بهما رحيم ، فيكياه أحر اليكاه وواسيا زوجته العجوز بكل ما في وسعها ، وقاما على خدمتها ، وصبرا في سبيلها على ما يصيبهما من لسان موسى ويده ، اذ تنسر لهما بعد وفاة أبيه ، وجعل يضطهدهما ، ويعتدى على قطز بالسب والضرب ، فما يجيئانه بغير الصبر والسكوت اكراما لمولاهما الراحل ورعاية لمولاتهما المحزونة ، ريثما تنتهي أيام العسراء فيبرحان القصر الى حيث يتزوجان ويعيشان آمنين هائنين كما دبر لهما ذلك مولاهم الفقيده . وما علما أن موسى قد جد في الكيد لهما واتصل بجماعة من فقهاء السوء فأبطلوا له وصية أبيه بصدد عتقهما والأمالك التي أوصى بها لهما . فما راغهما الا موسى قد جاء يخبرهما ببطلان الوصية وبقائهما على رقبتهما . فعز عليهما أن ينهار بين غضبة عين وانتباهتها ما بنياه من الآمال وأن يعودا لا الى كنف مولاهم الشيخ الصالح ، اذن لهما عليهما الأمر ، ولكن الى رق أبنته الفاسق الظالم ليعذبهما ويهينهما ما شاء له حقدته وانتقامه ، فما أعظم مصابهما به ويا ويلهما منه . ولما علمت مولاتهما العجوز بما فعل ابنتها غضبت من عمله ، وصبت لعنائها على رأسه ، وطفقت تواسيها وتقول لهما انهما سيكونان تحت رعايتها وحمايتها ولن يسهما موسى بسوء . ووعدتهما بأنها ستجهد حتى تقسم التركة أن تجعلهما من نصيبها فعتقتهما وتزوجهما . وتجعل لهما رزقاً يعيشان منه .

وعلم موسى بما عزم عليه أمه ، فأجل قسمة الميراث طمعا في أن يحول دون ما تريد . وفي خلال ذلك أخذ يرأود جلنار عن نفسها ويقول لها : « أصبحت اليوم ملك يميني ، ولا سنبل لك الى الامتناع مني » فتهرب من وجهه ، وتلوذ بسيدها فتحميها منه . وأحياناً يأتيها ويقول لها متلظفا « سأخذك زوجة لي . » وستكونين سيده هذا القصر ، لك فيه الأمر والنهي ، ويكون حظ عبدك . فما تجيبه الا بالسكوت والاعراض . ولما طال ذلك عليه ونيس من رضاها ، ثار به الغضب .



مستغفريين كانهما جدوتان من النار ملأتا قلب موسى رعباً
فانصرف عنه وهو يسبه ويلعن آياه وجده ، وقطن جامد في
مقعده على المصطبة ، لا يتحرك ولا ينيس بينت شقة ، وسوط
موسى في يده ، وعيناه عالقتان بالباب حتى اخفق موسى ، فبقي
عنيداً واجماً على حاله تلك ، ثم ارتقى على المصطبة ، سائراً وجهه
بيديه ، فجعل يبكي بكاء شديداً ، حتى رق نه صاحبه ، فطلق
يمسح على ظهره ، ويقول له : « خفض عليك يا قطز ، فالامر
أهون من أن يثير دمعك ، أتبكي من لطمه خفيفة من يد جبان
ضعيف ؟ »

فرم قطز اليه رأسه قائلاً وقد تقلص دمه : « سامحك الله
أظن بكائي من تلك اللطمه ؟ ان بكائي من لعن أبي وجدى ، وهما
خير من أبيه وجده »
« لا يدفعك الغضب أن تقول ما ليس لك بحق يا قطز ، أنت
والله خير منه ألف مرة ، أما أبوك وجدك ليسا بخير من أبيه
وحده المسلمين ، إذ شرف الاسلام فوق كل شرف »
« أظن أبى وجدى كافرين ؟ لا والله انهما لمسلمان من آباء
مسلمين »

فاظهر الحاج على القراش استغرابه كمن يشك في صدق ما
يسمع ، فعز على قطز ان يظن به صديقه الكذب فاندفع يقول
« ألم تسمع يا حاج بجلال الدين بن خوارزم شاه ، الذي
جاهد التتار ؟ »

« بلى ، ليس في الدنيا أحد لم يسمع بالسلطان جلال الدين
« أنا ابن جهان خاتون أخت جلال الدين ، والذى الأمير
ممدود ابن عمه ، واسمى محمود ، وأنا سمانى قطزاً للصوفى
الذين اختطفوني ، فباعوني ، علمهم الله بما يستحقون »
فنهل وجه الحاج على وقال : « الآن تحققت فراستى وصدق
ظني فيك » والله الذى لا اله الا هو لقد حدثنى قلبى أول يوم
عرفتك فيه أنك لست مملوكاً جلب من مجاهل ما وراء النهر ،
وأنت ترجع الى اصل كريم ، قلما يلوذك واختلطت معك عرفت
أن لك سرا تكتمه عن الناس جميعاً ، فحدثت أنك ابن ملك أو

أمير نكبه الزمان فألقاه في أيدي باعة الرقيق - فمما زلت من
يومئذ أجتهد فى معرفة سره ، وقد سالتك مراراً عن أصلك ،
فكننت تقول لى أنك لاتعرف عنه شيئاً ، ولكنى رجعت آخر الأمر
أنك من أولاد جلال الدين بن خوارزم شاه »

فنظر اليه قطز مستغرباً ، وسأله :

« هل عرفت ذلك قبل أن أخبرك الآن ؟ »

« اى والله قبل ان تخبرنى بزمان طويل »

« شئ لعمر الله عجيب ، كيف عرفت ذلك يا حاج على ؟ »

« لما رجعت عندي أنك من أولاد الملوك أو الأمراء ، جعلت أقص
عليك من أنباتهم ، واختير أثر حديثي في وجهك كلما ذكرت ملكاً
من الملوك أو أميراً من الأمراء ، فكنت اذا ذكرت جلال الدين
عندك ووقائعه مع التتار ألح تغيراً في وجهك واختلاجاً في
شفطيك ، وقد كررت هذه التجربة فأيقنت أن لك صلة بجلال
الدين ورجعت أنك من أولاده »

فتبسّم قطز وعجب من ذكاء صاحبه الحاج وفطنته ، وقال له :

« الآن عرفت لماذا كنت مغرئ بأخبار الملوك والسلاطين ،

تعيدها على مرة بعد مرة » وسكت قطز قليلاً ، ثم ما لبث أن
عاودته شجونه فقال بصوت يخالفه البكاء : « بالله
يا صديقى الحاج الا ما أشرت على ماذا اصنع في
مصائبى هذا ، فأنك ما علمت لذو رأى ، انهم ابطلوا وصية
مولاي المرحوم بعثى وعثى حببتي جلنار ، ولم يكتفوا بذلك حتى
فروقا بينى وبينها ، فباعوها لرجل من مصر ، اى والله لقد
فروقا بينى وبين جلنار ابنة خالى جلال الدين ، التى أحبها
وتحبني ، ونشأت معها منذ الصغر ولم افترق عنها الا اليوم -
قل لى كيف آوى الى هذا القصر ، وقد فارق مولاي الشيخ الذى
أكرم مشاوى وتبناى ، وبرخته جلنار التى كانت سلواى فى هذه
الحياة ، وعزائى فى كل ما أصابنى من نكبات الأيام ؟ كيف
أصبر على خدمة ذلك الوغد اللئيم الذى سلبنى حوريتى وسعادتى
وأمن فى اضطهادى واهانتى ؟ ان هذا القصر أصبح عندي



كالجحيم ، لا أطيق رؤيته ، فما بال الإقامة فيه . ما لهؤلاء يستعبدونني وقد ولدتني أمي حرة ؟ ليس في الأرض من عدل ينصفني من هذا الظلم ؟ مالي أراك صامتا يا حاج علي ؟ تكلم ، قل لي ما اصنع في أمري ؟ : « وهنا غلبه البكاء فعاقه عن المضي في الكلام . »

سكت الحاج على برهة كأنه يفكر في طريقة خلاص صديقه ، أو في جواب يقنعه ويرضيه ، ثم قال له : « ولكن في القصر سيدتك العجوز ، وهي تحبك وتعزك ولن ترضى أن يمسك من موسى أي سوء . »

فقال له قطن : « نعم انها تحبني وتعزني وتعتبرني كولدها ، وقد وعدتني أن تجعلني حين تقسم التركة من نصيبها فتعتقني ، ولكنها ضعيفة لا حول لها ولا قوة ، وقد غلبها ابنها على كل شيء ، ولا تقدر على صده أو منعه مما يريد . اني أخشى أن أقع في ملك يمين موسى فينتقم مني ، ويبالغ في اهانتني وتعذيبني ، خلصني يا حاج علي خلصني ! »

« الله يخلصك يا بني . . هون عليك يا قطن فسيجعل الله لك من ضيقك مخرجا . »

« دعني من كلمات المواساة والتهوين والتعليل ، فانها لا تنفعني شيئا ، وفكر لي في طريقة للخلاص مما انا فيه من العذاب . »
« لقد فكرت لك في طريقة للخلاص مما أنت فيه من العذاب ، ولكن عليك أن تصبر يومين أو ثلاثة أيام ريثما أدبر هذه الطريقة . »

« سأصبر لك أكثر من ذلك ، فقل لي بالله ما هي ؟ . »
« سأقص على سيدي ابن الزعيم خبرك : فسيتشاق لرؤيتك حين يعرف أنك من أولاد السلطان جلال الدين ، فقد كان مع شيخه ابن عبد السلام كثير الاهتمام بنجدة جلال الدين في جهاده للنتار ، فاذا قابلته فاذكر له طرفا من حال موسى ابن الشيخ غانم معك واضطهاده لك . وسأعزز قولك عنده ، فأقص عليه ما وقع منه اليوم في حقك على مرأى مني ومسمع ، وما أشك في أنه سيرتي لحالك ويعطف عليه ، فأشير عليه عندئذ

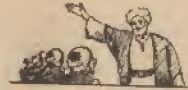
بشرائك منهم ، وما أحسبه يتأخر عن ذلك . واعلم أنك ستسعد في خدمة سيدي ابن الزعيم ، وسيكون لك مثل المرحوم الشيخ غانم أو خيرا منه . »

« حسبي أن أعيش بجوارك يا صديقي الحاج ، ولكني أخشى أن لا يرضى موسى ببني لسيدك اذا علم اني سأسعد عنده . »
« لن ندع موسى يعلم بشيء من هذا وسيطلبك سيدي بنفسه من الوصي ، ولن يتردد الوصي في اجابة طلبه فاطمئن ولا تخف شيئا ، فسأدبر لك كل شيء تدبرنا . »

« بارك الله فيك يا حاج علي ، لقد فرجت كربى ، فرج الله كربك يوم القيامة . »

وقام قطن عن مقعده من المصطبة قائلا : « دعني أنصرف فأرجع الى عملي في القصر ، لعل مولاتي تحتاجني فقد ابطأت عليها في الرجوع ، وغدا أراك ان شاء الله . »
فقام له الحاج علي وشيعة الى الباب .

الفصل الثامن



المرأة تنظر فيها ، فما ان رأت خياله في المرأة ، حتى ابنتمت
ابنسانة خفيفة كأنها الوهم ، ولكنها لم تلتفت اليه وظلت
متشغلة بتمشيط شعرها ، وكان حين ولج باب الغرفة يدب على
أطراف قدميه ليفاجئها من خلفها بقدميه فيعانقها كعادته معها
من قبل ، فلما رأى خياله في المرأة وأدرك انها رآته ايضا فلم
تنهض من مقعدها له ، ولم تلتفت اليه ، ولم يبد منها الا تلك
الابتسامة الخفيفة كأنها الوهم ، عجب من امرها ووقف هنيهة
صامتا كأنه يحاول معرفة السر في هذا التبدل العجيب ، ثم
ناداها بصوت ليس كعادته من الطلاقة والمرح ، قائلا : « جلنار
هأنذا قد قدمت من نابلس » . وما كان أشد دهشة اذ رآها
تلتفت اليه في مقعدها بكل وقار وهديء ، وسمعا تقول بصوت
كأنه ينبعث من مصدر علوي آخر ، غير شفتيها الساكنتين
الحامتين ، « الحمد لله على السلامة » ، ونظر الى عينيها
الناعستين ، فرأى معاني غريبة لم يراها فيهما قط من
قبل ، كأنها تدعوه اليها وتدفعه عنها ، وتأس به وتستوحش
هذه ، وتثق به وترتاب فيه ، وتخضع له وتعالى عليه ، ثم
ما لبثت أن أدارت وجهها الى المرأة ، واستأنفت ما كانت فيه
من اصلاح شعرها كأن شيئا لم يكن ، فوقف خلفها متحيرا
لا يدري ما يقول وما يفعل ، وما يأخذ وما يدع ، وأحس بما
يجس به الداخل بلا استئذان في بيت لا حق له فيه . ولم يكن
هذا شأنه معها قبلا فقد كان يعد غرفتها كغرفته ، كما كانت
تعد غرفته بمشابة غرفتها ، لا حرج بينهما في ذلك ، فما هذا
الطاريء الغريب الذي اقام بينهما حالا لا تراه العين ، ولكنه
بعد أشد في الحجز بينهما من سميك الجدران ؟ وشعر
حينئذ بمزيج من الخجل والرهبة والخوف من أن يراه أحد
في ذلك الموقف وهو على هذه الحال - وتوقع في كل لحظة
أن يدخل عليهما داخل من أهل القصر فيلومه على موقفه
المريب . ونظر الى الجالسة امامه فلم ير جلنار الصغيرة ابنة
خاله جلال الدين التي نشأوا معا وايضا طفلين يلعبان في ربوع
لاهور ، وينقلان في مختلف الامالك راكبين على حماريهما

لم تمض ثلاثة أيام على ما سبق ، حتى أتم الحاج على الفراش
الحطلة التي دبرها لخلاص صديقه ، فنجحت على خير وجه ، وانتقل
قطر الى ملك السيد ابن الزعيم ، فسلا ما كان فيه من البلاء بوسى
ومضايقاته ، وانطوت صفحة من حياته ، شيعها بدموعه
وحسراته ، فقد كانت على علاقتها من أجل أيام عمره وأسعدتها .
اذ أشرق فيها الحب على قلبه ، فعلاه نورا ، وأتى على ما في
زواياه من ظلمات الهم والحزن واليأس ، فبدده وأبدله به مسرة
وجدلا ، وغبطة وأملا ، كأن يعيش فيها مع جلنار في دعة وسلام
مشمونين برعاية مولاها لأرحيم وزوجته البراة وقد ذاقا فيها
من لذة الأمن وطمانية الاستقرار ما لم يدوقاه منذ أيام طفولتهما
فقد عاشا ما عاشا قبل ذلك في جو مضطرب ، يسوده الغلق
والفرغ ، وتهدهد الحروب والغارات ، وتراوحه وتغاديه الفجائع
والنكبات ، حتى استقر بهما المقام في كتف الشيخ غانم ، فلقيا
من عطفه وبره ما أنساها حرارة اليتيم ، وذلل الرق ، والسم
التغرب والتشرد ، ونعما يعيشان راضية آمنة مطمئنة ، وكان أكبر
نعمة تمت عليهما عنده نعمة الحب .

وما ينس قطر من الاشياء ، فليس بناس يوما عاد فيه مع
مولاها من سفر الى نابلس ، فلما دخل القصر ، وسلم على مولاته
لم ير جلنار عندها ، وكان بالأسواق اليها ، فالتسما في غرفتها
فوجدتها في لبسة المتفضل قد خرجت قريبا من الحمام ، وهي
تمشط شعرها الذهبي اللامع المسترسل على كتفيها ، وأمامها

«الصغيرين حتى اختلطهما اللصوص وكان من امرهما ما كان ، بل رأى مكانها امرأة تامة التكوين ، ناضجة الانوثة . لا صلة بينه وبينها من قرابة او عشرة وتنقل طرفه من جيدها الطويل كأنه ابريق من الفضة الى كتفيها المدمجتين وظهرها الرخص المسحوب من جوانبه كلسا نزل ، حتى ينتهي الى خصرها الضامر ، ولمح بياض ساقها ولطف قدميها ، فامتلا قلبه رهبة لم يطق معها الوقوف ، فانسحب الى جهة الباب وخرج منه في رفق كما دخل . ذلك يوم الفصل في حياة هذين الاميرين المملوكين ، ينتهي به عهد ويبتدىء به عهد . ولم يزل قطر يذكر ذلك اليوم غضا جديدا واضح القسما بعد مرور الايام عليه . كأنه أمس القريب .

ثم يكد قطر يسكن الى كنف مولاه الجديد ، ويستريح قلبه من عنت موسى واضطهاده حتى تذكر قراق جلنار ، فذهبت نفسها حشرات في اثر حبيته الذاهبة ، وشغفه الوجود بها والحنين اليها حتى اصفر وجهه ونحل جسمه وتفرحت مقلته من طول السهر والبكاء . كأنما كان مشغولا عن ألم فراقها بما كان ينقض ظهره من المحنة بموسى ، فلما سلا هذه المحنة وتنفس الصعداء في قصر سيده الجديد ، فرغ لمحنته الكبرى بفراق حبيته جلنار . وكذلك قد تنزل بالمرء مصيبتان فيضيق بصغرها وتشتغل عن كبراهما حتى يظن انه قد سلاهما ، فما هي الا ان تنقشع الصغرى فاذا الكبرى تعود من جديد فتنبش بكلكها على قلبه .

رق السيد ابن الزعيم لحال مملوكه الامير البخوارزمي ، فبالغ في تكرمه والبر به ، واجتهد ان يصرفه عن لوعته وحزنه ، فكان يذنبه منه ويقول له : « كفاك يا بني حزنا على حبيبتك الحسناء جلنار ، فان شئت زوجتك جارية مثله او اجمل منها » .

فيجيبه قطر في ادب جم « لا يا مولاي ، لا رغبة لي في الزواج من غيرها ، وان تكن اجمل منها . انها ابنة خالي ، نساأنا معا ولم نفترق منذ ولدنا » . فيقول له سيده « انك لمعلى حق يا قطر ، اذ ليس في وسعنا ان نزويك اميرة مثل ابنة جلال الدين ، ولكني اُصحبك ان تجتهد في سلوانها اشفاقا على نفسك

وابقاء على صحتك وشبابك ، واصبر لعل الله يجمع شملكما من حيث لا تحتسبان » .

واوصى ابن الزعيم نخادمه الحاج على الفراش ، بأن لا يالو جهدا في العناية بقطر وتسليته همه . ولم يكن الحاج على بحاجة الى وصية سيده بصديقه الحميم ، فلم يدع وسيلة من الوسائل لتسليته وتعزيتة الا استعملها . وكان الحاج على لبق الحديث حسن التصرف ، خبيرا باداء القلوب ، طيبا بعلاجها ، فعازال بصديقه الحزين ، يقبضه ويسلمه ، ويسليه ويعمله ، ويقرب له الامثال في ذلك ، وتنزه به في ضواحي المدينة ورياض الغوطة ، ويرود به زحمة الاسواق ، ويفتي به مجالس العلم في المسجد حتى استطاع ان يكسر سورة الحزن في قلبه ، ووكل الباقي الى الايام لتقضى عليه .

واخذت المملوك الشاب عقب ذلك جذبة الهية ، فتعلق قلبه بالعبادة والتقوى ، فكان يصلي القروض لوقاتها ، ويحافظ على النوافل . وأكثر من تلاوة القرآن ، وتردد على مجالس العلم في جامع المدينة ، ولا سيما دروس الشيخ ابن عبد السلام ، فقد انغمس بها فكان لا يفوته درس . ولم يتصد للقراءة عليه ، او على غيره من العلماء ، بل كان يكتفي بالحضور والاستماع ، وكان سيده ابن الزعيم يشجعه على ذلك ، ويشئ عليه ، وما كلفه قط عملا يحول بينه وبين حضور هذه المجالس .

كان السيد ابن الزعيم من كبار انصار الشيخ ابن عبد السلام ، ومن خواص اصحابه ، وكان قوى الاعتقاد فيه ، يحسن اليه ، ويقضى حوائجه ويناصره في دعوته بنفسه وماله . وكثيرا ما تعرض في سبيله لغضب اولي الامر ، وجور اصحاب النفوذ . وكان الشيخ يحبه لاستقامته ، واخلاصه وغيرة على الدين ، وحبه للاتصال ، وقبيل عطاياء على عفته الشديدة ، وزعمه فيما بايدى الناس ، ولا يقبل عطايا غيره من الاغنياء . وكان ابن الزعيم يتعصب له ، ويجمع حوله الانصار ، ويستميل اليه القلوب ، وينفق على ذلك من حر ماله . والفضل في كثير من النفوذ الذي يتمتع به الشيخ ابن عبد السلام يرجع الى هذه

ابن الزعيم وسعيه .
والسيد ابن الزعيم مثل صالح للغنى الشاكر نعمة الله عليه
لم ينس حق الله في ماله ، فكان ينفق منه على الفقراء والمساكين
وودى الحاجة من الارامل واليتامى ، وكان يرى ان لدينه
ووطنه حقوقا عليه ، لا تبرأ ذمته حتى يؤديها ، فلم يكن من
حدث يحدث في الدين الا غضب له وسعى لانتكاره وازالته
وما انت بوطنه نكبة الا سعى في تخفيفها ، ولا عدده خطر
الا انتدب لدفعه عنه . وكم من غنى في دمشق لا هم لهم الا
ملء بطونهم واشباع شهواتهم . وقد وجد في الشيخ ابن عبد
السلام متلا صالحا للعالم العامل بعلمه . الناصح لدينه ووطنه .
الذي يرى حقا ان العلماء ورثة الانبياء في هداية الناس الى
الخير ، ودفعهم عن سبيل الشر . الامر بالمعروف والنهي عن
المنكر ، لا يخاف في الله لومة لائم . لا ينجر بدينه ولا يريد
الدنيا بعلمه . ولا يساوم في مصالح امته ووطنه . ولا يشتري
بآيات الله ثمنا قليلا من حطام الدنيا ومناع العاجلة ، فاحبه
ابن الزعيم واخلص له وانصره بجاهه . وايده بماله . وتعاون
معه على البر والتقوى . وكم من عالم في عصره لا هم لهم الا
جمع الحطام ، وتضليل العوام . ومهادنة الحكام ، ومسألة الايام
وجاه الشيخ يوما الى دار ابن الزعيم يزوره . فآكرمه واحتفل
به . فلما استقر بهما المجلس دخل قطر عليهما بشراب الورد
ليقدمه للشيخ فلما رآه الشيخ التفت الى مضيغه وقال له :
« من هذا الشاب ؟ احسبني رأيته غير مرة في حلقة الدرس »
فاجابه ابن الزعيم « هذا مملوك كان لجاري الشيخ غانم رحمه
الله اشتريته قريبا ، وهو يحبك يا سيدي ويحضر دروسك
ويسمع اليك » .

قال الشيخ وهو يتفرس في وجه قطر : انه ما علمت لشاب
صالح .
فقال ابن الزعيم « اجل انه صالح ومن اصل كريم » .
وكان الشيخ قد فرغ من شرابه عند ذلك ، فرد الكأس الى
صاحبه ، فانصرف وقد حجل من ثناء الشيخ عليه . ومضى ابن

الزعيم يحدث ضيفه الكريم بخبر مملوكه ، وانه من بيت السلطان
جلال الدين بن خوارزم شاه . وان النصوص اختطفوه وابنة
السلطان ومها صغيران فباعوهما في سوق حلب . وان الشيخ
غانم المقدسي اشتراهما فرباهما الى اخر قصتهما .
فعجب الشيخ من هذا الحديث ، وتلا قوله تعالى : « قل اللهم
مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز
من تشاء وتبدل من تشاء بيدك الخير ، انك على كل شيء قدير »
وسكنت هنيئة ثم قال : « مسكين جلال الدين . خذله ملوك
المسلمين وكان يجاهد التتار دونهم حتى قضا عليه » . غفر الله
له ما أساء الى المسلمين في بلاد خلاط . لو لم يرتكب هذه
الزلة لكان من المجاهدين الابرار .

فقال ابن الزعيم : « اني ما اشتريته الا لاعتقه . ولولا حبى
له وخشيته ان يفارقني فتضييق به سبيل الحياة لاعتقته من
قبل » .

فقال الشيخ : « شكر الله لك يا ابن الزعيم جميل صمك فيه
ان جلال الدين لحرى ان تحفظه في ولده . الا تدعوه فاراه
قبل ان انصرف » .

فقام ابن الزعيم وعاد بقطر معه . وقدمه للشيخ فتلقاه
بالبشر وطيب خاطره . واقعهه قريبا منه . وقال له : « ان جلال
الدين كان حبيبا الى نفوسنا . اذ كان يجاهد التتار . ويدافعهم
عن بلاد الاسلام ، واثت ابن اخيه ولك عندنا منزلة وحرمة .
وقد احسن الله اليك اذ افضى بك الى كنف هذ السيد . وهو
من الصالحين المجاهدين . لا غشاة على مسلم في خدمة مثله
رسيمتقك ويحسن اليك . . . » .

فقبل يد الشيخ . وقال بصوت يخالطه البكاء لما تآثر به من
كلامه : « انا مملوك سيدي ابن الزعيم وعبد احسانه . لا احسان
يعتقني . ولا اريد ان يحرمني شرف خدمته » .

فقال ابن الزعيم : « بل انت ولدى باقطر . ونحن جميعا خدام
الدين وخدام الشيخ ابن عبد السلام » .
كذلك عرف الشيخ ابن عبد السلام قطرا . قصار بديعة من

يثوروا له فيؤتوا العامة عليه فاجل ذلك الى حين
وقوى عزم الصالح ايوب على السير الى الشام فاشتهد
خوف الصالح اسماعيل ، وعزم على غزو مصر قبل ان يغزو
ملكها بلاده ، فبعث الى اميرى حمص وحلب يطلب منهما
التجندات ، وكاتب الفرنج واتفق معهم على مساعدته والمسير
معه لمحاربة سلطان مصر ، واعطاهم فى سبيل ذلك قلعتى صفد
والشقيف وبلادهما ، وصيندا وطبرية واعمالها ، وسائر بلاد
الساحل . وما اكتفى بذلك حتى اذن لهؤلاء الاعداء فى دخول
دمشق ، وشراء الاسلحة وآلات الحرب من اهلهما .

وادرك الشيخ ابن عبد السلام الخطر الذى يهدد بلاد الاسلام
من هذا الخطب القادح ، فكتب رسالة قوية الى الصالح ايوب
يحثه فيها على التعجيل بالجهاد ، ويتوعدة فيها بغضب الله
ونقمته وعذابه اذا تهاون فى المسير حتى يتم ما اراده أعداء
الاسلام به ، مؤكدا له ان تبعة ذلك ستكون على رقبته اذا قصر
فيما اوجبه الله عليه وانذرته بضياع ملكه وخسارة دنياه وآخرته
واخذ الشيخ يكثر الاجتماع بانصاره ومريديه بخمسم
ويأمرهم بالاستعداد للقيام بواجبهم من الجهاد فى سبيل الدين
وكان يفعل كل هذا فى السر ، حتى اذا كان يوم الجمعة وامتلأ
الجامع الكبير بالناس ، دخل الشيخ ابن عبد السلام من الباب
الحاص بالحطيب فرقى المنبر فطلعت اليه العيون واشربأت اليه
الاعناق ، وساد الحاضرين صمت عميق كانوا على رؤوسهم
الطير ، فحمد الله واتنى عليه ، وصلى على نبيه عليه الصلاة
والسلام . ثم ذكر الجهاد وقضائه وكيف كان النبي واصحابه
يجاهدون المشركين حتى علت كلمة الله وبلغت دعوة الاسلام
الى المشرق والمغرب واوردت الله المسلمين البلاد ، وجعلهم خلفاء
الارض ما قاموا بالدين واستقاموا على طريقته ، فلما غلبوا
ما بانفسهم غير الله ما بهم فسلط الاعداء على بلادهم ينتقصون
اطرافها ، ويستأثرون بخيراتنا ويسومون اهنا الخسف والخوان
وينقونهم الوان العذاب ابتلاء من الله لهم ليهلك من هلك عن
بينه ويحيى من حيى عن بينه وان آخر هذه الامة لا يصلح الايمان

مجلسه اذا حضر لاستماع الدرس ، وبلغت اليه ، ويساله عن
سيده ابن الزعيم ويحمله تحيته ، واحيانا يبعثه برسالة اليه
وسرعان ماوتق به سيده والشيخ ، لما راي فيه من رجاحة العقل
وحصافة الرأي ، وكمال الرجولة ، والاضطلاع بهما الامور
فاتخذاه على اسرارهما ، فكان احدهما يقول له ما يشاء من الكلام
ليبلغه تلاحر فيملايا تمان احدا غيره عليه . من امور تتصل بحركتهما
السياسية والاصلاحية لافى دمشق وحدها بل فى سائر بلاد
الشام وغيرها من البلاد الاسلامية . وعرف قطر فى هذه المدة
القصرية التى قضاه فى خدمة ابن الزعيم كثيرا من احوال العالم
الاسلامى اذ ذاك ، واحوال ملوكه وامرائه والحزاقات التى بينهم
والمناقصات على الملك . وموقف كل منهم من معاداة الصليبيين
او موالاتهم وادرك السياسة التى كان الشيخ وانصاره ينتهجونها
والمرضى الذى يرمون انية من توحيد بلاد الاسلام وتكوين جبهة
قوية من ملوكه وامرائه لطرد الصليبيين من البلاد التى يحتلونها
فى الشام . ولصد غارات انتاز التى تهددهم من الشرق
وقد اقتضت هذه السياسة ان تخص بالناصرية والتأييد اقوى
ملوك المسلمين واصلحهم للاضطلاع بهذه المهمة الكبرى ممن
لا يميلون الى موالاته الصليبيين او مصانعتهم ، وان تسعى لقصاء
على من يواليهم او يخضع لتفوذهم من الملوك والامراء ، فكان
الملك الصالح نجم الدين ايوب صاحب مصر على رأس الفريق
الاول ، وكان على رأس الفريق الثانى عمه الملك الصالح عماد
الدين اسماعيل صاحب دمشق ، وكان العداء بين هذين
مستحكما ، والتنافس بينهما شديدا . فلا غرو ان يوانوا ملك
مصر ويدعوا له . ويعادوا ملك دمشق ويعتبروه خائنا للإسلام
وكان الشيخ ابن عبد السلام يرأس الملك الصالح ايوب
ويحرضه على تطهير بلاد الشام من الصليبيين اسوة بجسده
المجاهد العظيم السلطان صلاح الدين ، ويعدده بمناصرة عامة
اهل الشام ، فيتلقى ردودا منه يعده فيها بالقيام بذلك عندما
تسنى الفرصة وتمت الاعية . وقد علم الصالح اسماعيل بحركة
ابن عبد السلام ، فأراد القبض عليه ، ولكنه خشى انصاره ان



صليح به اولها ، ولم يصلح اولها الا بالجهاد في سبيل الله
ثم تلا قوله تعالى : « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن
رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم
لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شئ في سبيل الله يوف
ا اليكم وانتم لاتظلمون » - وبين ما فرض الله على المسلمين من
اعداد الاسلحة وآلات القتال ورباط الخيل . واتخاذ الاساطيل
في البحر وسائر وسائل القوة . نيكولوا شهداء على الناس
ويحققوا مصداق قوله تعالى : « ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين »
نه خلص من هذا فذكر تحريم بيع السلاح للعدو تحريما باتا
لارخصة فيه ولا استثناء .

وندد بعلماء السوء الذين يقتون الناس بالباطل . ويحرفون
الكلم عن مواضعه . ويشترتون بآيات الله تمنا قليلا . ويعجبون
عن الصديق بكلمة الحق . ويخافون الملوك ولا يخافون ملك
الملوك . وقال : ايما مسلم باع العدو سلاحا أو اغان على بيعه
نعم فقد خان الله ورسوله وخان المسلمين . وتلا قوله تعالى :
« ومن يتولهم منهم فانه منهم » ردها ثلاثا ثم قعد .

ولما اخذ في الخطبة الثانية جعل يدعو الله ان يعز الاسلام
واهله . ومن ينصر من في بقائه صلاح المسلمين . وكان يدعو
في آخر خطبته للصالح اسماعيل . فقطع الدعاء له في هذه
الخطبة واكتفى بالدعاء لمن يعلى كلمة الاسلام وينصر دين الله
وفرغ الشيخ من خطبته ، واقبست اصلاة . والناس
لا يصدقون انهم سمعوا ما سمعوه من الشيخ في خطبته لشدة
ما حمل على الصالح اسماعيل . وندد بفعلته في كلمات واضحة
لا تخوض فيها ولا ابهام . ولولا سماعهم صوت الشيخ في الصلاة
وهو يقرأ فاتحة بصوت ثابت . لاثرت فيه من اختلاف او
اضطراب . كانه لم يقل شيئا جلا على المنبر . لظنوا ان راسه
قد طار عن جسده . والله يعلم وحده ما كان يجول في نفوس
اولئك المصلحين . ويضطرب في قلوبهم من الخواطر بعد ان
سمعوا تلك الخطبة العظيمة الهائلة . تدوى كالرعد القاصف
في ارجاء المسجد الكبير .

وانصرف الناس من الجامع - ولا حديث لهم الا خطبة الشيخ
ابن عبد السلام يفخر من سمعها على من لم يسمعها ، ويود من
لم يسمعها لو انه خسر شظرا من عمره وسمعها . واتفق
السامعون على الاعجاب بها ، واختلوا في وجه الاعجاب فمن
معجب ببلاغة الشيخ . ومن معجب بقوة حجته ، ومن معجب
باطراد بيانه وتسلسله ، ومن معجب بشجاعته ورباطة جأشه
واتفق الناس في الاشفاق على مصيره . ولكنهم اختلفوا في
تقدير ما يناله من عقوبة الصالح اسماعيل . فمن قاطع انسه
سيفقله . ومن ذاهب الى انه سيحبسه . ومن مرجح انسه
سيغنيه ويصادر املاكه . وآخر يرى انه سيعزله عن الخطابة .
ويشتت شمل اتصاره . على انهم جميعا اسفون لانهم لسن
يسمعوه يخطب على منبر جمعهم بعد ذلك اسبوع

وكان الصالح اسماعيل غائبا عن دمشق يومذاك . فكتب
اليه بما كان من الشيخ . فورد كتابه بعزله من الخطابة والقبض
عليه وحبسه حتى يرجع الى دمشق فيرى فيه رايه . وكان
انصار الشيخ قد اشاروا عليه بان يقادر ابلاد وينجو بنفسه
من يد الصالح اسماعيل . واعدوا له وسائل الحرب . ولكنه
ابى ذلك . والحوا عليه فاصر على الابداء . فمرضوا عليه ان يختبئ
في مكان امين لا يهتدي اليه انصالح ورجاله . ففرض هسدا
لاقتراح ايضا وقال : « والله لا هرب ولا اختبئ » . وانما نحن
في بدايه الجهاد . ولم نعمل شيئا بعد . وقد وطنت نفسي على
احتمال ما لقي في هذا السبيل والله لا يضيع عمل الصابرين .
وقبض على الشيخ ابن عبد اسلام . وسجن . فشق ذلك
على الناس . وتار انصاده فطالبوا بالاخراج عنه . واذ لم يجابوا
الى طلبهم عمدوا الى ما اوصاهم به شيخهم حين قال لهم : « غيروا
بايديكم مالم افدر على تغييره بلساني » فكان لا يمر يوم دون ان
يقتل بضعة رجال من الفرع الذين يدخلون دمشق لابتياح
الاسلحة بايدي جماعة من انصار ابن عبد اسلام حتى سرى
ذلك في العمة فاجتروا على اغتيال الفرع جيرة في وضع
الشمار . ففضح الفرع من ذلك فكتبوا الى الصالح اسماعيل



يشكون إليه امرهم ، ويتهمونهم بالكيده لاجلهم ورفضوا عليه ديات القتولين في بلاده ، فكان لا يقتل منهم احد الا لزم الصالح يدينه ، فكثير فذك عليه ، وخشى من حلفائه ان ينقضوا ميثاقهم معه ، ويخطوا بينه وبين عمود ملك مصر . وقد حاول قسبح النورة ولم يفلح ، فما وسعه الا ان يأمر بالافراج عن الشيخ ابن عبد السلام

ولكن الصالح اسماعيل لزم ابن عبد السلام بملازمة داره وبان لا يفتى ولا يجتمع باحد اليته . فشقي على انصاره ان يحال بينهم وبينه للاسترشاد بآرائه فيما يجب عليهم عمله وفكروا في حيلة للاتصال به ، فاذا السيد ابن الزعيم قد امر بملوكه قطن ان يتعلم الخلافة ، واذا قطن قد حذقها وتشبه بالحقاقين في زيه وحركته ، ففروا بهذا الحل الطريف . وبعثوا قطناً فذهب الى الشيخ في داره ، فلم يشك احد من مراقبيه في انه حلاق قد جاء ليزين الشيخ ، فلما دخل عليه لم يعرف الشيخ انه قطن الا من صوته فسر به . فبلغه قطن اخبار سيده ابن الزعيم وغيره من انصاره وما اصاب بعضهم من عقوبة الملك الصالح اسماعيل . وانهم كفوا عن اغتيال الفرنج بعد الافراج عنه حتى ياتيهم امره فقال له « مرهم بالمضي في ذلك ولا يمنعنهم الخوف على من القيام بما فرض الله عليهم من دفع الباطل »

وكذلك تردد الحلاق قطن على الشيخ فوصل بينه وبين انصاره . يطلعه على خططهم واعمالهم وسائر ما يهمه من اخبار البلاد . ويبلغهم اوامره وارشاداته فيقومون بتنفيذها ولا يبالون ما يصيبهم في ذلك من قتل او حبس او تعذيب وكانا ربما انتهيا من حديثهما في السياسة فتبسط الشيخ الى حلقته وتشقق بينهما الحديث في شئون شتى من هزل الحياة وجددها وقد يستطرد الحديث الى ذكر السلطان جلال الدين وما يعلم الشيخ من اخباره واخبار ابيه خوارزم شاه وقد يستمع الشيخ الى قطن وهو يحدثه عن بلاد الهند وخراسان وسائر البلاد التي رآها ، ومشاهد من وقائع خاله مع التتار . وقد قص فيما قص عليه حديث المنجم الذي تنبأ بانه سيصير ملكا

عظيماً . ويملك بلاداً عظيمة . ويهزم التتار هزيمة فاصلة . وسأل الشيخ عن رايه في اقوال المنجمين ، فقال له : « انها تخروصات تخطي وتصيب ، وقد نهى الشرع عن التنجيم لانه تصور على الغيب ولا يعلم الغيب الا الله » فلحظ الشيخ تغيراً في وجه قطن كمن خاب امله في شيء عظيم ، فاستدرك قائلاً « هذا قضاء الشرع يا بني ، وانه لا يتم ايمان المرء حتى يسلم كل التسليم بما قضى الشرع ، ولا يجد في نفسه حرجاً منه وما يريد ان اقطع املك يا قطن ، وقد قلت لك انها تخروصات تخطي وتصيب . وما يدريك لعلها تصيب فيك ، فطب نفسك يا بني » فقال له : قطن : « انما هي يامولاي الشيخ عللة كانت في النفس ، وقد آمنت بالشرع وسلمت بما قضى » فباركاه الشيخ ودعا له بالكرامة والخير .

وجاءه قطن يوماً آخر مهتلل الوجه ، طيب النفس ، عليه اثر الاغتسال ، والطيب ينفع من راسه وثيابه ، فسأله الشيخ ملاحظاً : « ما هذا يا قطن هل اغرست البارحة ؟ »

فتبسم الشاب وقال : « لا يامولاي الشيخ ، لقد اقسمت لا اعرس الا بابتة خالي جنانر ، ولكني رايت النبي صلى الله عليه وسلم البارحة في المنام ، فاخبرت سيدي قاهرني بالاغتسال والتطيب فحشيت كما ترى »

فقال الشيخ « خيرا صنعت وبخير اشار عليك سيديك ، فحدثني عن رؤياك ؟ »

فخفق قلب الشاب وسرت في جسمه رعدة كانه يتهيب ان يفص رؤياه على الشيخ العظيم ، ولكنه رأى طلاقة وجه الشيخ واقباله عليه لاستماع حديثه فشجعه ذلك على الحديث فقال « ارقرت البارحة ونابني ضيق شديد ، فقممت فتوضأت واصليت النفل واوترن ودعوت الله ، ثم عدت الى فراشي فغلقت عيناى ورايت كائى ضللت طريقى في برية قفراء ، فجلست على صخرة ابكى وبينا انا كذلك اذا بكوكبة من القوسان قد اقبلت ، يتقدمها رجل ابيض جميل الوجه ، على راسه حمة تضرب في اذنيه ، فلما رآنى اشار لاصحابه . فوقفوا وترجل عن فرسه

ودعا منى فانهمضنى بقوة ، وضرب على صدرى ، وقال لى :
« قم يا محمود فخذ هذا الطريق الى مصر فستملكها وتهزم التتار »
فعجبت من معرفته اسمى ، وارتدت ان اسأله من هو فما
اهلبنى ان ركب جواده فانطلق به فصاحت باعلى صوتى « من
انت ! »

فالتفت احد اصحابه وهم منطلقون فى اثره « ويلك هذا
محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم » وانشبت من نومى وانا
احس برد انامله فى صدرى فما ملكت نفسى من الفرح ان
انطلقت الى سيدى فوجدته يتوضأ ، فلم اصبر حتى يفرغ من
وضوئه ، فخرجت الى الحاج على الفراش فوجدته على فراشه
فايقظته وقلت له : « رايت رؤيا عظيمة . رايت النبى صلى
الله عليه وسلم » ، فهب من فراشه واقبل على فرحا يريد ان
اقصها عليه . فقلت له : لا اقصها الا على سيدى اولا ، فقال لى
اتبعك اليه فاسمعها معه ، فانطلق معى فوجدنا السيد حين خرج من
المغتسل ، فلما رأنا تعجب من اقبالنا معا ، فقال له الحاج على
« انه رأى اسبى صلى الله عليه وسلم ياسيدى ، ويريد ان يقص
عليك رؤياه فابتنسم سيدى واقبل على فحدثته بما رايت فى منامى
ففرح وبشرنى وامرنى بالاعتسال فاعتسلت وطيبنى بيده من
طيبه وقال لى : « اذا ذهبت الى مولانا الشيخ فاقتصص رؤياك
عليه وانظر ماذا يقول لك فى تعبيرها »

فسكت الشيخ هنيهة متعجبا من الرؤيا . ثم قال « ما زلت
تفكر فى الملك وهزم التتار يا قاطر حتى اتاك النبى صلى الله عليه
وسلم فبشرك بهما » انها لرؤيا عظيمة كما ذكرت فان تكن
صدقا فستملك مصر حقا وتهزم التتار . فان النبى صلى الله
عليه وسلم يقول : من رأى فقد رأى حقا فان الشيطان
لا يقتل بى .

فجعل الشاب يقبل رأس الشيخ ويلثم يده ظهرا ليطن ، وهو
يقول : « بشرك الله ياسيدى » فقال له الشيخ ممازحاً :
« ما بشركنى اذا تحققت رؤياك وصرت ملكا على مصر » فسكت
قطر قليلا وهو يبتسم كأنه يزور من نفسه جوابا للشيخ . ثم

قال وقد لمت عيناه « لو كنت ياسيدى الشيخ تحب الدنيا لست
الك بدر الذهب والفضة ولكنى سارجع الى زايك فى كل
شئون ملكى ، فاقيم الشرع واتشر العدل واحيي ما مات الناس
من سنة الجهاد » فهذه بشارتك عندى »

ففرح الشيخ من حسن جوابه ، واستنار وجهه كأنه القمر
وقال :

« انك لصديق القول وصالح العمل يا قاطر . وانك لجدير
بان تكون ملك المسلمين » ، ثم رفع يديه الى السماء ، وقال :
« اللهم حقق رؤيا عبدك قطر كما حققتها من قبل لعبدك
ورسولك يوسف الصديق عليه وعلى آبائه السلام . »

ولم يكذ الشيخ يؤمن على دعائه حتى رأى البكاء فى عيني
قطر . فظنه اول الامر يبكى من الفرح ، ولكنه لم يلبث ان
استخرط فى البكاء ورآه يزفر بشدة تكاد تشق صدره
وتقصم اضلاعه ، فدنا الشيخ منه وسأله عما يبكيه ، فاجابه
الشاب بصوت يخالطه التشيع « لقد علمت يقينا يا مولاي
الشيخ ان الله سيسجيب دعاءك لى فذكرت حبيبتى جلتار ،
وعز على انى لئن اراها ابدا . فوددت لو دعوت الله لى ايضا
ان القاه فأتزوجه »

فرق له الشيخ ، وسنحت على ثغره بسمه خفيفة ، ولم يقل
له شيئا . بل عاد فرفع يديه الى السماء وقال : « اللهم ان فى
صدر هذا العبد الصالح مضغة تهفو الى الفها فى غير معصية لك ،
فاتمم عليه نعمتك ، واجمع شمله بامتك التى يحبها على سنة
نبيك محمد صلى الله عليه وسلم »

وما اتم الشيخ ذمته حتى جف دمع الشاب وسكن لاهج
قلبه وطفق يتنم « الحمد لله سألها ، سأتزوها . »
فقال الشيخ : « ان شاء الله . »

الفصل التاسع



كان انصار الشيخ ابن عبد السلام قد صدعوا بأمره من المضي فيما فرضه الله عليهم من دفع الباطل . فدابوا على اغتيال امره . يقدرون عليه من الفرار كلما دخل وفد منهم دمشق لشراء الاسلحة ، حتى ضاق صدر اصالح اسماعيل بهم . فكلما تبس على جماعة منهم ظهرت جماعة اخرى ، فلما اعياء امرهم بعث الى الشيخ من يهدونه بالقتل اذا لم يكف اذى جماعته . فاعرض الشيخ عن حاوذه ولم يزد في جوابه لهم على ان قال « قنونا لمن بعثكم اتقتلون رجلا ان يقول ربي الله ؟ » وخشى الصالح اسماعيل من عاقبة قتله فرأى ان يطرده من بلاده ليكنى شره فتفاء ، وقبض على ابن الزعيم ففرض عليه غرامة كبيرة وصادر بعض املاكه ثم اطلقه لقوة شيعته وقبض على سواء ممن صح لديه انتماؤهم الى الشيخ ابن عبد السلام فسين بعضهم وثقى بعضا وصادر اموال بعض . وكان يوم خروج الشيخ باهله من دمشق يوما مشهودا . شيعه اهلها فيه بالبكاء والتحيب ، فصار يقصد مصر فخرج على

الكرك ، فاقام بها اياما عند صاحبها الملك الناصر داود . استطاع في خلالها ان يقنع الناصر بتأييده في الحطة العظيمة التي يسعى لتحقيقها .

ولما قدم الى مصر اكرمه الملك الصالح ايوب وولاه خطابة جامعو عمرو ، وقلده قضاء مصر والوجه القبلي ، فوجد ان الشيخ مجالا كبيرا للعمل . واخذ يحث الصالح ايوب عن كتب على التعجيل بقتال الصالح اسماعيل واحلافه الصليبيين

وبلغ الصالح اسماعيل اتفاق الناصر داود مع صاحب مصر يسعى ابن عبد السلام . فندم على ان نقاه من بلاده ولم يكن قتله او ايقاه في سجنه . وكان قد طابت نفسه واستراح باله بعد رحيل الشيخ ابن عبد السلام وتهدد شمل انصاره ، فاستقرت له الاحوال بدمشق ، وظن ان الثورة التي اشعلها الشيخ في قلوب المؤمنين من اهلها قد انطفأت ولم يبق الارماذها وما علم ان جذوتها باقية تحت الرماد تنتظر ريحا تكشف عنها فاذا هي حمراء ملتهبه . على ان اطمئنانه لم يدوم طويلا اذ سرعان ما عصف به ما بلغه من اتفاق صاحب الكرك مع عدوه صاحب مصر .

اما انسيد ابن الزعيم فكان قد حزن لرحيل صديقه وشيخه ابن عبد السلام عن دمشق . ولولا اشتياك مصالحه بها وارتباطه برجال شيعته العديدين فيها للحق به في مصر . على انه تعزى بما اصابه الشيخ في طريقه الى مصر من النجاح في التوفيق بين صاحبها وبين الناصر داود ، وبما ثبته من الحقاوة والتكرمة عند الصالح ايوب ، وخفف من آله ايضا ان في بقائه بدمشق ما يمكنه من القيام بعمل من الاعمال يعود بالخير على الفكرة التي تعاون مع الشيخ على الجهاد في سبيلها .

ولم يكن قطر حزنا من سيده لفرار الشيخ . وكان اشد اسفه على تلك الايام السعيدة التي تردد فيها على الشيخ في معتقله حين كان يقوم بالوساطة بينه وبين انصاره متذكرا في رى الخلاق ، فقد نعم فيها بخلوات جميلة معه اقاض عليه فيها من روحه فيها ومن واسع علمه ما ملأنا . وبصيرة

فى الدين ، ومعرفة بالحياة وغراما بالجهاد فى سبيل الله .
ولو لم يخل فيها من الشيخ الا الدعوتين العظيمتين اللتين
دعا بهما له : « اللهم حقق رؤيا عبدك قطر كما حققتهما من قبل لعبدك
ورسولك يوسف الصديق عليه وآياته السلام » ، والثانية
الاحب الى نفسه « اللهم ان فى صدر هذا العبد الصالح مضغة
تهفو الى الفها فى غير معصية لك . فانعم عليه نعمتك ، واجمع
شملة بامتك التى يحبها على سنة نبيك محمد صلى الله عليه
وسلم » لكفتاه وكان قطر يحتفلها عن ظهر قلب ويعتز بهما .
وكثيرا ما كان يدعو بهما فى اثناء صلاته او بعدها الا انه كان
يحذف من الدعوة الثانية كلمة (الصالح) . وكان لا يخالفه
شك فى ان الله استجابهما من التمشيح . وكلما تذكر منظره حين
دعا بهما . وتوجه الى ربه وخلصه الدعاء ازداد يقينا بقبولهما
وايمانا ، فقد شعر عندما انطلقتا من فم الشيخ كأنهما اخترقتا
حجب السماوات السبع وتردد صداهما فى جنبات العرش .

فلا غرو ان تبذل حال قطر منذ دعا له الشيخ ، فاضحى
بديد الثقة بنفسه متيج الخاطر فى يومه ، قوى الرجاء فيما
يدخره له الله فى غده من شرف الملك وسعادة الحب . واى
شرف فى الدنيا اعظم من ملك مصر ، واى سؤدد اكبر عند
الله واحب الى نفسه من هزم التتار ؟ ثم اى سعادة فى الحياة احلى فى
قلبه من لقاء حبيبته جلنار ؟

وقد تعلم من الشيخ ان النعمة لا تدوم الا بالشكر . فاذا كان
هذا حال النعمة الراضية التى فى قبضة اليد ، فما ظنك بالنعمة
المنتظرة التى هى بعد فى ضمير الغد فليشكر نعمة الله التى
يتقلب فيها ليزيده النعمة التى ينتظرها ويرجوها . واساس
الشكر التقوى ، وملك التقوى الجهاد فى سبيل الله : جهاد
النفس بكفها عن الاثام وردعها عن الشهوات وجهاد العدو
بدفعه عن بلاد الاسلام .

وها ان ميدان الجهاد قد اتسبب امامه . فهذا ملك دمشق
قد خان الله ورسوله اذ اشترى حلف الكفار ليقاتل بههم
المسلمين ، وتقدهم ثمنه من بلاد المسلمين . وكلاهما اثم عند

الله كبير . وقد اخذ يجمع الجموع ، ويكتب الكتاب من الكفرة
والفجرة ، لا يغير بهم على بلاد مطهرة ، فما قعوده عن الجهاد .
وما غدره يوم التناد ، يوم يقوم الاشهاد ؟

دخل قطر على سيده يريد ان يأخذ رايه فيما عزم عليه .
فقال له : « ياسيدى يا اعز الناس على ، انك فى غنى عن خدمتى
وما اشتريتني ولا استبقيتني الا لمنفعتي ، وقد رايتك لا تعرض
لك امران فى احدهما مصلحتك . وفى الاخر مصلحة المسلمين
الا آثرت ما فيه مصلحة المسلمين على ما فيه مصلحتك فلو اذنت
لى فخرجت اقاتل فى سبيل الله مع جيش مصر لرجوت ان ابلى
بلاء حسنا ، فاني اجيد الطعان والشراب واحسن الركوب
والرماية . وقد تشانى خلى - رحمه الله - على القروسية هند
صباى »

فقال ابن الزعيم وقد اهتز طربا لما رأى فى حماسة مبلوكة
الجهاد : « مرحى يا قطر ، مرحى ياسليل خوارزم شاه ! هذا
والله دم الجهاد يشور فى عروقتك . وما يكون لى ان اخذته ولكنى
ارى ان تقوم بما هو انفع للمؤمنين وانكى على العدو من الحانك
بمصر لتزيد عدد جيشها رجلا واحدا . وقد علمنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان الحرب خدعة ، فاذا صح عزمك على بيع
نفسك لله ابتغاء لمثوبته وخدمة دينه ، فاصنع لما ا قوله واتبع
ما ارشدك للقيام به : اخرج فى غمار جيوش الصالح اسماعيل
كأنك واحد منهم ، حتى اذا تصاف الفريقان ، فصيح باعلى
صوتك فى الفريق الذى انت فيه بان جيش الصالح ايوب انما
يقاتل الصليبيين الكفار . وان جيش الصالح اسماعيل انما
خرج مع الكفار لقتال المسلمين . ثم اعب بالمسلمين من جيش
الصالح اسماعيل ان يتحازوا لآخوانهم ليقاتلوا معا اعداءهم
الكفار . وتقدم فانتز انت وجياعتك الذين سابعثهم معك
من اخواننا المخلصين . فسينحاز اليك ومعكم . وتدور الدائرة
على هذا الملك الخائن واخلافه الفرج ان شاء الله »

فقال قطر وقد اقتنع بسداد راي مولا . رابىك ان رأى
دامولاى ، انا عبدك ساصدع بامرك .

قال له سيده « انما انت ابني وسأخبر بك ماحييت - ولكن
حذار يا بني ان يتسرب منك هذا السر الى احد ، فان للصالح
اسماعيل عيونا وجواسيس في كل مكان »

فقال قطز « اطمئن ياسيدي فلن اخبر به احدا » واراد ان
الزعيم ان يضرب لمطوكة مثلا في كتم السر فسأله « مارايلك في
ميدنيك الحاج على الفراش ، انكتم هو للسر امين عليه ؟ »
فاجابه غير مدرك مارعى اليه السيد بسؤاله « اجل يا مولاي
انه لكتوم امين »

فبدره السيد قائلا : « فاكتم هذا السر عنه ايضا ، واعلم ان
عدوي لا يفتي سرك وانما يقسيه الصديق ، افهمت مرادى
يا قطز ؟ »

فقال قطز « نعم ياسيدي ففهمت * ولك على عهد الله ان يقطع
لساني ولا ابوح بهذا السر لاحد ولا للحاج على الفراش »

وتكاملت جيوش الملك الصالح اسماعيل ، ووردت اليه
عساكر حمص وحلب وجاءته كتب حلفائه الفرنج بانهم على اهبة
النمير لتجديده ، فخرج بعساكره من دمشق وسار حتى نزل
بندر العوجاء . فبلغه ان الناصر داود قد سبقه الى البلقاء
ليقطع عليه الطريق حتى ياتيه الجيش المصري الذي كان في
طريقه الى الشام ، فسار اليه الصالح اسماعيل وحمل عليه
يعساكره ، فلم يثبت نهم جيش الناصر لقله عددهم وانهمزم
الناصر الى الكرك ، واستولى الصالح على اقاله واسر جماعة من
اصحابه وعاد الى العوجاء وقد قوى ساعده واشتدت شوكته .
وكان قطز وجماعته منسدين في غمار الجيش لايعلم بمهم احد
ولم يصنعوا شيئا ، ينتظرون قدوم الجيش المصري وحروج
الفرنج للقاءه .

وسار الصالح اسماعيل حتى وصل الى (تل العجول)
حيث تواجدت عليه جيوش حلفائه الفرنج من مختلف بلاد
الساحل فانضموا اليه . واقاموا جميعا متربصين بقدوم
الجيش المصري ليناجزوه القتال .

واقبلت طلائع الجيش المصري ، فتدب الصالح جيوشه للقتال
ووضع جيش الصليبيين على ميمنته وعساكر حمص وحلب على
ميسرته ، وجيش دمشق في القلب وكان هو عليه * ولما تواجه
الجمعان لم يشك الصالح اسماعيل وحلفاؤه الفرنج ان النصر
سيكون لهم لما راوا من قلة الجيش المصري * ورأى رجال
الجيش المصري انهم قد اضاعوا الفرصة اذ جاءوا بعسد
انهزام الناصر اذهم فضعف رجائهم في النصر واضطروا الى
الثبات ليساغلوا عدوهم ريثما تاتيهم الامداد من بلادهم والتحم
القتال ، وكاد المصريون ان ينهزموا ، واذا بصوت يرتفع من
صفوف الشاميين بين القلب والميسرة « يا اهل الشام حي على
النصر ، حي على الشرف ! »

فما شك عساكر الشام انه يحرضهم على قتال المصريين
فتحمسوا له ، واذا بالصوت يرتفع ثانيا « يا اهل الشام: اتقوا
الله في نفوسكم لا تعرضوها لغضب الله * ان اهل مصر انما
جاءوا ليقاتلوا الصليبيين الكفار ، وانتم تقاتلون اخوانكم
المسلمين ، يا اهل الشام توبوا الى الله انجازوا الى اخوانكم المسلمين
فقاتلوا جميعا اعداء الله واعداء الشام ومصر ، قاتلوا
الصليبيين ! »

ولم يكد قطز يتم كلمته حتى مرق من صفوف الشاميين وتبعته
جماعته الى صفوف المصريين ، فما لبث الشاميون ان تسللوا من
صفوفهم في القلب والميسرة وانجازوا الى المصريين حتى لم يبق
مع الصالح اسماعيل الا شرذام قليلة من حشائه جيشه .

وقد ظن المصريون اول الامر انها خدعة يراد بها تطويقهم
فتقهقروا قليلا ريثما يتبينون حقيقة الامر * ولكن قطزا أدرك
ماساور المصريين من الشك فتدارك الموقف اذ دفع جواده الى
ميسرهم تلقاء الصليبيين ، وأشار للشاميين فتبعوه فأشد
يقاتل بهم الفرنج ، فعندئذ تحقق المصريون ان الامر ليس
بخدعة * فجمعوا صفوفهم وتقدموا الى القتال جنبا الى جنب
مع اخوانهم الشاميين ، فاقعوا بالفرنج وقتلوا عددا كبيرا منهم

واهتم جيش الصالح اسماعيل ، وأما من بقى حيا من رجاله
فلحقوا بدمشق .

وعاد المصريون الى بلادهم منتصرين وساقوا اسرى الفرنج
معهم وتمرق اخوانهم الشاميون فمنهم من سار معهم الى مصر ومنهم من
لحق بغزة التابعة لمصر ، ومنهم من لحق بالكرك عند الناصر داود
أما قطز فقد انتقمه المصريون عقب انتهاء المعركة ليحتفلوا به
ويصرفوا له ما صنع ، كما فعلوا بغيره من اخوانهم الشاميين .
ولكنهم لم يجدوه . فظنوا انه قتل في المعركة فيحتملوا عنه نسي
القتلى فلم يتفقا له على اثر . وقد سألوا الشاميين عنه ، فلم
يعرفه منهم احد حتى انتفر الذين انحازوا معه في البداية قالوا
لانعرفه - وقد صدقوا في هذا لان السيد ابن الزعيم لما ندبهم
للخروج قال لهم انكم ستسمعون رجلا من انصارنا المخلصين
بصرخ داعيا للانحياز فاذا انحاز فاتبعوه ولم يسم لهم ذلك
ابرجل . .

فأخلفت آراء القوم فيه . وتردد القول بينهم بانه روح من
أرواح المجاهدين الاولين قد ظهر للناس ليوحد كلمة المسلمين
ورجح بعضهم انه روح صلاح الدين الايوبي . ولم يجزم بانه
رجل من الاحياء - وان كانوا يجهلون اسمه لارواح من الأرواح
الا اولئك النفر الذين بعثهم ابن الزعيم لينحازوا معه . ولكنهم
كتبوا اتفاقهم مع ابن الزعيم عن الناس جميعا لئلا يصل خبره
الى الصالح اسماعيل فيبطلش بصاحبهم فتركوا القوم يهيمون
ما شاءوا في اودية الفنون .

ولم يعلم حتى هؤلاء النفر اين ذهب قائدهم المجهول اذا تسلل
من بينهم خفية حينما رأى انهزام الصليبيين وفرار الناصر
ورجله ، فغضب جواده ودفعه مشرقا فانطلق به كالسهام لا يولوي
على شيء الى ان ابتعد عن الميدان فمضى بطوى الارض طيا حتى
وصل الى الكرك . فقصده قصر الملك الناصر داود فيشره بانهزام
الصالح اسماعيل واحلافه الفرنج . فأكرمه الناصر وخلع عليه
وهو لا يعلم عنه شيئا الا انه احد الشاميين الذين انحازوا الى
المصريين قد بعثوه بشيرا بالنصر

ولما انصرف من عند الناصر وخرج على جواده من باب المدينة
تردد حينما اى صوب يتوجه ، فقد اشتد به الشوق الى مصر .
وعظم حبا في قلبه واحد س انها وطنه المختار دون سائر بلاد
الارض ، فقام ميله الى التعجيل بالسفر اليها . لولا ان تذكر
سيد ابن الزعيم بدمشق فعز عليه ان يتوجه الى مصر بغير
اذنه . وشعر انه ان فعل ذلك كان كاعيد الايق من سيده .
وهو وان كان يعلم حب سيده له ، واشاره مصلحته على مصلحة
نفسه . الا انه لا يرى من الصواب ان يبت في مثل هذا الامر
الخطير قبل ان يستأذنه ، ويحصل على موافقته

وما لبث ان لوى عنان جواده متوجها تلقاء دمشق
فرح السيد ابن الزعيم برجوع مملوكه سالما اليه ، واننى على
كفايته في تادية المهمة التي كلفه القيام بها ، فشكره قطز فائلا
ان الفضل في ذلك راجع الى سيده لما احسن من تربيته ، وعرس
فيه من حب العمل الصالح . ثم عرض عليه ميله الى الرجيل
الى مصر ، ليتحقق فيها بخدمة الملك الصالح ايوب ، لعله
يستطيع ان يقوم فيها بعمل يرضى الله ويخدم به الاسلام تحت
ارشاد شيخه ابن عبد السلام . فقال له سيده انه لايسعه
الا ان ياذن له بذلك وان كان فراقه عزيزا عليه . وعرض عليه
ان يكتب له بعثته ، فرجاء قطز ان لايفعل ، وتوسل اليه ان
يعمت معه من يبيعه لسلطان مصر . فبنتظم بذلك في سبيلك
ماليكه . فتم يصعب على ابن الزعيم فهم مراده ، اذ كان يعلم
ما يحول في خاطر مملوكه الشاب ، وما يحلم به من الصعود الى
المناصب العالية في مصر . وهو يدرك رؤياه العظيمة ، وما وحث
اليه من الطموح الى الملك ليحقق به امله في الحكم الصالح . ولا
يشى دعوة الشيخ ابن عبد السلام له بان يحقق الله امله هذا
العظيم . وامنيته في لقاء حبيته المألكة عليه له . ولا يستبعد
ان الزعيم نفسه ان يبلغ هذا الشاب اقوى الامين . ما يطمح
اليه لما عرف فيه من الخلال اثنى تؤهله لما يريد .

وما هي الا ايام حتى تجهز قطز للمسير فودعه سيده بدموعه
الحارة . وعانقا عنقا طويلا ، بث كلاهما فيه ماكنه لالاخر .



واشتجرت فيه عواطف الحب والحنو وعواطف الولاء وعرفان الجميل
وسير معه ابن الزعيم خادمه الأمين الحاج على الفرائش ليرافقه
في الطريق وليبيعه في مصر للملك الصالح أيوب ولا يبيعه
لأحد غيره ، وأوصاه أن يقدم ثمنه لصديقه الشيخ عز الدين ابن
عبد السلام ، يتصرف فيه كما يشاء .

وقبل أن يغادر الرقيقان درب القصاصين بدمشق ، التفت قطز
فانقضى نظره على قصر سيده ابن الزعيم - ثملقى نظرة أخرى
على قصر متناوح له قد خيم عليه السكون ، وسادت فيه الوحشة
وكانت له في كل شرفة من شرفاته ذكرى مع حبيبته جلنار
ولما خرجا من باب المدينة ، وجازا رياض القوطة الغناء ، جعل
قطز يقول : « ما اقصاصك عنا يادمشق ، وما ادناك منا يا مصر »

الفصل العاشر



كان قطز قد بيع للملك الصالح أيوب كما أراد ، بيد أنه
لم يلبث عنده الا قليلا حتى وهبه الملك الصالح لعز الدين أيبك
الصالح أحد أمراء ممالكه الأتراء عنده ، فأغتم قطز أول
الامر وحسب ذلك من سوء طالع أن يوهب للملوك مثله ،
ولكنه ما لبث أن لقي من ثقة هذا الأمير المملوك واعتماده عليه
واصفائه له - فوق ما رأى من نفوذه الأعظم عند مولاه
الملك - ما أعاد الاطمئنان اليه فأحبه وأخلص له .

ولم يصطفه عز الدين أيبك الا بعد أن بلا من شجاعته
وأمانته وصدقه ما جعله جديرا بثقته واصطفائه . فقد كان
الأمير أيبك - كغيره من أمراء ممالك الصالح - معنيا باصطناع
الرجال الأمناء واصطفاء الأتباع المخلصين وشراء ودهم
وولايتهم ليتقوى بهم على منافسيه في السلطة ومنازعيه الخطوة
عند مولاهم . وكانوا في ذلك يحذون جذو استأذهم الملك
الصالح أيوب ، فكما استكثر من الماليك ، واربى في ذلك على
كل من سلف من ملوك اهله ، حتى بنى لهم القصور في
جزيرة الروضة ، وأغدق عليهم النعم وأنعم على من سواهم
بالمناصب والرتب ، ليتقوى بعصبيتهم له على من ينازع الملك

من اخوانه وابناء عمومته من الامراء الايوبيين ، كذلك فعل
امراء مماليكه نسجا على منواله ، فاخذ احدهم يستكثر من
الممالك ويصطنع الاتباع والاشياع ليشند بهم ساعده
ويكونوا له قوة على من سواه من الامراء . وقد اصطلحوا
على تسمية الممالك التابعين لمالك واحد - او استاذ واحد على
اصطلاح ذلك العصر - خشداشية ، كل منهم خشداش أخيه
أى زميله أو قرينه . وتقوم هذه الصلة بينهم مقام القرابة
ولحمة النسب ، اذ لا قرابة بينهم ولا نسب فقد جلبوا من امم
شتى واصفقا مختلقة .

وكان قطز من أول ما وطئ أرض مصر موكل القلب بالبحث
عن حبييته جلتار . وقد فكر كثيرا في الطريقة التي يتمكن
بها من الاهتداء اليها ، فظل زمنا يصنع وجوه الناس لعله
يجد بينهم شخصا من معارف سيده القديم الشيخ غانم
المقدس ممن قد رآه عنده فيسأله هل رأى جلتار أو سمع بها

في مصر ، ولكنه لم يلق احدا منهم . ثم خطر بباله ان يغشى
سوق الرقيق بالقاهرة لعله يجد احدا من النحاسين يعرف عنها
خبرا ، فجعل يتسلسل من مولاة ويرتد على سوق الرقيق ويسأل
كل قادم من تجاره عن جارية تدعى جلتار فلا يعرفها له أحد .

وبينما هو واقف في السوق ذات يوم اذ مر به شيخ قد
اشتعل رأسه شيئا غير انه لم يزل به فضل من القوة والنشاط
ومعه عدد من الغلمان والعبيد يريد بيعهم ، فراعه ان الشيخ
وقف عن مشيه لما رآه ، وأخذ ينظر اليه ، ويتفكر في وجهه .
ثم اقترب منه فدعاها باسمه فعجب قطز وبقي حائرا ينتظر

اليه فقال له الشيخ « انسيني يا قطز ؟ » فقال له قطز :

« لا اذكر أبى عرفتك فمن أنت ؟ » فتأوه الشيخ قائلا « أجل
انك ما عدت تعرفني لأن الايام قد غيرت معالم وجهي ، أما
تذكر جيل الاكراد وسوق الرقيق بحلب ؟ » وما اتم الشيخ
كلمته حتى تذكر قطز النحاس الذي اشتراه من اللصوص في
جيل الاكراد وباعه في حلب ، فتبين له أنه هو عينه . فصافحه

قطز بحرارة وشوق وجعلا يتحدثان عما فعلت الايام بهما منذ
اقتروا في حلب ، وسأله النحاس فيمأسا له أين هو الآن وفي
خدمة من من الامراء أو الملوك . فاجابه قطز بأنه في خدمة
الامير عز الدين أيك انصالحى جاشنكير الملك . فسأله عن
حالته عند استاذة ، فأخبره بأنه سعيد عنده ومقرب اليه ،
ففرح النحاس وقال في لهجة المتفخر « ان يدى مباركة على
ممالكى فما بيعت منهم احدا الا صار له بعد ذلك شأن عظيم »
وجعل يعدد طائفة من الامراء والممالك ويقول انهم كانوا تحت
يده فاصبحوا اليوم من أركان الدولة . ثم قال له « أتذكر
رفيقك القبطى الذى اشترى ببيرس ، ذلك الغلام الشقى
الاباق ؟ »

فخفق قلب قطز لما تذكر ذلك الغلام الازرق العينين الذى
بيع معه في سوق النخاسة بحلب فقال لسائله « ببيرس ..
بيبرس .. نعم اذكره ، أين هو الآن ؟ »
فابتسم التاجر وقال : « أتم تلقاه ؟ ألم تعرفه ؟ انه اليوم
خشداش لاستاذك تحت امرته خمسون فارسا » .

فستكت قطز كأنه يتعرف خشداش استاذة هذا ، فظن
التاجر أنه غار من رقيقه فضى يقول : « انه سيق يا قطز
اليس كذلك ؟ ولكن لا تبتسئ فستكون مثله وخيرا منه » فقال
له قطز . « كلا ، ليس بى ما ذكرت ، ولكنى لم ار هذا الشخص
فى خشداشية استاذى » .

« لعلك رأيته فما عرفته ، لقد أصبح اليوم شابا كبيرا طويل
القامة ، ولكن سل استاذك عنه ، سله عن ركن الدين بيبرس
المنقذادى يدلك عليه » ثم حياه مودعا معتذرا بشغله وقال
له « اذا شئت أن ترانى فسل عنى موسى بن شاذى العطار
في سوق العطارين » ، وأراد الانصراف فاستوقفه قطز قائلا :
« معذرة ، انك حدثتني عن رفيق بيبرس ولم تحدثني عن
رفيقتى جلتار ، اما تعرف أين هي ؟ »

فقال له التاجر : « من أين لي أن أعرفها ؟ انى قد أعرف
الغلمان الذين بيعتهم ، أما الجوارى فتجهين عنى القصور »

التم تكن معك عند الوجبة الدمشقي ؟ »

« بلى ؟ ولكنهم باعوها بعد وفاته لرجل من مصر » .
« ان مصر كبيرة يا بني وليس من اليسر عليك أن تهتدي إليها » فلم يشأ قطز أن يستوقف الرجل أطول مما فعل ، فودعه وانصرف .

ولما رجع إلى دار أستاذه سأله عن ركن الدين بيبرس البندقداري ، فقال له أستاذه : « دعك منه فإنه من جماعة فارس الدين أقطاي الجمدار » وكان قطز يعلم ما بين عز الدين أيبك وفارس الدين أقطاي من عداوة وتنافس ، فلم يشأ أن يحفي على مولاه السؤال عن بيبرس ، وصرف الحديث عنه .

ثم ظل بعد ذلك يبحث عن بيبرس البندقداري حتى دل عليه ، فوجده يوما جالسا مع جماعة من كبار المماليك الصالحية المشيعين لأقطاي الجمدار ، فانتظره حتى قام من عندهم ، فلقبه قطز مبتسما ماداً إليه يده ليصافحه ، فانكره بيبرس وقال له بلهجة خشنه : « من أنت يا هذا ؟ أنا لا أعرفك » .
فقال له قطز : « أنا رفيقا اسمه قطز ، اذهب يا هذا نلعه شبه عليك » .

« أتسميت ذلك الغلام الذي كان معك في دار الخناس بحلب والذي كان يطعمك من حلواه ، ويشركك في اداية ؟ » .
فصاح بيبرس : « قطز ! أنت قطز ! » وهال على رفيقه فاعتقفا ثم قال له بيبرس : « وأين أختك تلك الصغيرة التي كانت معنا ؟ » .
« جلنار ! ؟ »

« أجل جلنار .. أين هي ؟ »

فتنهذ قطز وقال : « انها ليست بأختي ولكنها قريبتي ، وقد كانت معي بدمشق ثم بيعت لرجل من مصر » وهنا لم يملك قطز دمه أن يستعير .

فعجب بيبرس من أمره وقال له : « ماذا يا قطز .. أتحبها »

فأجابته قطز : « نعم .. اني احبها ... اني احب جلنار ، اما رأيتها هنا أو سمعت بها قطز يا بيبرس ؟ » .

فرق له بيبرس وقال له : « اني لم اسمع باسم جلنار هنا ، ولو رأيتها لما عرفتها ، فلا بد أنها قد أصبحت شابة كبيرة » .
وسكت هنيهة ثم نظر إلى رفيقه ضاحكا ، وجعل يضرب على منكبيه ويقول له : « هون عليك يا قطز ، فسترى أن الجواري الجميلات هذا لا يحصيهن عدد » .

قال له قطز : « اني لا أحب غير جلنار ، ولا أريد أن أعرف أحدا سواها » .

فأجابته بيبرس وهو على حاله تلك من الضحك والاستهتار « دعك من هذا ، طيب خاطرك يا صديقي ، فسأعرفك بعشرات من الجواري الحسان تختار منهن من تحب » . فقل لي أين أنت فاني أحب أن أراك وأجلس معك فقول لك أشياء كثيرة وأسمع منك أشياء كثيرة » .

فقال له قطز « اني في خدمة أستاذي الأمير عز الدين أيبك » .

فنهضت البشاشة التي كانت على وجه بيبرس وأدرك قطز سبب ذلك وأراد أن يقول لصاحبه شيئا ولكن بيبرس سبقه قائلا : « ما يضرننا أن يكون أستاذك عدوا لصديقي فارس الدين أقطاي ، فانا صديقان قبل أن نعرفهما » . ولولا أني أطعم في رتبة أنالها من وراء هذا الإحق المتكبر لتركته . والله يا قطز اني لست أدركه في شيء ولكنه سبقني في الخدمة بسنوات » .

وهكذا توطدت الصداقة بين هذين المملوكين الشابين على ما بينهما من تفاوت في الرتبة وتباين في المزاج والأخلاق . فكانا يخرجان للصيد معا ويسمران في كثير من الليالي ، ولا يفترقان الا على موعد .

وأصبح عز الدين أيبك لفقته بتابعة قطز يبعثه برسائله ووصاياها الخاصة إلى السلطان ، فصار قطز يتردد على قلعة الجبل يذهب برسالة ويعود برسالة . حتى أصبح مودبا عند

رجال انقصر السلطاني وحرسه ، موثوقا به مأمونا جانبه ، فكان ينطلق كما يشاء في دمهاليز القصر وممراته دون أن يصحبه حارس أو رقيب وذات يوم بينما كان عائدا من القصر مارا بادهاليز الذي تطل عليه مقصورة الملكة شجر الدر • حظية السلطان وزوجته • اذ بودة تسقط قدماه في الدهليز: فوقفت هنيهة ينظر اليها ، وهم بالتقاطها ، ولكنه خشي من ذلك فتركها ومضى في سبيله • وعاد يوما آخر فلما بلغ ذلك الموضع عند منصرفه من القصر سقطت أمامه وردة ثانية كآخنها الأولى فعجب من أمرها وتحقق أنه مقصود بها وأنها ثم تقع أمامه اتفاقا ، فنبازته فغلبه أن يرفع طرفه الى المقصورة ليرى الشخص الذي القاه • ولكنه تهيّب ذلك لما سمع عن الملك الصالح أيوب من شدة الخيرة على نسائه وجواريه • وما يدره أن لا تكون هذه تجربة أريد بها ابتلاء أمانته واستقامته ، وأن لا يكون الشخص الذي ألقاما هو السلطان نفسه واقفا مع زوجته شجر الدر ، فسرت في مفاصله رعدة شديدة عندما خطر له هذا الخاطر فطرد من نفسه حتى ألهم بالتقاطها • وخشى حتى النظر اليها فمضى منطلقا في طريقه •

وبقى قطر اياما وليالي يفكر في أمر الوردة ويذهب في تفسيرها كل مذهب • وود أن يخبر أحدا أصدقائه أو خشيائهم بما شهد من هذا الامر العجيب ، ولكنه خاف أن يكون في ذلك افشاء لسر من أسرار القصور ، فعدل عنه وعزم على الاحتفاظ بهذا السر حتى يتكشف له من تلقاء نفسه • وظل ينتظر اليوم الذي يبعث فيه الى القصر بفرار الصبر • حتى جاء اليوم المنتظر فعجب بقلب خائف يتنازعها الخوف والقلق والتطلع وتلعب به الهواجس المختلفة فتضطرب به بين الاقدام والاحجام ، فلما وقعت الوردة أمامه في هذه المرة الثالثة استد خفوق قلبه ، واضطرب جسمه اضطرابا عظيما ، وعراه زهول أفعده التماسك ولم يستطع اتقاء الا بأبعاد ذلك الشيء الذي سبب له ما هو فيه • فخلص من ذلك الدهليز مندفعا في طريقه ، غير شاعر بأنه قد التقط الوردة ورامها في جيب

قميصه ليخفيها عن عينيها الزائفتين ، وعبط من درج القلعة الكبير ملثات الخطي • يريد أن يقع على وجهه لولا حافظ من الاندفاع السريع عادل بين حركاته وسكنه ما بينها من التفاوت والاختلاف • والعرق ينغصد من جبينه ويسيل بين ثيابه فنور راه أحد لانكره •

ولما خلا بنفسه في غرفته ، وأدار قميصه ليمسح عن صدره العرق وجد الوردة في جيبه ، فعجب كيف لم يتذكر أنه التقطها • ونظر فيها مليا ، كأنه يستنطقها سرها ، واذا خطر له أنها ربما ألقتها جارية عابثة من جوارى القصر تريد أن تغارله وتفتنه ، رماها من يده كأنه شيء يشأز منه ، وأنه لكذلك اذ سمنح بخاطره أن القاعل ربما يكون حبيبته جلتار • قد ساقتها الأقدار فجعلتها من جوارى القصر ، فهب من ضجعته واستوى جالسا على جانب سريره ، وجعل يحديق في الزهرة الملقاة على الأرض ، فخيّل اليه أنها تبتسم له ابتسامة حزينة ، تشبه تلك الابتسامة الحائلة في قلبه • ثم يخطر بباله هذا الظن من قبل ، على طول تفكيره فيها ، ومازمة خيالها له ، وعلى كثرة ما هام في شوارع القاهرة ودروها ، وجاس خلال قصورها ودورها ، راعيا بصره نحو شرفاتها ، متقبلا طرفه بين شبابيكها وكواها ، طمعا في أن يلصقها ويعثر على مقرها من تلك المدينة العظيمة ، حتى كملت قدماء ، وتمعت عيناه ، ووجعت أفاعده •

وقام الى الزهرة فالتقطها ، وجعل يقبلها ويدنيا من صدره ففعل المحب أنكر من حبيبته شيئا فهجره ، فلم يطق تجنبه ، وجاشت به الذكري وغلبه الحنين ، فعاد الى الحبيب يستعقبه ثم التفت ذهنه الى قلعة الجبل فأخذ يسائل نفسه : أيمكن أن تطوى تلك القلعة الشامخة بين جدرانها الهائلة أمليه العظيمين الذين يعلم بهما طول حياته : ملك مصر وجلتار ؟ ثم كر راجعا على نفسه يلومها في اخذها بالوهم العابر ، وسكنها اليه ، كأنها حسبه أن يتوهم الشيء فيكون • وأن يفتني بها حبيبته

جلنار فيستحيل في الدنيا أن ترمي الوردة جارية عابلة من حواري القصر . ليس الإجدد به أن يصبر على الحقيقة حتى تسفر عن نقابها ، وعلى الوردة الصامدة حتى تنفي بصاحبها ؟ فيقترت ، وتخير الأمر على مهل حتى يتبين وجهه ، ولكن اختس يا قطر فانك في مأوى الأسد !

ولم يطل بقطر الانتظار في هذه المرة ، إذ بعث إلى قلعة الجبل من غد ذلك اليوم ، فذهب وقد نوى أن يسترق النظر إلى المصورة إذا وقعت - وهو يرجو أن تقع أيضا - وردة أمامه ليرى من يليها . وقد شجع من قلبه وسكن من جأشه رجاءه أن تكون صاحبة الوردة هي حبيبته جلنار . ووفعت الوردة الرابعة ، فرفع بصره ، فرأها وعرفها ، وابتسمت له ، فابتسم لها ، ثم اختفت ، فانطلق لسبيله ومضى !

وصار قطر بعد ذلك يراها كلما صعد إلى القلعة ، فيعود منها فرحا ، كأنها ملك الدنيا . واستيقظت في قلبه ذكريات الحب القديم ، واستبد به الشوق ، وغلبته نشوة الفقر ، فلم يطق أن يبقى منظوبا على كل ما يضطرب في صدره من لواعج الحب ، ونوازع الحنين ، ونوازي الفرح ، واشتاق إلى صديق يملأ ذات صدره ، فيشاطره فرحه ، ويحمل عنه بعض همه . فذهب إلى صديقه بيبرس فأخبره بأنه عثر على حبيبته جلنار وأنه رآها في قصر السلطان من مقصورة الملكة شجر الدر ، وقص عليه كيف تم ذلك ، فلم يجد عند بيبرس طربا لهذا الخبر كان لسان حاله يقول : « أي شيء في هذا ؟ وماذا يفتيك أن ترى جارية ترمي لك بوردة من شرفة غالبسة في قصر السلطان لا سبيل إلى الوصول إليها ؟ »

وأخذ بيبرس بصرفه عن ذلك ، ويخوفه من التعرض لحواري القصر . ويذكر له ما عرف عن السلطان من شدة الغيرة على نسائه وجواريه ، ويقول له : إن في غيرة منندوحة عتية ، وجعل يسفه رأيه في شدة التعلق بجارية واحدة مثلها هي النساء كثير ، فرأى قطر أن لا قائدة في الكلام مع من لا

يعطف على شعوره ، ولا يستطيع أن يعرف أن في الدنيا شيئا اسمه الحب ، تختلف به النساء الحسان في غنى صاحبه عن حبيبته المصطفاة .

وكان قد انقطع زمنا عن زيارة الشيخ عن الدين ابن عبد السلام ، نزولا على أمر استأذنه عن الدين إيبك ، منذ تفسر ما بين الشيخ وبين السلطان فاستقال من منصبه في القضاء واعتزل الناس فما يرى إلا يوم الجمعة يخطب على منبر جامع عمرو ، وذلك أن الصاحب معين الدين وزير السلطان بني غرفة له على سطح مسجد يجاور بيته ليتخذ مأوى له يقابل فيه أصدقائه . فأنكر ذلك عليه الشيخ ابن عبد السلام وأمره بهدم ما بني . فلم يفعل ، فشكا أمره إلى السلطان فتخاضى عنه ، فما كان من الشيخ إلا أن غضب لدينه وقال كلاما شديدا في السلطان ومضى بنفسه وأولاده يخدمون الساحي والفؤوس حتى هدم البناء ونقل ما على السطح ، ثم أشهد على نفسه أنه قد أسقط شهادة الوزير فلا تقبل له شهادة ، وأنه قد عزل نفسه عن القضاء ، وجهر بأنه لا يتولى القضاء لسلطان لا يعدل في القضية ولا يحكم بالسوية . وهكذا أرسلها العالم العظيم كلمة حالصة لله قوية مجلبة ! ولم يفت عن قولها ما كان بينه وبين السلطان من سابق الود ، فما جهر بكلمة الحق في وجه القوة دمشق لم يسكت عنها بمصر ، ولو ارتضى لنفسه مصانعة المولى على حساب دينه كما يصنع غيره ممن لا أخلاق لهم من العلماء لما فتته دمشق وكان له فيها ما يريد من الشراء الواسع والجاه العريض .

ولكنه آثر الله والدار الآخرة ، وما عند الله خير وأبقى ، وقد سعى جماعة من حساده - ومثله لا يخلو من الحساد - عند الملك الصالح أيوب ، وجعلوا يوغرون صدره عليه ، ويقولون أنه لا يثنى عليه في الخطبة كما يفعل غيره من خطباء الجوامع وإنما يدعو له دعاء قصيرا ، فزدهم السلطان بقطعه وقال لهم : « دعوه فاني إلى دعائه القصير أحب من خطبته الطويل من غيره ، وما عزلته عن القضاء بل أحببته »



المنظرات البريئة ، والبسيمات الطاهرة ، وضرب بينهما بالاسداد ، فبكيا ما شاء الله أن يبكيا ، ولكن الأمل قد انتعش في قلوبهما ، فعزاهما بعض العزاء ، ولبثا عاشقين على هذا الأمل ينتظران فرجا من الله يرجوان أن يكون قريبا ، وظل قطر في خدمته سيده كما كان ، ولم يفقد من حظوته عنده وثقته به شيئا ، غير أنه لم يعد يحمل رسالته الى القصر .

ومرت السنون تباعا وتوالى الاحداث وطفق الملك الصالح أيوب يجرى الحملة تلو الحملة ، ويبعث القائد بعد القائد من أمراء مماليكه ، ليظهر بلاد الشام ويضفيها الى سلطانه ، فاستولى على غزة والسواحل والقاس ، ثم سلمت له دمشق ، وهرب عدوه الصالح اسماعيل ، فلاحق بحلب حيث استجوز بحليفة الملك الناصر صلاح الدين فأجاره .

كان الملك الصالح أيوب شغلة من النشاط ، لا يهدأ ولا يفتر ولا يستريح من العمل الدائب في توسيع رقعة ملكه ، وتنظيم بلاده وتجميلها ، فقد عمر فيها من الابنية والقصور والقلاع والجوامع والمدارس ما لم يعمر أحد من سلفه مثله ، حتى وهنت قوته ، وسامت صحته ، فقرر الانتقال الى دمشق ليستشفى بهوائها عملا بتوصية أطبائه حتى يبرأ من علته .

وانتقلت معه الملكة شجر الدر ، وانتقلت مع الملكة حاشيتها ووصافقها وفيهن جلفار الحبيبة ، ترى ماذا كان شعور قطر حين فصلت السلطان من مصر يؤم بحبيبه البلد الذي ارتضعا به أفويق السعادة معا في قصر يناوح قصر سيده ابن الزعيم ؟ ترى هل يمر الركب بذلك القصر ؟ وهل تذكره جلفار فتتطلع اليه من سحج هودجها بعينين دامتين ؟ وهل تقع عينها على قصر آخر قريب منه لا تعلم انه حنا على حبيبها يوم اضطلعه موسى في قصر أبيه ؟

ولو قيل أن يعود اليه لأعدته ، وما يملأ عيني من العلماء غره فأياكم أن تعودوا للعبادة عندي بأبن عبد السلام ! .

فاستاق قطر أن يرى شيخه ليبنه ما في قلبه ، ويسترشد بتوصيته ، فزاره سرا ففرح به الشيخ ولكنه تصبحه أن لا يعود اليه لئلا يتغير عليه أستاذة اذا بلغه أنه يخالف أمره . ووعده بأنه سيدعو الله له في سره ، وأوصاه بالصبر على ما ابتلى به حتى يجعل الله له مخرجا فيجمع شمله بحبيبه على ما يحب الله ويرضاه . ورجع قطر من عند الشيخ بقلب راض ونفس مطمئنة . ولبت دعوا يكتفى من حبيبه بالنظرة العجلى وبالأسيوع تنقضي أوائله وأواخره لا يراها الا مرة أو مرتين حين يصعد القلعة في حاجة لسيده .

ولكن الواشي دري بأمر الحبيبين لما قربت بلايه ، فقد علمت بعض وصائف شجر الدر بما كان يدور في السر بين الوصيفة جلفار وبين مملوك الأمير عز الدين أيبك فوشين بها الى سيدتها .

فتربصت الملكة حتى رأت بعينها صدق الوشاية ، فعاتبت جاريتها على ما صنعت وتوعدتها بأ ن ترفع أمرها الى السلطان اذا هي عادت لما نهيت عنه ، فلم تجب المظلومة بغير دموعها وسكنت على مضضها ولم تستطع أن تدل بحجتها في حب ابن عمها وأليف صباها ، ومن ذا كار يصدقها لو فعلت ؟ ومتى سمع الناس في الدنيا حجة قط لعاشقة ؟

وبعثت الملكة الى عز الدين أيبك بما كان من مملوكه ، وأوصته أن يتخذ رسولا غره الى القلعة حفظا لحرمه السلطان والغيور واتقاء لغضبه . فصدع عز الدين بأمرها وتلطف بمملوكه العزيز ، فعاتبه عتابا جميلا على ما كان منه ، وأوصاه أن يتقى ذاك الحرم وهو في حل بعد ذلك ان يلهو كما يلهو الشباب . فبكى المملوك المظلوم ولم يستطع أن يدلي بحجته في حب ابنة خاله وأليفه صباه ، ومن ذا كان يصدقها لو فعل ؟ ومتى سمع الناس في الدنيا حجة قط لعاشق ؟

وهكذا حيل بين الحبيبين ، وبين ما كانا يتمتعان به من

الفصل الحادي عشر



شعب الصليبيون بالخطر الذي يهدد اماراتهم بالشام من جراء حملات الملك الصالح نجم الدين ايوب وانتصاراته ، فأرادوا أن ينتهزوا فرصة اقامته بدمشق بعيدا عن عاصمة ملكه ليغيروا على مصر بسفنتهم من البحر ، وكاتبوا لوليس التاسع ملك فرنسا في ذلك واتفقوا معه على أن يبحسروا الى الشرق ويقود بنفسه حملة صليبية كبرى بأباطيل عظمه وجيوش عديدة يهجم بها على مصر .

فلما سمع المسلمون بذلك خافوا واشفقوا على الاسلام أن تفقر قوته في هذا المعقل الحصين من معاقلة ، وبرز الشيخ ابن عبد السلام من عزلته فتزعم حركة الدعوة الى الجهاد في سبيل الله ، وحض الأحرار على الاستعداد للملافة المغيثين ودفعهم عن بلادهم ، ونسى ما بينه وبين السلطان من الخصومة فكتب اليه أن يسرع بالرجوع الى مصر لئلا تفتح بلاد المسلمين وسلطانهم لاه باستغاثه ، وكان مما قال له في كتابه « أن الاسلام في خطر وصحة السلطان في خطر ، والاسلام باق والسلطان فان في الفاني » فلينظر السلطان أيهما يؤثر .

فلما قرأ السلطان كتابه بكى وعجل بالرحيل فعاد الى مصر محمولا على محفة لشدة مرضه ، ولم يقصد القاهرة بل نزل توا بأشمون طناح « أشمون الرمان » في قصر له هناك ليكون على قرب من خط الدفاع ، ولم يسترح من عناء السفر بل أسرع

فشمجن دمياط بالاسلحة والاقوات استعدادا للدفاع . وبعث الى نائبه بالقاهرة أن يجيز الشواني من صناعة مصر ، فشرع في تجهيزها وسرعا في النيل شيئا بعد شيء ، ثم سير السلطان العساكر الى دمياط وجعل عليها قائده الأمير فخر الدين ابن شيخ الشيوخ .

وأقبلت أساطيل الفرنج تحمل جموعهم العظيمة بقيادة ملك فرنسا ، وانضمت اليهم سفن فرنج ساحل الشام كله ، فارست في البحر بازاء المسلمين ، وسير ملك الفرنج الى السلطان كتابا كله وعيد وتهديد

فلما قرئ هذا الكتاب على السلطان اغرورفت عيناه بالدموع ، لا حزعا من غارة الفرنج وتهديدهم . بل أسفا وحسرة أن يحول مرضه المذنب دون ما تشتهي نفسه من كمال الاضطلاع بدفع هذا الخطب العظيم .

وما لبث الفرنج أن أنزلوا جيوشهم في البر ، وضربت لملكهم حيمة حمراء فجرت مناوشات بينهم وبين المسلمين وقعت على أثرها زلة من قائلهم الأمير فخر الدين إذ سحب عساكر ليلا من دمياط وارتاع أهلها فتركوا ديارهم وخرجوا كأنما يسحبون على وجوههم طول الليل فارين الى أشمون ومن معهم من الأطفال والنساء حتى لم يبق بالمدينة أحد ، فدخلها الفرنج في الصباح واستنوا على ما فيها من الآلات الحربية والاسلحة والعدد والاقوات والذخائر والأموال والامتنعة غنيمة باردة ، وبلغ السلطان ذلك فغضب غضبا شديدا ، وقال للأمير فخر الدين « ويلكم أما قدرتم أن تقفوا ساعة بين يدي الفرنج ؟ » وأمر تورا بالرحيل الى المنصورة ، وحمل في حراسة سارت به على البحر الصغير حتى أنزل بقصر المنصورة على النيل ، وأمر عساكره فشرعوا في تجديد الابنية للسكنى بالمنصورة وأقيمت بها الاسواق وأصلح السور الذي على بحر النيل وسعدت بالنساء . وأقبلت الشواني المصرية بالرجال المقاتلة والعدد الكاملة ، وأنشال الغزاة المجاهدون والرجال المتطوعون من عوام الناس الذين لبوا دعوة الجهاد في سبيل الله وأوطعوا قلوبهم



أن يتفوه به .
وما نبت الخبز أن تسرب إلى الفرنج فقويت نفوسهم ،
فتقدموا من دسياط فارسهم وراجلهم ، وتزلوا على فارسكور
وسفنههم على بحر النيل تحاذيهم ، حتى نزلوا تجاه المنصورة
بفصل بينهم وبين المسلمين بحر أشموم « البحر الصغير » ،
فاستقروا بمزلتهم هذه ، وحفروا دونهم خندقا عظيما ، وبنوا
حولهم سورا وستروه بأستائر ، ونصبوا عليه الجانيق
برمون بها على معسكر المسلمين . ووقفت شوانيهم بأزاهم في
بحر النيل ، ووقفت شوانى المسلمين بأزاء المنصورة ، وكان
معظم عسكر المسلمين في المنصورة بالبر الشرقي ، ورابط جمع
منهم في البر الغربي (حيث طلعا اليوم) وأخذ القتال يدور
بين الفريقين برا وبحرا ، فما من يوم يمر الا ويقتل من الفرنج
ويؤسر ، وقد دأب عامة المسلمين على انكايه بهم ، فجعلوا
بقتالهم ويتخطفون كثيرا منهم ، ويطردون معسكرهم فإذا
شعروا بهم القوا أنفسهم في الماء وسبحوا إلى بر المسلمين .
وكانت لهم في خطفهم حيل لطيفة يقتنون في ابتكارها ،
ويتنافسون في اختراعها . ومن الطلها أن مسلما أخذ بطيخة
فقورها وأدخل فيها رأسه وغطس في الماء إلى أن قرب من بر
الفرنج ، فظنوه بطيخة عائمة فما هو الا أن نزل أحدهم في
الماء ليسأولها إذا اجتذبه المسلم فعام به حتى قدم به أسيرا إلى
المسلمين .

واستمر الحال كذلك قرابة شهرين إذا ببعض المنافقين من
المسلمين قد دلوا الأعداء على مخاض في البحر الصغير . فلما
راخ الناس الأفضال من الفرنج قد تجمعوا في بر المسلمين
يقودهم بطل من أبطالهم هو الكند دارتوا أحد أخوة ملك فرنسا
الثلاثة ، الذين قدموا معه في هذه الحملة . وكان بطلا مغامرا
قلم يكذب يعمر المخاضة حتى اندفع بفريقه نحو المعسكر
الإسلامي . لينفرد بظفر ذلك اليوم . وكان الأمير فخر الدين
العائد أنعم في الحمام حين جاء الصريح فخرج مدعوشا ،
وركب فرسه ليظهر الخبر ، ويأمر الناس بالركوب ، وليس

من كل حذب ينسلون ، وجاءت جموع من العربان فأخذوا
يشنون الغارات على الفرنج ويناشونهم .
ولكن العلة قد اشتدت على السلطان ، وأحسن بدنو الاجل ،
فما أذهله ذلك عن التفكير في مصلحة الدين والوطن ، فأوصى
زوجته شجر الدر ومن ينشئ بهم من رجاله أن يكتموا موته إذا
مات مثلا تضطرب قلوب المسلمين وتذهب ريحهم ، وأعطى
بيده عشرة آلاف أعضاء على ورق خال ليستعان بها في
المكاتبات على كتمان موته حتى يقدم ابنه وولي عهده توران
شاه من حصن كيفا .

وأسلم الملك الصالح روحه إلى الله وهو يذكره ويسأله أن
ينصر عباده المسلمين ويحیی بيضة دينه . وما عنده الا زوجته
وطبيبه ، وحزنت شجر الدر على زوجها العظيم وحبيبها
المخلص ، ولكنها حبست دمعها ولم تدع الحزن يطغى عليها
فيتسببها وصية زوجها في الاحتياط لمصلحة الدولة وحفظ
شمل المسلمين مجتمعاً وهيئتهم في صدور أعدائهم وافترة ،
فتركت حلة السلطان للطبيب ينشئ غسلها وتحنيطها ،
وأحضرت الأمير فخر الدين والطواشي جمال الدين فتمت اليهما
السلطان ووصنهما بكتمان موته خوفا من الفرنج . ورسمت
فيها الخطة التي يجب عليها انتهاجها ثم استقدمت الأمراء
الذين بالمعسكر وقالت لهم أن السلطان قد رسم بأن تحفوا له
ولابنه الملك العظيم توران شاه صاحب حصن كيفا أن يكون
سلطانا بعده ، وللا مير فخر الدين بالتقدمة على العساكر
والقيام بالأتاكية وتدير المملكة ، فقاموا جميعا سمعا وطاعة .
واقسموا بيمين الولاء قاطبة .

وأخذت شجر الدر تدبر الأمور وتصدر الأوامر حتى لم يتغير
شيء ، إذا بقي الدهليز السلطاني على حاله ، والسماط في كل
يوم يمد . والأمراء يحضرون للخيمة . وهي تقول دائما :
« السلطان مريض ما يريد أن يزوجه أحد » غير أن مثل هذا
الخبر العظيم لا يمكن أن يبقى طويلا مكتوما عن الناس ، فما
كفى أن شعروا بأن السلطان قد مات ، ولكن أحدا لا يجسر

معه سوى بعض مماليكه فلقية الكند وقرقته ، نحلوا عليه ،
ففر من كان معه من المماليك وثبت وحده يقاتلهم ويدفعهم عن
نفسه ، فصرع جماعة منهم حتى اجتمعوا عليه واعتورته
السيف من كل جانب .

وما ان علم الفرنج بمقتل الامير فخر الدين حتى انتعشت
نفوسهم ، واسكرتهم خمرة الظفر ، فانتشرت جنود الكند
دارتوا في ازقة المنصورة ، حيث أمطرهم السكان وابلا من
الحجارة والطوب والسهام ، واقتحم هو بفرقة المعسكر
عنفق الناس وانهمزوا يمينا وشمالا حتى وصل الى السدة
الخارجية للقصر السلطاني بفصل بينها وبين القصر فناء
واسع ، فشرع رجال الحرس السلطاني يدافعون المهاجمين
الذين يريدون اقتحام السدة ، ولكنهم أدركوا أنهم لا قبل لهم
بهذا العدد الهائل من الفرسان المتحمسين وقد جدوا على غرة
فيغنوهم ، فآخذوا يستغيثون بأمراء المماليك الصالحية الذين
كانوا يقيمون قريبا من القصر وحوله ، ليكونوا ردة للسلطان
ووزرا دونه .

وكان هؤلاء لم يبرحوا بيوتهم بعد ، ولم يخطر ببالهم
قط مثل هذه المباغثة الجريئة في تباشير الصباح ، فما راعهم
الا الصريخ ، فقاموا على أسلحتهم وركبوا خيولهم فزعين الى
مصدر الصوت ، فاذا هو آت من جهة القصر ، واذا نساء القصر
قد رفعن أصواتهن بالصياح والعريل ، واذا فرسان الفرنج قد
دخلوا السدة ، وانتشروا في الفناء ، واذا عن الدين أبيك قد
سبهم الى الصريخ ، ودخل من الباب الخلفي ، فجعل يقاتلهم
دون باب القصر وحوله جماعة من مماليكه وبقيّة من الحرس
السلطاني يقاتلون معه وفيهم مملوكه قطز ، فحاول هؤلاء
الامراء دخول السدة فدفعهم عنها جماعة من الفرنج وقفوا
دونها ، فصرخ فيهم بيبرس صرخة أدخلت في قلوبهم الرعب
وحمل هو وجماعته عليهم حملة صادقة فرقتهم أبايد ثم أخذ
يحاول اقتحام السدة .

وكان قطز قد جعل همه أن يشاغل الكند دارتوا ويضارب

السيف ، فيهيح الكند ويحمل عليه ليضربه الضربة القاضية
فيحيد عن شباب حتى يكاد الكند يقع عن فرسه فيعود
قطز لما وشته مبتعدا به عن باب القصر شيئا فشيئا ، فاستطاع
بذلك أن يشغل الكند الهائج عن الاتصال بجماعته ، ولم يكن
أحد منهم ليحسر أن يساعده على مبارزة الشاب ، لثلا يعد ذلك
إعانة للكند وتعبيرا له بالعجز عن القضاء على قرن واحد ،
فتركوهما لشأنيهما فلم يزالا يتواليان وهما يستعدان عن باب
القصر ويقتربان شيئا فشيئا من السدة ، حتى كانا منها على
قارب قوسين أو أدنى ، وفي هذه اللحظة كان بيبرس قد شنت
جماعة الفرنج الواقفين دون السدة وأراد اقتحامها ، فلحظ
الكند ذلك ، وخشى دخول فرسان المسلمين ، وقد سنم منزلة
قرنه الشاب المراوغ ، فتخلى عنه وانطلق جهة السدة فوجد
بيبرس قد لزم بين مصراعها . بين الفرنج الدافعين لها من
داخل الفناء ، وبين المسلمين الدافعين لها من خارجه ، فأحوى
الكند عليه بضربة قوية ، كادت تغلق رأسه ، لو لم يتقها بيبرس
بسيفه ، فانكسر سيف بيبرس ، ورفع الكند يمينه بالسيف
ليضربه ضربة ثانية ، فعاذله قطز بضربة أطلت يمينه من
ساعدها فهوت على الارض وسيفها في قبضتها ! ثم طعنه
بالحرية في مفرج المغر من عنقه ، فاندلع لسان الحرية من
حلقه ، وهوى الكند صريعا ، فكبر قطز وكبر بيبرس وكبر
المسلمون اثرهما ، ودفعت اسدة ففتحت على مصراعها ،
ودخل الامراء المماليك وخلفهم الجنود ، فتدفقوا في الفناء ،
وكان الفرنج قد دخلوا الجسر قائدهم ، واستولى عليهم الرعب
فتفرقوا عن باب القصر يمينا وشمالا ، وقصدوا السدة
ليخرجوا منها ، فبارا بانفسهم ، فأمر بيبرس بأغلاقها ، وقال
لن تم يدخلها بعد من المسلمين - ابقوا مكانكم نحن نكفيهم -
فحال بذلك بين الفرنج وبين القرار ، ووضع المسلمون فيهم
السيف حتى أتوا على آخرهم وامسلا الفناء الرحب بعثت
لاقتلى .

وكانت نساء القصر قد كفنن عن الصباح ، لما أقبل الامراء

بخيظ من نسج العنكبوت ، تتلاعب به أريج في يوم عاصف؟
ولكنها غيرة النساء ، تنوحي بالعدوان والاثم وتأخذ بالحسبان
والوهم .

وإذا غادرنا ساحة القصر بما عليها من جثث القتلى وتركنا
شجر اندر ووصافقها يحسدن الله جميعا على ما من به على
المسلمين من تبشير النصر ، وبعثنا ميدان القتال في شمال
المقصورة وبين أزقتها ، وجدنا ملك فرنسا قد وصل إلى الميدان
بعد أن نام أخوه نومه الإبدية بساعة ، وبعد أن اقتد
المسلمون حماسة لما أحرزوه من النصر في ساحة القصر ،
محاول الاستيلاء على تل جديدة الذي نصب المسلمون عليه
مجانيقهم وأبراجهم وجمعوا فيه قواتهم وعددهم ، وأراد أن
يستكمل بناء القنطرة من الناحية الجنوبية للبحر الصغير حتى
يعبر الرجال إليه . وقد نجح في ذلك كله وفاز بها أراد .
ولكن المسلمين قد استيقظوا من سباتهم ، وانتهبوا من غفلتهم
وغلت الحمية حمية الاسلام في قلوبهم ، ووطنوا أنفسهم على
بذل أرواحهم فداء لله ونصر ، فجمعوا صفوفهم كأنها بنيان
مرصوص ، وحلوا حملة واحدة مزقت صفوف الاعداء وشتتتهم
بددا . وأذهبت ما صنعوه من التدبير سدى ، وانتهزوا إلى تل
جديدة فلاذوا به ، وما كان التل يعصمهم من أيدي المسلمين
لو لم يحجز الذيل بين الفريقين .

وقدم السلطان الجديد بعد أن طوى السهول وجاب انقصار
ليختلف أباء الملك الصالح . ففرح الناس . وقويت شوكة
المسلمين ، وكانت المرة ترد للفرنج من معسكرهم بدمياط
في بحر النيل ، فصمم المسلمون على أن يقطعوا عنهم فيقتضوا
بذلك عليهم ، فصنعوا سفنا جديدة وحملوها مقصلة على الجبال
إلى بحر المحلة فألقوها فيه وشتتحوها بالمقاتلة فسارت بهم
حتى وقفت عند مجمع البحرين فكنمت هناك ، فلما جاءت
مراكب الفرنج خرجت لها من مكمنها ، ففازلتها وأخذتها
أخذا وبلا . فغنم المسلمون أثنتين وخمسين سفينة مشحونة
بالأزاق والافوات ، وقتلوا ألفا من العدو أو يزيدون .

المصاليك وجنودهم للنجدة ، فحسبن أنفاسهن ينظرن من
شرفات القصر إلى الحركة الدائرة في الفتاء ، والصراع القائم
دون السدة ، وقد وضعن أيديهن فوق ترابيهن ، مشفقات أن
تقع الدائرة على حماتهن ، فيقتحم أولئك العلوج الابواب عليهن
وكانت الملكة شجر الدر واقفة بينهن ، رابطة الجأش ، تنظر
إلى قراغ الابطال ، وتداول الفرسان ، كأنها تنظر إلى خيل
السباق في الميدان ، حتى سرت الطمأنينة منها إلى من حولها
من وصافقها وجواريسها فتسعين أنهن في خطر داهم ، وأن
مصر من بين كفتي القدر . وفيهن وصيفة حسناء ، قد وقفت
كالتمثال بجوار الملكة ، لا يتردد طرفها يمنة ويسرة مثلهن .
وانما علقت عيناها بذلك الملوك الشاب ، بواب ذلك الاسد
الهائج وبرأقه ، وينتحي به بعيدا عن القصر . فكلما أهوى
الكنج بسيفه عليه ، كطمت نفسها . ووضعت يمينها على
رأسها ، فإذا ما حاص اشباب عنها أرسلت يدها وتنفست
الصعداء !

ولما تكرر هذا العمل من جليار ، لحظت الملكة ذلك منها ،
فاستقبرته ، وودت لو تسالها عن سره . لو لم يشغلها
اضتمامها بمصر المملكة عن مثل هذا السؤال ، ولو لا استبعادها
أن يكون هذا الشاب المواتب الجريء . هو ذلك الملوك الذي
كان عز اندين أبيك يبعثه إلى القصر ، فما غت عينه عن
ممازلة حلتار . لما احتاجت في معرفة السر إلى سؤال ، وانكرت
سائر الوصائف أيضا ما تصنع جليار . واخذت يتفاهرن
بذنها بينهن ، وكانت قلوبهن أميل من قلب الملكة إلى الاعتقاد
بأن هذا الشاب المواتب . ما هو الا ذلك الرسول المغازل ،
وأنه مغرتهن من هذه التي تبرجن جمالا ، وتفوهن لدى
سيداتهن خطوة ، أثرا في ذلك ، فقد نفسن عليها هذا التعليق
ببطل نوهن أنه حبيبها ، وكان محض توصيهن هذا كافيا
تبعهن ليبرر تحبينهن عليها ، وعلام يحسدنها في ذلك الموقف؟
أعلى حبيب - أن صح أنه حبيبها - يضعه الموت بين ذراعيه ،
ويضمها معه ؟ أعلى أمل - أن صح أنه أملها - معلق في الفضاء

الفصل الثاني عشر



وصلحت البشائر الى القاهرة ، فاقبمت فيها الزينات ، ودقت الطبول ، واعلنت الافراح ، وسر المصريون بهذا انتصر العظيم ولكن السلطان الجديد الملاك المعظم توران شاه لم يشكر نعمة الله عليه ، ولم يعرف حق أولئك الابطال الذين حموا بيضة ادين ، وشفوا صدور المؤمنين ، ورفعوا مجد مصر غالبا على العالمين . فاخذ في ابعاد رجال الدولة ، واضراح الامراء والاكابر من اهل الحل والعقد ، واعرض عن مصالح ابية الذين كانوا عنده لمهامه ، وقرب جماعته الذين قدموا معه فخصهم بالمناصب والرتب ، واحتجب عن الناس ، وانهمك في الشراب واللهو ، وبعث الى زوجة ابية شجر الدر - التي مهدت له الدولة . وضبطت الامور في مغيبه ، حتى سلمته مقاليد الحكم - يطالبها بما عندها وما ليس عندها من الاموال والجواهر ، ويتوعدا بالقتل ، فأنف لها صنائع زوجها وممالك ابية ، فعزموها على قتله ، وشجعهم على ذلك تنكر الناس له ، وبفضهم لحكمه .

وما هي الا ايام حتى قتل بايدي موان ابية ، في سباطه الممدود بفارسكور بين سمع الناس وبصرهم ، فما اجازهم منهم مجير .

جلست شجر الدر على اريكة السلطنة باجماع امراء الممالك

وما ان انقطع المدد من دمياط عن العسكرو حتى اذاقهم الله نيباس الجوع والخوف ، وصاروا محصورين لا يطيقون المقام ويختسبون الذهاب ، فضاقت بهم أنفسهم وبلغت قلوبهم الحناجر ، فاحرقوا مراكبهم بمثل ما يتقد في نفوسهم من نار الغيظ . ثم خربوا بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين ، وفوضوا معسكرهم ورحلوا جميعا يريدون دمياط ، وولى اسطولهم فرارا معهم فركب المسلمون اقفيتهم ، واتبعهم الابطال الذين انجبتهم ارض مصر ، حتى اذا بلغوا فارسكور نقيهم الموت من امامهم ، وطلبهم الموت من خلفهم ، واحاط بهم المسلمون فاعطوا فيهم سيوفهم واوسعوه قتلًا وأسرًا ، فبلغت عدة قتلاهم عشرين الفا ونازع عدد اسراهم مائة ألف .

والتجأ الملك الخاسر الى تل المنية . منية عبيد الله ، وقال :
« ساروا الى جبل يعصمني من الموت » .

قال المسلمون : « لا عاصم اليوم من امر الله الا من رحم » .
وتم بيله وبينهم الامان فكان من المعتقلين .
وقيل يا ارض امقتال ابلعي اشلأك ، ويا سماء المسوت ابلعي ، وغبض الدم ، وقضى الامر . واستوت سفينة الاسلام على جودي النصر ، وقبل بعدا للقوم الطائفين !



عند الملكة شجر الدر منذ ابل ذلك البلاء الحسن في الدفاع
عن القصر السلطاني يوم المتصورة . فلم يكن بدعا أن ترتضيه
شجر الدر وينتخبه الامراء المماليك ليتول الاناكية للسلطنة ،
ويتقلد منصب التقدمة على العساكر . وقد كان له ايضا من
علو سنه وحكته وشهامته ما جعلهم يدينون له بالبطاعة
ويعترفون له بالسبق . على أن هذا الاجماع منهم عليه لم
يكن تاما ، فقد كان له فيهم منافسو يرون انفسهم اجدر منه
بالرئاسة ، وعلى رأس هؤلاء المنافسين الامير اقطاي الجندار
ومن شيعته الامير بيبرس البندقداري . ولكنهم لم يجزوا في
أول الامر على اظهار الخلاف والانتفاض على ما اجتمع عليه
الاكثرون ، وراوا تأجيل ذلك الى أن تحين الفرصة الملائمة
ويساعدهم الوقت .

قامت الملكة العظيمة شجر الدر بتدبير مملكتها احسن قيام
يعاونها في ذلك اتابكها عز الدين ايبك وغيره من مماليك
زوجها ووزرائه المحنكين وقواده العظام ، ولكن ان استتبنت
لها الامور في الديار المصرية حيث تهيج عليها روحها فضا
استتبنت لها كذلك فيما وراءها من بلاد الشام التابعة
لمصر . فلم يكده يصل خير قتل الملك المعظم توران شاه وحلول
شجر الدر محله الى الشام حتى طمع امرؤه وملوكه من البيت
الايوبي في الوثوب على دمشق وغيرها من البلاد التابعة
لسلطان مصر . وكان اعظم هؤلاء شانا الملك الناصر صاحب
حلب ، الذي جاء الى دمشق فملكها ، ولم يكتف بذلك بل
اعلن انه سينتقم من شجر الدر ويثار لنسيبه توران شاه من
قتله من الامراء المماليك .

ووردت انباء ذلك الى القاهرة ، فساد الاضطراب فيها
وتشيع بعض الامراء من غير المماليك الصالحية للناصر واعتبروه
الوارث الشرعي لدولة آل ايوب . وخرج مركز شجر الدر ،
وزاد الطين بلة ان الخليفة العباسي ببغداد لما بلغه خبر تولية
شجر الدر بعث كتابا الى مصر ينكر فيه على الامراء ويقسول
نهم : « ان كانت الرجال قد عمدت عندكم فاعلمونا حتى نسير

الصالحية واتفاق اعيان الدولة واهل المشورة . ونقش اسمها
على سكة النقود ، ورددت منابر القاهرة ومصر : « اللهم وأدم
سلطان السمر الرفيع ، والحجاب المتيع ، ملكة المسلمين ،
عصمة الدنيا والدين ، ام خليل المستعصمية صاحبة الملك
الصالح ... آمين » .

وكان لويس التاسع قد حمل الى المتصورة مقيدا بقيد من
جليد . فاعتقل في دار القاضي فخر الدين ابراهيم بن لقمان ،
ووكّل بحفظه الطواشي صبيح المعظمي ، كما اعتقل اخواه
شارلس والفونس فأبقيا مع عيرهما من كبار الاسرى .

فلما استقرت الامور للملكة شجر الدر ، جرت المفاوضات
بين المندوب المصري انحر ، وبين العاهل الفرنسي المعتقل ، الى
ان تم الاتفاق بينهما على ان تسلم دمياط الى المسلمين ، ويخلي
عن الملك ليهذهب الى بلاده ، بعد ما يؤدي نصف ما عليه من
العديّة .

وحقق العلم المصري على اسوار دمياط ، وعادت كلمة
التوحيد ترن على ما ذنها ، وشهادة الحق تجلجل في فضائها .
وأخرج عن الملك الاسير بعد ما فدى نفسه بأربعمائة الفدينار ،
فطلق الى زوجته الوانة بدمياط يتدب لها سوء الحظ وتكد
الطالع ، ويلومه مر غرابت على القائه بيده الى التهلكة ، فيقول
لها : « اسكني ولا تجمعى لي بين عذاب القوم ومرارة ألوم »
ودعينا ننج بأنفسنا وبن بقي منا الى بلادنا » .

وشهدت دمياط بين الدمع والانسام اقلاع اخر سقينة
من سجن لويس التاسع وقومه ، تحملهم عن البلاد التي
اقردها في ثراها عشرات اذلوف من ابطالهم وجنودهم بايدي
انائها المسلمين ، وصاح شاعر مصر في اذن الملك الخائب :
أتيت مصرا تنقذ ملكها
فأين اصحابك ؟ أودعتهم
ألهمك الله الى مثلها
لعل عيسى منكم يستريح
دار ابن لقمان على حالها
وانقيد باقي الطواشي صبيح
وكان عز الدين ايبك قد قوى نفوذه في الدولة وعظم قدره



ابن الملك مسعود وله من العمر ست سنين فأتاهم سبطانا شريكا للملك عز الدين ايبك عى أن يقوم عز الدين ايبك بتدبير الدولة . وقرروا أن يبرز اسمهما على التوقيعات والمراسيم وينتشر على النقود وأن يخاطب لهما على المنابر . وركب الملكان الاشرف والمعز تقدمهما الاعلام السلطانية . وشقا القاهرة بين الجماهير المحتشدة لرؤيتهما ، والمعز يحجب الاشرف راكبا امامه بعضا فى يده ، والامراء تتناوب فى حمل الغاشية واحدا بعد واحد .

أما فارس الدين أقطاي فقد رأى أنه لم يصنع شيئا اذبقى عز الدين ايبك فى سلطانه وقوته . ولم يفقد من نفوذه شيئا . وكانت الامور كلها فى يده وليس للملك الاشرف الا الاسم . على أن نفسه قد طابت قليلا لان عز الدين لم يعد له الحق فى الاستبداد والاستئثار دون سائر الامراء المماليك كما لو كان هو السلطان . فبقى بذلك لاقطاعى ولغيره من الامراء حق الاعتراض على سياسته والتدخل فى شئون ملكه . على أن يؤجل ما وراء ذلك من مطالعه فى القلب عليه الى حين آخر . ولم يخف على المعز ايبك ما يضره اقطاعى له وما ينوبه من التغلب عليه . فأراد أن يشغله عن ذلك ويصرفه عن التدبير له . فجعل اليه قيادة المماليك البحرية ، وسيره لقتال الملك الناصر صاحب دمشق الذى كان قد جمع الجموع لغزو مصر . فسار اقطاعى الى غزة بالفى فارس وقاتل جنود الناصر وهزمهم وعاد الى مصر طائرا . ولسان حاله يقول لعز الدين : « هأنذا عدت اليك اقوى مما كنت » .

ولكن عز الدين باستناده ان ركن قوى من شجر الدر كان مطمئن النفس الى أنه لا يغلب على أمره ، وان احدا من الامراء المماليك مهما بلغ من قوة ناصره وكثرة اتباعه لا يقدر ان يحرجه عن مكانه . فقد كانت شجر الدر - وان اعتزلت الملك - لا تزال هى القوة المصرفة من وراء الستار . وكان نفوذها حاضيا على كل الامراء . ترفع من تشاء منهم وتضع من تشاء . وكانوا جميعا يعرفون مبلها الى عز الدين ايبك وثقتها به .

« اليكم رجلا » فما وسع الملكة الا ان تخلع نفسها وتزل عن عرشها لاثباتها ومقدم عسكرها الامير عز الدين ايبك ، موافقها الامراء المماليك على اختياره . وحلفوا له ولقبسوه بالملك المعز ، واركبوه الى قلعة الجبل يتناوبون حمل الغاشية بين يديه حتى اجلسوه على دسك الملك وجلسوا معه على السباط .

كان هذا الاستتباب السريع لعز الدين ايبك واتفاق الامراء المماليك على توليته الحكم دون تباطؤ او معارضة راجعا الى نفوذ شجر الدر ثم الى خشية الامراء المماليك ان تضع السفلة من ايديهم اذا قوى دعاة الملك الناصر واشياعه بمصر ونجحوا فى ضمها تحت سلطانه . فحينئذ ينتقم الناصر منهم ولا يبقى عليهم بحال . فوجد الخطر كلمتهم وضام صفوفهم وأعرضوا عما بين بعضهم وبعض من المنافسات والمشاحنات واسرعوا بموافقة الملكة على اختيار عز الدين . ولكنهم لم يكادوا يتخلصون من دعاة الناصر واشياعه فى مصر بتثبيت شملهم والقضاء عليهم ، ويشعرون بزوال الخطر عنهم . ورجوع أمرهم كما كان ، حتى دبت عقارب البغضاء بينهم . وعاد التنافس القديم بينهم من جديد . وتولى كبيرهم فارس الدين أقطاي كبر الحملة على عز الدين ايبك . واذ كان لا يجرؤ على طلب الامر لنفسه رأى ان يكتفى بافساد الامر على قريته . فدعا الدس ان تولية امير من البيت الايوبى ليجتمع الكل عليه ويطيحه الملك من اهله . وتبطل حجة الناصر فى أحقيته بملك مصر ووراثة دولة آل ايوب . فما سمع اناس والامراء المماليك بهذا الرأى حتى مالوا اليه لمدادهم وقوة برعانه . فأبدؤوا ويجروا باستحسانه . واذ العامة هى الشوارع يقولون : « ما تبقى مملوكا يتولى علينا بل تريد سبطانا من آل ايوب » .

ثم عقد الامراء المماليك مجلسا قرروا فيه ان يقيموا صبيا من بنى ايوب يكون له اسم الملك ويكونون هم الذين يديرون الملك ويأكلون الدنيا باسمه . فاختاروا الملك الاشرف موسى

فلم يكونوا ليعارضوها في تقريبه واصطفاها فوق من غضبها -
 وكانوا يعرفون ايضا ان شجر الدر تحب السلطة وتشقى
 النفوذ والسيطرة . ولم تعزل الملك الا مغلوبا على امرها -
 وكانت ترى في نفسها الجدارة للحكم ، والكفاية لتصرف
 الامور ، وانها ما قعد بها عن الاستمرار في الجلوس على اريكة
 السلطنة الا كونها انثى . فرأت ان تغلب على قصورها
 هذا الطبيعي بان تجعل على عرش المملكة رجلا من صناعها .
 تنق باخلاصه لها ، وتطمئن الى انه لا ينتقض عليها فيستأثر
 بالامر دونها . فاختارت عز الدين لانه كان اطوع الامراء لها ،
 وأخلصهم كان لزوجها ، وليس له من كثرة الاتباع والمعايك
 ما قد يطمعه في الخروج على طاعتها وانخلف من سيطرتها .
 على أنها لم تشأ ان تطمئن اليه كل الاطمئنان ، وتذهب في
 الثقة به الى ابعد مما تقتضيه حاجتها للاستئثار به . فلم تقصر
 كل عطفها عليه بل جعلت للآخرين نصيبا من برها وعنايتها
 تضمن به ودهم لها ، ودفاعهم عن حقها اذا بطر عز الدين
 ايبك نعمتها . وحاول استلاب النفوذ من يدها . فكانت تطيب
 نفوسهم ، وتشعرهم انها لم تختار عز الدين لكونه افضل في
 عينها او ادنى الى قلبها منهم ، وانما ارادت بذلك ان تحفظ
 سلطتهم ، وتصور مقامهم ، لانه ليس له من القوة والشراسة
 وحجب الاستبداد ما يخشى عليهم منه .

وكان عز الدين يعلم هذا منها . فكان يتقى اغصابها
 ويبالغ في استرضائها ، ولا يقطع امرا دونها . ولم يكن عزوفا
 عن الاستبداد بالامر والاستقلال بالسلطة - وان كان يتظاهر
 بذلك عندهما وعند الناس - ولكنه احبها وهما اليها قلبه .
 فلم يجد حرجا في احتمال ساداتها عنه ، وتحكمها فيه .
 ولم يشعر بغضاضة في خضوعه لها ، وذله بين يديها . بل
 كان يجد لذة في كل ذلك . وكان غريبا حبيبا لا يكاد يرمع
 اليها طرفه . واذا حدثها حديثا يوفار واحتشام ، كما كان
 يفعل لو ان زوجها السلطان كان حيا بعد ، وقد برح به حبيبا
 وما منعه من التصريح لها بما في نفسه الا انه كان يهابها

ان يقول لها شيئا كان يراه مستحيلا في حياة سيده .
 ولم يصعب على شجر الدر ان تتيين حبه الخفى لها ، فقد
 شعرت به فاضمرت له مثله ، ولكنها كانت تقالب هذا
 الحب وتدافعه ، خشية ان تستسلم له ، فيحلبها هذا
 الاستسلام على التضحية بما جبلت عليه من شهوة الحكم ،
 وحب السلطان ، فارادت ان تحتفظ بارادتها حرة ، لا يحد منها
 حب ولا تجور عليها نزوة من نزوات القلب .

نعم انها كانت تعلم ان لابد لها من التزوج باحد الامراء
 يوما ما ، لانها لم تبلغ من الكبر بحيث ينقطع امرها في
 الزواج ، وتخلد نفسها الى التأميم . ولكن من ذا يضمن
 لها اذا هي اصطفت عز الدين بعبلا يصون لها ما تحب من
 السيطرة ولا يتازعها فيها في السيادة - من ذا يضمن لها
 حينئذ ان يبقى لعز الدين ملكه وان لا ينتزعه من يده احد
 منافسيه الاقوياء فتخسر بسقوطه كل شيء ؟ ولم يزل الفنافس
 بين الامراء قائما على قدم وساق ، فلتثريت حتى ترى ان
 تكون الغلبة القاهرة ، فتمد آية يدها اذا ما مد اليها يده
 - وهي موقنة انه سيقبل - فاي منهم لا يتمنى ان يحظى بها
 ويسعد بحبها ؟

وكان سيف الدين قطز شديد الاخلاص لاستاذه عز الدين
 ايبك - لثقة استاذ به ، واعتماده عليه في المهمات ، ولان
 استاذ كان مثله دينيا غنيا ، فاحبه لدينه ووعته ، فكان
 لا ياتو جهدا في توطيد مركز عز الدين بما يجمع حوله من
 الاتباع . وبما يستميل اليه القلوب ، وقد عرف ان لاستاذه
 منافسين اقوياء ، وان عيونهم لا تنام عنه ، وانهم ينصبون
 به الدوائر كبشوا عليه ، ويحكموا مكانه . وهذا القاسر
 اقطاعي ينوق استاذه في كثرة الحسداسية والاشمياغ وهو
 مغامر بطل ، ومن حوله مغامرون ابطال ، ولو لم يكن فيهم الا
 يبيرس لكفى - وقد رأى قطز ان استاذه يستمد تقوده من
 نفوذ شجر الدر ، وان شجر الدر لا يمكن الثقة بها ، ولا تكون
 اليها ، وهؤلاء الامراء يتقربون اليها ، ولا يبعد ان ينجح احدهم



في استمالة قلبها اليه . فتسمل عن استاذة عن الدين فيتم
بدلك سقوطه .

وقد هداه التفكير الى ان الضمان الوحيد لبقاء استاذة
في الحكم هو ان يتزوج عن الدين شجر الدر . وان لم يخبره استاذة بذلك ،
عرف ميله اليها ، وغرامه بها . وان لم يخبره استاذة بذلك ،
لانه - هو العاشق المستهام - لا يعز عليه ان يكشف سر
عاشق مثله . فأراد ان يشير على استاذة بطلب يدها ، فدخل
عليه يوما وقال له : « ان سيدي كثير الاختلاف الى السلطنة .
وان الناس يقولون انه سيتزوجها ، ومملوكه الوفى يعتب
عليه ان يجهل ما يعلمه الناس عن سيده » . فنظر اليه عز
الدين باهتمام كأنما لده ان يسمع مثل هذا الحديث . وقال
له : « لا تصدق ما يقول الناس فليس ذلك بصحيح » .

قال قطز : « فسيقولون ما هو اعظم من هذا . مما لا يطبق
المملوك سماعه في حق استاذة العفيف » . ففهم عز الدين ما اراد
وقال له : « ما شأننا بهم ، دعهم يقولوا ما يشاؤون » . فقال
قطز : « صدقت يا سيدي . لندهم يقولوا ما يشاؤون
ليس لنا بهم شأن ، ولكن دعنا ايضا نفعل ما نشاء ليس لهم
بنا شأن » . ان سيدي يرغب فيها ، فلماذا لا يطلب يدها ؟ .
قال عز الدين : « من قال لك اننى ارجب فيها ؟ » .
فاجابه قطز : « اذا لم يشعر المملوك بهوم سيده لم يكن
اهلا لتفقه » .

فراى عز الدين ان لا فائدة من اخفاء الحقيقة عن مملوكه ،
وشعر بالارتياح ، اذ رأى ان ما كان يجول في سره كحل
من الاحلام . قد اصبح حقيقة يتحدث عنها بين يديه فقال له :
« ومن يضمن لى انها ترضانى ؟ » . فقال له قطز : « وهل تجد
بين يديها من هو افضل منك ؟ » .
- انى مملوك زوجها يا قطز .

- وهل كانت الاجارية مملوكة ؟ ومن من ملوك بني ايوب
يرضى الامراء المالكين ان يتزوجوا ؟ اللهم الا ان يكون الملك
الاشرف ، فهل تتزوج هذا الصبي ؟

فضحك عز الدين عند سماع هذا ، ومضى فطر يقول :
« انه لا يتزوجها الا انت او أقطاي ، وقد سمعت انه قد
خاطبها في ذلك » .

فاختفى من وجه عز الدين الضحك وظهر مكانه التقطيب
والاهتمام ، وسأل مملوكه : « ممن سمعت هذا ؟ » .
- سمعته من بيبرس ، وقال لى اشياء اخرى عن نفسه
تأبى الصدقة التى بينى وبينه ان أفشيها .

فسكت عز الدين طويلا ، ثم قال : « ولكنى لا اجرو على
مخاطبة السلطنة في ذلك ، وقد حاولت ذلك غير مرة فيعند
الحياة لسانى فى كل مرة » .

- اذا شاء سيدي اعارنى قلبه وأعرته لسانى .

- تريد ان أبعثك اليها ؟

- نعم فأبوح لها بذات صدرك .

- ماذا انت فائل لها ؟

- دع هذا للموقف يمل على ما يقتضيه . وأيقن ان لسانى

لن يعتر فى شىء لا يرضيك .

فنظر اليه عز الدين ضاحكا ، وقال مداعبا : « قد عرفتك

يا قطز ، انما تريد ان ترى وصيفتها جلنار ! » .

فابتسم قطز وقال : « ليس هذا بسر عليك . وما اريد ان

أكذب فانكر انى اطعم منها فى نظرة ، لا احسب سيدي

يستكثرها على جزء لى على الخدمة . آه انى لم ألقيها الا مرة

واحدة يوم دعتنى الملكة ثالث يوم لارتقاها اريكة السلطنة ،

فأثنت على صنيعى يوم قتلت الكندارتو ، ثم قالت لى : اتحب

عده اوصيفة ؟ فنظرت فاذا جلنار واقفة دونى فأذهلنى ذلك

عن جوابها ، فما راعنى الا صوت الملكة تقول : وتريد ان

أزوجكها ؟ قلت : لا ارفض نعمة السلطنة . قالت : متى تريد

ذلك ؟ فقلت : خير البر عاجله . فابتسمت السلطنة ، وقالت :

لا . حتى ينقضى الحزن على السلطان . آه يا سيدي لا ادري

متى ينقضى هذا الحزن على السلطان ! »

فسكت عز الدين عنيهة يتعجب من حنانة مملوكه الشاب

وطلاقة لسانه في الحديث ، ثم قال له وهو يتسم : « ينقضي هذا الحزن على السلطان حينما تزوج السلطانة » .
فقال قطز : « أجل يا سيدي فتزوجها من أجل أن لا يمكن من أجلك وخلصني من هذا الحزن الطويل » .
فاغرب عز الدين في الضحك ، وقال له « اذا فانا الذي استحق الجزء منك » .

ولم يكن ما سمعه قطز من صديقه بيبرس حديثا مختلفا ، فقد ذهب انقارس اقطاعي حقا الى شجر الدر وخطبها في الزواج ، وكان جريئا فما عقد الحياه لسانه ، وما عاقتهم هيبه الملكة عن الاقضاء اليها برغبته في يدها ، وقد فوجئت شجر الدر بهذا الطلب الصريح الجريء ، ولكنها ملكت اعصابها . وقالت له بهدوء : انها لا ترد طلبه ، ولكنها لا تريد ان تفكر في الزواج حتى ينتهي امر الملك الناصر وتأمين على مصر وعلى نفسها من غزوه وتهديده ، فاقترع منها اقطاعي بهذا الجواب ، وحسب ذلك وعدا منها بالقبول فاطمان قلبه ، وجعل همه القضاء على الناصر وجنوده .

ولما ذهب قطز رسولا من استاذته الى شجر الدر ، لم يشأ ان يصرح لها برغبة سيده في زواجها ، ولكنه عرض لها بذلك تعريضا لطيفا ، فكان مما قاله لها : « مولاتي السلطانة ، ان استاذي بعني اليك في امريين احدهما ان تنجزي وعدي لمملوكه بالزواج من وصيفتك ، والاخر انه اذ يعلم انك لانهين فراق وصيفتك ، وهو لا يقدر على فراق ، فانه يتوسل اليك ان تسمح لي انا وهي بأن نعيش في خدمتكما معا » .
فسمكت الملكة هنيهة تفكر فيما قال ، ثم سألته في صوت هادي رزين : « أي هذين الامرين احب ان استاذك ان اقضيه له ؟ » .

فطرب قطز اذ أدرك ان الملكة فهمت تلميحه وأرادت ان تستوضحه فحوى كلامه لتستوثق من صواب ما فهمت .
فبدرها قائلا : « الامر الثاني يا مولاتي السلطانة » .
فقال له الملكة : « كيف عرفت ذلك ؟ » .

فأجابها قائلا : « لان الامر الثاني يتضمن الامرين معا » .
فتورد وجه الملكة خجلا ، وصفتت يديها فأتى لها بما في كوب من الذهب فشربت منه ، ثم التفت الى قطز وقد سكن ما بها ، وعادت الى هيئتها الاولى . وقالت له : « ارجع الى استاذك فقل له اني لا استطيع ان اقيم عرسا وجنود الناصر على أبواب مصر » .

فقال لها قطز : « يامولاتي السلطانة ، احسب ان في هذا ظلما واخلاقا لوعدي » .

فاستغربت شجر الدر ما قال ، وقالت له : « كيف ذلك ؟ »
قال : « هل لي ان أقول لاستاذي ان السلطانة لا تستطيع ان تقيم عرسين في القصر وجيوش الناصر على أبواب مصر ؟ »
فأجابته الملكة بين التقليل والابتسام : « قل له ما بدا لك أيها المملوك الماكر وانصرف من هنا » .

فتنهيا قطز للانصراف قائلا : « أبقى الله لمصر سلطنة تهتم بشئون بلادها ، قبل ان تعنى بشؤون نفسها ! » واستاذنها وانصرف .

فשמعته الملكة ببصرها ، وهمسست تقول : لا خوف على عز الدين ابيك وعنده مثل هذا المملوك آ » .

وفهم عز الدين مما بلغه قطز ان شجر الدر تعدد بقبول الطلب بشرط ان يهزم الناصر وجنوده ، ولم يكف مملوكه بأن ينقل لاستاذته كلام الملكة ، بل اخذ يشرح له ما استنبطه من سرها ، وما قرأه على اسارير وجهها وفهمه من حركاتها . وفسر ذلك كله بأنها تحب استاذته ، لا شك في ذلك عنده .
واخذ عز الدين يشككه في ذلك ، فيقول له قطز : « الم أتبين حبك لها قبل ان تخبرني به ؟ » فيقول له عز الدين : « بلى » فيقول قطز لاستاذته : « فقد تبينت حبيها من حيث تبينت حبك » .

فعزم الملك المعز ابيك ان يسير بنفسه لملاقاة الناصر وجنوده والا يكتم في ذلك بتفسير قواده لئلا يفهم دولة فلوله الدين اقطاعي بظفر هذا اليوم العظيم .

وكان الملك الناصر قد حشد الجنود لآخذ مصر من ايدي
المماليك . وانضم تحت لوائه عصابة من مملوكي بني ايوب
بالنسب اشهرهم الملك الصالح اسماعيل صاحب دمشق
السابق ، فسار اليه عز الدين ايبك بمساعره ، واستصحب
معه كبار قواده . ولقي جموع الناصر بالرمل بين الخشبي
والعباسية ، فدارت بين الفريقين معركة حاشلة ، كانت
اندائرة فيها في بادئ الامر على الجنود النصارى ، فانهم
حتى وصل بعضهم الى القاهرة في غد يوم الوقعة وكان يوم
الجمعة فما شك الناس في أن الامر تم للملك الناصر ، وخطب
له في جوامع البلاد كلها ، الا جامع القاهرة حيث كان يؤم
الناس فيه الشيخ ابن عبد السلام ، فما انقضت صلاة
الجمعة حتى وردت البشائر بهزيمة الناصر وفراره الى دمشق ،
وانتصار الملك المعز ، فزينت ابلاد لمقدمه طرافرا ومعه الاسرى
من المماليك ، وفيهم الملك الصالح اسماعيل ، فلما فر المماليك
بتركة الملك الصالح ايوب ، احدث المماليك البحرية بالصالح
اسماعيل ، وجعلوا يصيحون : « يا مولانا ، اين عينك توى
عدوك اسماعيل ؟ » .

ولما دخل المعز الى القلعة تلقاه السلطان الصغير الملك
الاشرف موسى وهناه بالظفر ، فصاح فارس الدين اقطاي
قائلا للملك الاشرف : « كل ما حصل انما حصل بسعادتك ،
وما سعيننا الا في تقرير ملكك » ، ولما حاله يقول للملك
المعز « اياك اعنى واسمعي يا جارة » !
واهتم قطز بأمر الملك الصالح اسماعيل النسيجن بالقلعة ،
وتذكر خيائنه لله ولرسوله - أيام كان ملكا على دمشق -
وبيعه بلاد المسلمين لاعاده الله الصليبيين ، وما كان من
اضطهاده لشيخه ابن عبد السلام وانصاره المجاهدين ، فاشار
على استاذة الملك المعز بقتله ، فلما رأى تردده في ذلك استخرج
له فتوى من الشيخ ابن عبد السلام باستحقاق هذا الملك
الخائن للقتل ، فأمر به المعز فقتل خنقا ، ولقى جزاء خيائنه
لدينه ووطنه .

واخذ فارس الدين اقطاي يستعجز شجر الدر وعندها
فكان يبعث اليها ركن الدين بيبرس رسولا من قبله ، ففتلقاه
الملكة بالترحيب ، وتحسن الاصغاء الى حديثه وهو يعدد لها
مناقب صاحبه وشجاعته وفروسيته وقوة ناصره وكثرة
اتباعه ، ويصف لها وفائعه وبلاءه في المعارك التي شهدها ،
وأثره في احراز النصر لمصر في كل غارة تشن عليها ، فينطلق
لسان بيبرس في وصف ذلك انطلاقا عجميا ، ويصوره تصويرا
قويا يأخذ بمجامع قلب الملكة ، ويستولى على مشاعرها حتى
يخيل اليها انها تسمع صليل السيوف وقعقة ازماح وحفيف
السهم وصهيل الخيل وصيحات الابطال ، وتشهد الصفوف
ترحف ، والصفوف تنهار ، والفارسان تكرر ، والاعضاء
تنهزم وتفر ، وترى الفارس اقطاي كالاسد الهائج يقدم
ولا يحجم ، والجواد يتوثب به فيعمل به جينا وينزل به جينا ،
والسيف في يمينه ، والابطال تخرصر عن يمينه وشماله .
ولكن بيبرس قلما يصف لها حب صاحبه وغرامه بها ، واذ
تعرض لذلك ففي جمل بكينة لا تخرج من القلب فلا تصل
الى القلب ، واتى لبيبرس ان يصف شيئا لا يعرفه ولا يحس
به ؟ وعلام يعنى نفسه في صوغ كلمات لا تطرب لها شجر
الدر كما تطرب لحدثه المتدفق الممتع عن بطونة صاحبه
وشجاعته في ميادين القتال ؟

أما قطز فانه لا يعدد لشجر الدر ما تعلم من مناقب استاذة
وخلاله ، بل يجتزئ ، في ذلك بالإشارة الى دينه وعفته ، وصدق
وأمانته ، واخلاصه ووفائه ، ثم يفيض في شرح حبه وغرامه
ويصور لها خطرات نفسه وخطرات ضميره ، ويسمعا وجيب
قلبه وحنين فؤاده ، واصفا في خلال ذلك الفينة بعد الفينة
صورتها في عينه جميلة رائعة ، نقية طاهرة ، جامعة بين
محاسن الخلق ومكارم الخلق ، وكان قطز اذا ما اخذ في هذا
الحديث نسي انه ينوب عن استاذة ويقول على لسانه واستحضر
حبيبته جلتار كأنها جالسة امامه حيث تجلس شجر الدر من
أريكتها ، وكأنه يبثها ما في قلبه من لواعج الحب والحنين .



الشكوى ورقة الحنين . فكانت كلماته تقع من الملكة موافق
الماء من ذي الغلة الصادي ، فما تملك الملكة نفسها ان تتنهد
مبارقة من حين الى حين . ولولا انفتها ان يظهر عليها الضعف
امام الملوك الرسول . وقدرتها على امتلاك عواطفها والاحتفاظ
بهندوتها ، لارسلت دموعها وعلا صوتها بالتحجب .

وما لبثت وصانفها ان شعرن بما يدور بينهما وبين هذين
الرسولين المتنافسين ايها يغلب الاخر في اجتذاب قلبها
الى صاحبها . فاخذن يتربصن وضولهما ، فاذا جاء احدهما
همسن بعضهن لبعض فوقفن على أبواب المقصورة على اطراف
ازجلهن يتطلعن من وراء الستائر ويتسمعن الى الحديث
حائسات انفسهن حتى اذا انقضى الحديث عدن الى اما كنهن
كان لم يعلمن بشئ . وقد انقسمت الوصائف فريقين ، فريقا
يتشبع لقطر وفريقا اقل منه عددا يتشبع لبيرس ، وفي هذا
الفريق حواسد جلتار اللائي لا يطقن ان يشهدن لحبيبهما
بالسبق فيعبدن الى انحط منه ومن استاذة والمالغة في رفع
ببيرس وصاحبه .

اما جلتار فقد كانت تصمت بينهن ولا تقول في حبيبهما
ولا في منافسه شيئا ، واذا تطلعت مثلهن وتسمعت للحديث
وقفت وحدها بعيدا عنهن وفراصها ترعد وشفتاها تختلجان
خشية ان يتفوق ببيرس على حبيبهما قطر . وخطر لها يوما
وهي تنظر الى ببيرس من خلل الستور - وكانت قد عرفت
من امد طويل انه هو رفيقها القبحاقي الاشقر ذو العيون الزرق
في سوق الرقيق يعلب - ان سيدتها قد تزوجها منه اذا غلب
حبيبهما قطر وتزوجت شجر الدر اقطاي . فاصابها اندوار وكاد
يقشع عليها في موقفها ذلك لولا انها سمعت نفسها او مخذعها
فارتقت على سريره . فما تطلعت بعدها الى مشهد ببيرس
واكتفت بالتطلع الى مشهد حبيبهما اذا جاء فتتسقط حديثه
وكانه يسوقه اليها ويعنيها به اذا اندفع في مناجاته الغرامية
فما تملك حبس دموعها تسيل على خديها .
وكان مما وعت من حديثه يوما ان قال « ايها السلطنة

العظيمة ، يا اجمل غانية رويت من ماء النيل ! لا تعجبي اذا
قصر في تصوير ذلك الحب العظيم الذي ضاقت به الدنيا
ووسعه صدر من بعثنى اليك ، ولا تعجبي اذا انا احسنت
البيان فقد اعارني استاذي قلبه اثابض الكبير واعرته لساني
العاجز الصغير ، وايقتني ان لساني مهما اجاد التصوير
وافاض في التعبير قاته لا ينال من مكتون ذلك الصمد
الا مثل ما يعلق بضمقار انطار من ماء البحر .

« مولاتي السلطنة ، يا اجمل غانية رويت من ماء النيل !
لو كان استاذي مجوسيا لكنت ناره التي يعيدها . ولو كان
وثنيا لكنت صنمه الذي يتوجه اليه . ولكنه مسلم صادق
الايمان فانت كعبته وصلاته ، وانت الرلقي التي يتقرب بها
الى الله .

« مولاتي السلطنة ، يا اجمل غانية رويت من ماء النيل !
لقد ضرب الله في كتابه للناس امثالا لعلمهم بعقلون ، فضرب
مثلا لنوره كمشكاة فيها مصباح ، المصباح في زجاجة ، الزجاجة
كانها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية
ولا غربية ، يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار . وابن نور
الله الذي اشترقت به السماوات والارض يامولاتي من هذه
المشكاة ؟

« وضرب الحب مثلا اميرا واميرة ، ابني عم صغيرين ، نقلتهما
الاقدار من نعيم الملك الى ابدى التصوص ، فباعوهما في سوق
الرقيق ، فعاشا معا في كنف مولى صالح وعندهما بالعتق
وبالزواج مكان حبهما ، فما تقبل ان ينجز وعده ، فتفرقا
في ابدى المالكين ، وباعدت بينهما البلاد . فظل كلاهما دحرا
يحن الى اليقه حنين الياس ، الى ان جمعتهما اندار يوما فرآها
بعد القنوط فتار به حبه القديم ، فوالله الذي فلق العبرة
وبرأ النسمة للحب انذني اجتهد في شرحه بين يديك اعظم من
حب ذلك الامير لانية عمه الاميرة ! »

وكان جواب الملكة العظيمة لكلا الرسولين ان خطر الناصر
على مصر لا يزال قائما ، وانها لن تفكر في الزواج حتى يزول .



شجع اقطاي يقود الحملة اثر الحملة لقتال الناصر واشياعه بالشام ابتغاء مرضاة شجر الدر . ويغار عز الدين من ان ينفرد خصمه بشرف الانتصار دونه فيسير احيانا بنفسه لقتال الناصر وينيب مملوكه الامين على البلاد . حتى تقرر الصلح بينه وبين الناصر على ان يكون للصريين اى الاردن داخلا في ذلك غزة والقدس وتابلس والساحل كله ، وللناصر ما وراء ذلك .

فلم يبق لدى شجر الدر ما تتعلل به من امر الناصر دون الزواج ، ولكنها لم تشأ ان تتعجل الفصل في هذا الامر الخطير الذى يقوم عليه مستقبلها الغامض . فلم تعد معاذير اخرى تستاجل بها البطلين المتنافسين ، وظلت توازن بينهما ايها تمنحه رضاها وتأمته على مصيرها . ونظرت فوجدت امامها رجلين احدهما يخضع لها اكثر من صاحبه ، والاخر تعجب به لقوته وبطولته اكثر من اخيه ، فمال قلبها الى الاول . ولكنها لم تشأ ان تقطع بقبول عز الدين ابيك حتى ترى ما يكون من امره اذا فقد صبر اقطاي فعزم على موافقته جهارا . فأتت ان تعمل على تأريث ناز انخصار بينهما فتستعجل بذلك يوم الفصل . فقالت لرسول عز الدين لما جاءها : قل لاستاذك انى لا اقبل ان اتزوج نصف ملك فاذا صار ملكا تزويجه .

فهم عز الدين انها تعرضه على عزل السلطان الصغير الملك الاشرف والاستقلال بالملك دونه ، وكان قد فكر زمنا في ذلك ، اذ رأى ان اركان ملكه لا تثبت بدونه لان الامراء المالكين وخصمه اقطاي خاصة يتخذون حق السلطان الصغير سببا يعترضون به على سلطته ، ويتدخلون به في شؤونه ، فلما وجد شجر الدر تقترح عليه ذلك صدع بامرها وتوكل على الله .

وما هى الا ايام حتى انفرد الملك المعز بملك مصر ، وأزيل اسم الملك الاشرف من الخطبة ، وقبض عليه فسجن بالقلعة . والملك الصغير لا يدري لماذا اجلسوه على العرش ، ثم لماذا اودعوه

السجن ، وهو لم يأت عملا يستحق به العرش فى الاول ، ولم يقترب جرما يستحق به السجن فى الآخر .

وكبر على فائز السدين اقطاي ما فعل الملك المعز ، وايقن ان قد ان اوان الجد فى منازة خصمه العتيق . فجمع اليه اشياعه واتباعه واستعد للوثوب ، ولكنه لم يشأ ان يستعجل الامر وينيب فى وضع النهار ، لئلا يثير بذلك خوف شجرة الدر منه ، فتتقى شره بتحريض سادات الامراء المالكين عليه . وكلمتها مسموعة عندهم ، ولا يجرو احد منهم على مخالفتها - فيبوء بالخيرة ويتنصر خصمه عليه ، لا سيما وهو لم يياس بعد من اكتساب رضاها اذ ذاك ، ولم تقطع امله فى الوفاء بما وعدته به ، فهذا رسوله بويرس لا يزال يتودد اليها ، فتلقاه بما يسره من الوعود ، ويفهم من ذلك ان الملكة لا تمعدها الا الى الغالب .

فقر عزم اقطاي على ان يكيد للملك المعز ، واذا رأى ان تبعه الحكم قد صارت على عاتق الملك المعز وحده بعد استقلاله بالملك ، فقد فكر فى افساد الامر عليه بنشر الاضطراب فى البلاد حتى يظهر بذلك عجز الملك المعز عن القبض على زمام الحكم ، وحينئذ تلتفت البلاد فلا تجد غير اقطاي .

فاوغز اقطاي الى خشداسيته من المالكين البحرية واتباعهم فعاثوا فى الارض تسادا واستطالوا على الناس . فجعلوا يأخذون اموال العامة ونساءهم واولادهم بايديهم فلا يقدر احد على منعهم ، حتى بلغ من بغيتهم وفسادهم ان كانوا يدخلون الحمامات يأخذون النساء منها غصبا ، فاذا قيل لاقطاي فى ذلك قال : « لا قدرة لى عليهم ، فدعوا الملك المعز يكفهم عن البغي فى البلاد » .

أما الملك المعز فقد حاول فى اول الامر ان يسترضى اقطاي ، فأغدق عليه الاموال ، واقطعه ثغر الاسكندرية ، وكتب له منشورا بذلك طمعا فى ان يكف شره عنه وشر اتباعه ، ولكن اقطاي عد هذا ضعفا من جانب المعز ، فزاد طمعه فيه وقوى امله فى الانتصار عليه .

بيان الأمير قارس الدين اقطاي قد صاهر الملك المظفر ، صاحب حماة ، وأن ابنته قد حملت الى دمشق ، في موكب عظيم ، لاحضارها الى مصر حيث تزف الى من بيده فيها الامر والنهي . وركب اقطاي في عصابة من اصحابه ان الملك المعز بقلعة الجبل ، فآخيره باصهاره الى الملك المظفر صاحب حماة . وطلب منه الاذن له بأن يسكن قلعة الجبل بعروسه من سلالة الملوك . فوجم الملك المعز منهية ، ثم قال انه سينظر في طلبه فقال له اقطاي : « لا أرى مضعاً للنظر في هذا الطلب » وإن كنت انها تريد استشارة شجر الدر ، فما احسبها تستنكف أن تنزل عن سكنها في قلعة الجبل لابنة ملك من بيت مواليها وأولياء نعمتها . - فأنقطع الملك المعز ولم يجب .

ولما سمعت الملكة شجر الدر بالخبر أيقنت بالخطر وأدركت ان الامر جد كله لا هزل فيه ، وإن ابنة الملوك آتية لا ريب فيها فتازلة بقلعة الجبل كما شاء اقطاي ، اذا لم تعجل بالضرب على يده ، وقد عرفت انه قصد بذلك ارغام انها ، وكسر نفسها ، انتقاماً منها لانها آثرت عز الدين عليه . وكان قد أزعجها قبل ذلك تحدى اقطاي لسلطة الملك المعز ، وتعديه على حقوقه ، واستبداده بالامور دونه حتى كأنه هو الملك ، فأخذت تفكر في التخلص منه ، ولكن هذه الطامة الأخيرة هي الطامة الكبرى . فلتنظر به قبل ان يظفر بها .

فأشارت على زوجها الا يعارض اقطاي في شيء ، وأن يظهر له الرضا بما طلب ، وأوعزت الى سيف الدين قطز ، مملوك زوجها ، أن يلقي في اذن صديقه ببيرس ان الملكة قد عزمت على التحول من قصر القلعة وتركه للأميرة القادمة . ونفذت شجر الدر هذا التدبير بالفعل ، فحملت تظل نهارها بقلعة الجبل ، حتى اذا أمسى المساء ، انتقلت مع جواربها وحاشيتها الى قصر آخر - أسفل القلعة ، فأوقدت فيه المصابيح - فلم يشك اقطاي ان شجر الدر انما عجلت باخلاء قلعة الجبل لكيلا تأتي زوجته الأميرة الا وهي في قصر آخر ، فتخفف على نفسها بذلك معرفة الخنوع لارادته . فاطمان اقطاي الى حله

ونظرت شجر الدر الى ما انتهت اليه الامور في انصراف بين البطلين المتنافسين فيها وفي عرش البلاد ، فأدركت بحكمتها ودعائها ، أن السلاح الذي استعمله اقطاي سيرتد في تحره يوما ما فيقضى عليه . لأن الناس قد ضجوا من فساد اتباعه وأخذوا يجارون بالشكوى منه ، وهي تعرف قوة انعامه واثمهم في تقرير مصائر الرؤساء والحكام . فبتت في امرها ، وأعلنت الملك المعز بعزمها على التزوج به ، ولم تشأ ان تتباطأ في ذلك ففعلت به .

وما راع الناس الا زفاف الملكة شجر الدر الى الملك المعز ، واقامة الزينات والافراح في القلعة والقاهرة وسائر المملكة المصرية . فدفقت الطبول ، ونشرت الاعلام ، وقدمت وفود الرجال والنساء من سائر البلاد يهنئون الملكين العروسين على زواجهما السعيد .

واستعد في يد اقطاي ، اذ رأى امله يتهار أمامه ، وأدرك ان شجر الدر كانت تخادعه وتضيق بالباطل ، فاضطرم قلبه حقدا عليها ، ونوى أن ينتقم منها ، وبو قد في سبيل ذلك الرأس الذي على عنقه . فجمع اصحابه واتباعه وهدد بهم غريمهم من الممالك البحرية لكي ينضموا اليه ، ويبسط عليهم نفوذهم . وجهر بمعارضة أوامر الملك المعز ، واستبد بتدبير الامور دونه ، ووضع مقاليد سياسة في ايدي اتباعه ، فلم يبق للملك المعز معهم امر ولا نهى ، ولا حل ولا عقد . وعاد لا يسمع احد منهم له قولا ، فاذا رسم لاحد منهم بشيء ، اخذ اضعاك ما رسم له ، وإن امر لاحد من غريمه بشيء ، لم يمكن من اعطائه ما امر به . واجتمع الكل على باب اقطاي ، وصارت كتب الملك الناصر وغيره انما ترد اليه ، ولا يقدر احد أن يفتح كتاباً او يرد عليه ، او يبرم امراً ، او يتكلم بشيء الا بحضوره وهذا عقابه للملك المعز فأين عقابه للملكة شجر الدر ، وأين انتقامه منها ؟ ان عقابها لا يتم الا بانزالها من قلعة الجبل ، لتحل محلها زوجة له من بنات الملوك . وقد احكم تدبيره لهذا الامر من قبل ، فما راع انياس الا النبا العظيم

فرأى ان يغتتم فرصة غياب هؤلاء عن البلد ليفخذ ما تعهد به من اغتيال اقطاي . فاطهر لبيرس الموافقة على اقتراحه ، ولكنه بعث اليه في صباح اليوم التالي من اعتذر له عن الخروج بانحراف مزاجه .

ولما تأكد قطز من خروج لبيرس وجماعته دخل على استاذة فاخبره ان الفرصة قد سنحت .

فبعث الملك المعز الى فارس الدين اقطاي يدعوه اليه ليستشيريه في امر مهم . وكان اقطاي قد اطمان من جيتته لما اطهر من موافقته ومصانعته ، ولما رأى مونزول شجرة الدر عن قصرها بالقلعة ، فلم يصغ ان مماليكه الذين تصحوه ان لا يجيب دعوة الملك المعز ، وقالوا انه انما دعاك ليؤكد لك فانتظر حتى يرجع لبيرس وقلاوون الالفي وسنقر الاشقر من الصيد ، فقال لهم : : اني لا انتظر في امر كهذا حتى يرجع هؤلاء ، ولكن هؤلاء يجب ان ينتظروا حتى ارجع .

وركب اقطاي غيروه كثرث بتصيحه مماليكه ، فقالوا لانتزك وحدك وركبوا معه ، فعندما دخل من باب القلعة وصار الى قاعة العواميد اغلق باب القلعة ومنع مماليكه من العبور معه ، فاحس بالنشر ووضع يده على مقبض سيفه ، ومنعه كبرياؤه عن النكوص فمضى في طريقه فلقبه قطز وصاحبه في الدهليز ، فلما راهم قال لهم بلهجة الامر : اذهبوا فافتحوا الباب لمماليك .

فقال قطز لصاحبيه : اذهبوا فافتحوا لمماليكه ، فمر الرجلان من جانب اقطاي حتى صارا خلفه ومضى به قطز قدما في الدهليز فقال له : اعطني سيفك فلا ينبغي للملك ان يقابله أحد رعيته والسيف معه ، فغضب اقطاي وصاح في وجهه قابضاً على سيفه : : اتجردنني ايها الملوك القدر ؟ فبدره قطز قطعن جنبه بخنجره وهو يقول له : : بل اجرذك من حياتك واطهر البلاد من رجسك .

فثار اقطاي وحمل على قطز بسيفه واضعا يده الاخرى على فم الطعنة في جنبه فسل قطز سيفه فلقبه به ، واراد الاخران ضرب اقطاي من خلفه فصاح بهما قطز : دعاه يقتله الملوك

واغتر بنفسه ، واعتقد ان الامور ستواتيه ، وان الملك سيتم له وبعت شجرة الدر الى ملوك زوجها ، فقالت : : اني اريد ان افي لك بوعدى وازوجك جلنار . ولكني لا احب ان يتم عرس وصيقتي الاثيرة عندي في غير قلعة الجبل ، وقد رأيت اننا اخطيناها لذلك الذي لا يقدر عليه احد في مصر ، ليسكنها مع زوجته ! .

فادرك قطز ان الملكة تحرضه على قتل فارس الدين اقطاي وتعيده بانجاز ما وعدت اذا هو خلصها من شره . فدار بخاطره ان الملكة ربما لم تباطله وعدتها الى ذلك العهد الا لتندبه لئلا هذا العمل الخطير ، وتطلب منه ان يقدم لها رأس الفارس اقطاي ميلا لجلنار وانه غير كبير ولكن جلنار اثنى من ذلك واعظم . وقد بدا من ظلم اقطاي وبقية على الناس وفساد اصحابه في البلاد ما يستحل به دمه ويتقرب الى الله بقتله . وكذلك قد رأى ان استاذة الملك المعز تن يستقر له امر ولزى ثبت له ملك حتى يزول اقطاي من الوجود .

فاعلن قطز الى الملكة والى استاذة الملك المعز انه زعيم لهما بقتل اقطاي ، فاتفق الثلاثة على ان يدعى فارس الدين اقطاي لمقاتلة المعز في القلعة ، حتى اذا بلغ الدهليز برز له قطز فقتله ، واشار المعز على قطز ان يختار جماعة ممن يشق بهم من مماليك المعز واشياعه ليساعدوه في مهمته الخطيرة . فقال قطز : : انني اكفيكم وحدي .

قال المعز : : انه شديد القوة كزبه اللقاء يا قطز ، ونحن بعد بحاجة اليك ، ونحن افلت من يدك ليكون فيك علائنا . وما زال يقطر حتى رضى بان يعاونه اثنان اختارهما من مماليك المعز .

وكان قطز ولبيرس لا يزالان صديقين الى ذلك العهد ، فكان احدهما اذا أراد الخروج للصيد مع اصحابه دعا الاخر فخرج معهم . واتفق يوما ان عزم لبيرس على الخروج للصيد ، فعدا قطزا لمرافقته في غد ذلك اليوم ، وعلم منه قطز انه سيخرج مع جماعة كبيرة من اصحابه من كبار اشياخ فارس الدين اقطاي



الفصل الثالث عشر



الفصل الثالث عشر

قبض الملك المعز في صباح اليوم الثاني على جماعة أقطاي من المماليك البحرية ، فقتل رؤسائهم الذين يخشى منهم وحبس الباقين . واستراح الناس من بقيهم وفسادهم ، وظلموا أياما يتذكرون حديث مصرع أقطاي بيد سيف الدين قطز ، وأعجبوا بشجاعة قطز وبطولته ، وعظم في عيونهم واحبوه من ذلك الحين . وعرف الملك المعز لمملوكه الشجاع الامين فضلته عليه وعلى ملكه ، فزاد في تقريبه وترقيته ، حتى اعتقه وقلده أكبر منصب في الدولة وهو منصب نائب السلطنة ، فلم يزد قطز الا اخلاصا له وتقانيا في خدمته .

ولم تنس الملكة شجر الدر فضل هذا المملوك الشجاع عليها ، فبرت له بوعدها وانعمت عليه بجليل ، وكان الذي تولى عقد تزويجها له هو الشيخ عز الدين بن عبد السلام ، وكانت الملكة هي التي تولت بيدها اصلاحها وترتيبها ، وزفتها بنفسها الى نائب السلطنة سيف الدين قطز .

واقام العرس السعيد في قلعة الجبل ، وجلس الملك المعز لاستقبال وفود التهنية بزواج مملوكه الوفي ، كما جلست الملكة تستقبل وفود النساء المهنات بزواج وصيفتها الجميلة وانتصف الليل ، وانفضت جموع المدعوين والمدعوات ، وسكتت اصوات الغناء ، والحان المزاهر والعبدان ، وخفت

القدر وحده لثلا يقول الناس قتله ثلاثة من مماليك المعز « فبقى قطز يوانبه ويتقى ضرباته الهائلة يبغى بذلك ان تخور قواه للطمعة التي في جنبه واقطاي يصيح « يا ملعون اثبت لي » فيجيبه قطز « يا زوج الاميرة اثبت نفسك » حتى نزف اقطاي الدم ، ونهكته المواتية ، فخائنه قدماء فوقع كالجمال المبارك وما تكلف يده عن الضرب بسيفه يميناً وشمالاً ، وقطر امامه ينظر اليه ، وهو يقول لقطز في صوت كالخسربة « اذن منى يا صديق بيبرس اذن منى » .

وكانت الملكة شجر الدر تطل على المشهد من مقصورتها ، والملك المعز يشرف من ديوانه . فنادت الملكة بصوت يسمعه أقطاي : « يا مغرور دع بنت الملوك تنفك » . فلما سمع صوتها اجتهد ان يرفع طرفه ليراها فوقع على ظهره وهو يقول « يا خائنة ! » ولم يقل بعدها شيئاً .

ولما استبطا مماليكه الذين على الباب خروجه ايقنوا بان المعز قبض على استاذهم ، فانطلقوا يذيعون خبره بين اصحابه حتى بلغ بيبرس وجماعته وهم في الصيد فرجعوا مسرعين . وجمعوا اتباعهم فركبوا الى قلعة الجبل في سبعمائة فارس يتقدمهم بيبرس فوقفوا تحت القلعة يطلبون تسليم زعيمهم . فما راعهم الا رأس أقطاي قد رمى به المعز اليهم وناداهم قائلاً « انجوا بأنفسكم قبل ان ينانكم ما نال رئيسكم » .

فاسقط في ايدي القوم وايقنوا ان المعز لم يجرؤ على ما فعل الا وقد استعد لهم ، فسرى في قلوبهم الرعب فانطلقوا متفرقين ، فمنهم من قصد الملك المغيب بالكرك ، ومنهم من سار الى الملك الناصر بدمشق ، ومنهم من اقام ببلاد الغور والبلقاء وانقدس يقطع الطريق ويأكل بقاتم سيفه . وكان بيبرس فيمن لحق بالملك الناصر ، وقد جعل من ذلك اليوم يقول : « لقد فعلها صديقي في ، والله ليكونن من قتلاي » .

الطبول . وسكنت حركات الرقص ، وتناغست عيون المصاييح
وأخذ الخدم يرفعون الموائد ويطوون الاخوة ، وآوت الجوارى
الى محاذيهم بين الفرح والحسرة ، وأرخبت الستائر على
الجناح الميمون ، وخال الحبيبان السعيدان .
فطاب اللقاء وساد الصفاء ، وسالت دموع الفرح ، وتحدث
القلب الى القلب ، وثبتت الشكوى ، ورتت النجوى ، وتذكرت
ذنوب الزمان ثم غفرت له دفعة واحدة . ومرت اللحظات ،
كانها حبات عقد من اللؤلؤ انضيد وهي سلكه فانثرت ، وقرت
بنعيم النوصل عيون طالما اسهدما اليين الطويل ، فما كانت
تنطبق الا على نوم نافر ، ومضجع قلق ، فمضى اليها النعاس
مترفقا يستعجبها فاعتبته وضمت في شوق بين احداها
الساجية ، فرقد اثنان الحب ثالثهما تحوطهما بسمات الله
ورضوانه . وتحقق حلم في الارض ، واجيبت دعوة في السماء
انطلقت من فم رجل صالح : واطمانت روحا امرأتين غرقتا
في نعيم السند ، وكانتا كثيرا ما تنظران اليهما صغيرين يلعبان
في حديقة القصر الملكي بفزرة فتمتنيان ان تريا مثل هذا
اليوم .

حتى تنفس الصبح ويرد السوار ، فهب العروسان مذعورين
يخشيان ان يكون ما كانا فيه رؤيا في المنام ، والشمس
احدهما الآخر في نور الفجر ، فاذا عما متعانقان .
وعاش الزوجان السعيدان حيناً من الدهر في قصر من
قصور قلعة الجبل تحت رعاية سيديهما الزوجين السعيدين
ولكن الزمان القادر كان ابخل من ان يبقى على قصرين هاتين
في تلك القلعة التي طالما تعاقبت فيها المآتم والافراح . فما
لبثت يده ان جالت في حواشي القصر الكبير فتكدر صقوه
ونصبت بشاشته ورحلت الظمائية عنه .

فان امر لم يكده يتخلص من اقطاي وجماعته وبأمن جانبيه
وتستتب له الامور ويدين له الجميع بالطاعة ، حتى امتثل
سلطة الملكة شجرة الدر ونفذها عليه وتسميتها بما تدعيه من
حقها في الاستئثار بالسلطان دونه ، اذ ترفع من تشاء وتضع

من تشاء ، ويرى امره مردودا الى امرها ، وأمرها ليس له رد . وكان
قد انقطع زمنا عن زوجته القديمة ام ابنه علي ، فعاد اليها
وجعل يفكر في مستقبل ابنه وتوطيد الامور له ليكون خلفه
على عرش مصر . فاستوحشت شجرة الدر منه ، وغارت من
ضرتها عليه كما غارت من علي سلطتها المهدة بالزوال .

وليس شجرة الدر بمن يستقيم للحوادث أو يترك حبل
الامور على غاربها حتى يضيع حق قلبها في الاستشاور زوجها ،
وحق نفسها في الاحتفاظ بسلطتها العتيدة . فعزمت على
الكفاح دون هذين الحقين وعدم التفريط في شيء منهما مهما
يكلفها ذلك من المتاعب . فرسمت للدفاع عن كلا الحقين خطة
تجرى عليها . فاما حقها الاول فقد امرت زوجها بالانقطاع
عن زوجته الاخرى ، ولكي تستوثق من ذلك الزمته بطلاقها .
واما الحق الثاني فكان امره يسيرا عليها اذ جعلت تدني اليها
من لا يميل الى الملك المعز من المائيك الصالحة ، وتقريهم
وتوليهم المناصب . وعمدت الى خاصة رجاله ومعاليكه وأشباعه
فطلقت تفصيلهم وتنزع منهم مغاليد الامور . وما زالت كذلك
حتى تعاطم نفوذها واستبدت بامور المملكة فكانت لا تطلع
الملك المعز عليها .

أما الملك المعز فقد شق عليه ما فعلت شجرة الدر ، ولم تطب
نفسه بتطبيق ام ونده الذي كان يسعى في توريث الملك له ،
فاشدت الوحشة بينه وبين الملكة حتى خشيها على نفسه ،
فنزول عن قلعة الجبل واقام بمنابر اللوق حيث يبيت فيها
مع زوجته ام علي ، ولا يغشى قلعة الجبل الا وجه النهار
ليقوم فيها بشئون الملك . وظلت الحرب بين الملك والملكة
مستعرة من وراء الستار ، وكلاهما يفكر في التخلص من الآخر
ومن عجيب امرهما انهما اتفقا في وسيلة واحدة ظنهما
ناجعة في هذا السبيل ، واخذها عن عدوهما البطل الصريح
فارس الدين اقطاي . وهي ان يرفعا من قدرهما بالاصهار
الى ملك من ملوك البيت الايوبي . أما شجرة الدر فقد بعثت
أحد اعوان سرها بهدية فاخرة الى الملك الناصر صاحب دمشق ،



من الدالة عنده . وقد تبين لها الآن انها اسرفت في العتاب عليه . وذهبت في عقابه الى ابعد مما يقتضيه استصلاحه واسترجاعه انيها .

فرق لها الملك المعز حتى بكى ، وغلبه الحنين اليها ، والشوق الى سائف عهدها . وكان حبها لا يزال حيا في قلبه وان رانت عليه الطامع وغشيتة اهواء السياسة ، فما لبث ان انتعش لما سمع استعانتها الرقيق ، وعز عليه ان لا يعتنبا بعهد أن بعثت اليه تسترضيه وترجوه المصالحة . فقال لرسولها انه سيصالحها ويبيت عندها تلك الليلة .

وكانت شجر الدر قد اوصت رسولها بأن لا يخاطب الملك المعز في حضرة مملوكه نائب السلطنة . ولكن قطز علم بما جرى لمجي استاذته عن المبيت في القلعة . وحذره من كيد الملكة وأكد له انها تنوى به اشر فلم يجد من استاذته اذنا صاغية ولما اشد قطز في نهيه احتد عليه المعز وقال له : « أرايت لو تهيأت عن لقاء زوجتك جلنار كنت تدعها لقول ؟ » فعرض عليه قطز ان يصحبه الى القلعة . فامتنع وقال له : « يا حبيبي لا تفعل ، كيف اصالحها وأسي انظر بها ؟ » فوجم قطز وقال في نفسه : « ليقضى الله أمرا كان مفعولا » .

وقضى الامر حقا وقتل الملك المعز في الحمام ليلا يدي جماعة من خدم شجر الدر . واشيع ان المعز مات فجأة في الليل . وصاح الصانع في القلعة فانطلق ممانيك المعز الى الدور السلطانية وقبضوا على الخدم والحريم حتى اقروا بما جرى - فقبضوا على شجر الدر واعتقلوها في احد ابراج القلعة - ونصب نور الدين على ابن الملك المعز سلطانا بقلعة الجبل ولقب بالملك المنصور ، وأقيم الامير سيف الدين قطز نائب السلطنة على حاله . وصار مدبر دولة الملك الصغير ، ولما استقرت الامور كان اول ما فعل الملك المنصور ان امر فحملت شجر الى امه ، فأمرت جواريا فاضربنها بالقباقيب حتى ماتت فألقيت من سور القاعة الى الحندق ، ثم وريت التراب بعد ايام . واسدل الستار على الملكة العظيمة المجاهدة شجر الدر صاحبة الملك الصالح أم خليل .

وأرسلت معه كتابا تعرض فيه على الملك انناصر التزوج بها على ان تحلكه مصر وتتكفل له بقتل المعز . اما المعز فانه بعث بخطب ابنه الملك المنظر صاحب حماة ، عروس عدوه اقطاي التي لم تزف اليه . فلما لم تقبل الاميرة الحموية طلب قاتل خطيبها عاد فيبعث الى الملك الرحيم صاحب الموصل يطلب ابنته ، فقبل الملك الرحيم طلبه وكتب اليه يحذره من شجر اندر ويعلمه بانها باطنت الملك الناصر .

وعلمت شجر الدر بما كان من خطبة المعز لابنسة صاحب الموصل كما علم عمو بما عرضت على الملك الناصر . فضاغت الوحشة بينهما وكثر الشر عن انبائه . ولم يبق للوفاق بينهما سبيل ، واحتاطت شجر اندر فأمرت وصيفتها جلنار بأن تنقطع عن خدمتها في القلعة . فانتقلت مع زوجها الامير سيف الدين قطز نائب السلطنة الى قصر اخر خارج القلعة . وكان قطز قد جاز في هذه المسألة الدقيقة بين الملك والملكة ، فلا استاذة فضل عليه ولشجر الدر فضل على زوجها وعليه كذلك ، وظل زهما يصرف استاذته عن خطبة ابنة صاحب الموصل ويوصيه بأن يترتب في الامور ويعالجها بالحكمة والرفق ، حتى تخضع له شجر الدر او يظفر بها اذا اقتضى الحال ذلك ، لكن استاذته كان يحتج بأنه لا يستطيع اجابة الملكة الى ما سالت من تطليق ام ولده ، ولا يقدر ان يصبر على مجاهرتها بعداوته واستيادها بالامور دونه . فلا يسمع قطزا الا السكوت . غير انه لما علم بمكاتبة شجر الدر للملك انناصر قوى عنده عند استاذته فحسد اذره في الباطن ، ولكنه بقى على ود الملكة في الظاهر حفظا لسابق جعلها معه ومع زوجته .

وعلمت شجر الدر بعزم الملك المعز على انزالها من القلعة الى دار الوزارة ، وانه جاد في ذلك . فحزمت على ان تسبقه بالكيد قبل ان يخرج الامر من يدها . فبعثت اليه من خلف له بأنها تدمت على ما كان منها في حقها ، واشتأقت الى مصلحته ، ونزلت عن انزالها اياه بتطليق ام ولده . وانها ما فعلت ذلك الا بدافع من حبه والغيرة عليه ، متكلة في ذلك كله على ما لها

الفصل الرابع عشر



لما قدم بيبرس وجماعته المغاضبون الى دمشق اكرمهم الملك الناصر . واغدى عليهم الاموال وخلق عليهم على قدر مراتبهم . وما استقر بهم المقام عنده حتى جعلوا يحرضونه على قتال المعز وانزاع مصر من يده . فظل الناصر يدافعهم عن ذلك . لا يجيبهم الى ما طلبوا ولا يؤيسهم من اجابته . حتى تجدد الصلح الاول بينه وبين الملك المعز متوصفا فيه على ان لا يؤوى الملك الناصر احدا من المماليك البحرية . فما كان منهم الا ان غادروا دمشق ولحقوا بالملك المغيب في الكرك فاقاموا عنده يحثونه على غزو مصر . ويعرضون عليه مساعدته في ذلك . فتردد الملك المغيب برهة حتى بلغه موت الملك المعز . فتشجع وسير عسكره مع بيبرس في ستمائة فارس . فجهز الامير سيف الدين قطز عسكره لقتالهم . فالتقى الجمعان بالصالحية هانكسر عسكر المغيب وانهزم بيبرس الى الكرك .

شق على بيبرس ان يغلب في هذه المعركة . وكان قد منى نفسه بالتقدم الى مصر واخذها من يد المعز . والانتقام لرئيسه اقطاي منه ومن اصحابه ولا سيما صديقه قطز الذي اقسم هو ليقتلنه بيده . ولما رجع من هزيمته الى الملك المغيب بالكرك آانس منه وحشة لان المغيب اعتقد انه غرر به وبعسكره اد حرضه على غزو مصر . فرأى بيبرس ان يعود الى الملك الناصر لعله يجد عنده من العزم على غزو مصر في هذه المرة بعد مقتل

المعز ما لم يجد عنده من قبل . فبعث الى الناصر يستأمنه ويستحافه . فآمنه الناصر وحلف له . فرجع بيبرس اليه . وعاد الناصر الى بوه واكرامه .

وكان خطر التتار في ذلك الحين قد عاد يهدد بلاد الاسلام باشد مما كان في ايام جنكيز خان . فقد انحدر منهم جيش كبير بقيادة طاغيتهم الجديده هولكو فقصعوا بالدولة الاسماعيلية في فارس ثم زحفوا على بغداد فقتلوا الخليفة اشمع قتلة ثم مضوا يسفكون الدماء وينتهكون الاعراض وينهبون الدور ويخربون الجوامع والمساجد وعمدوا الى ما فيها من خزائن الكتب العظيمة فآلقوها في نهر دجلة حتى جعلوا منها جسرا مرت عليه خيولهم . واستمروا على ذلك اربعين يوما وأمر هولكو بعد القتلى بعد ذلك فبلغت عبيدتهم زهاء مليوني نفس .

سرت انباء هذه الفاجعة التي حلت بعاصمة المسلمين الكبرى فهاضرت لها العالم الاسلامي من اقاصه الى اقاصه . وامتنع الله بها قلوب ملوكه وامرائه ليعلم من يشيت منهم على دينه فينتدب لجهاد اولئك البغاة المشركين . ومن يرتد منهم على عقبيه جزعا من الموت وخوفا على ما في يده من زينة العاجلة ومتاع الحياة الغرور . فبواى اولئك البغاة ويمالئهم على دينه وامته ووطنه . فهذا الامير بدر الدين اوزي صاحب الموصل قد خشي التتار فاعانهم على اخوانه المسلمين المجاهدين بآربل . وهذا الملك الناصر صاحب دمشق . سليل هازم الصليبيين وسقيه قد اتفقد ابنه بهدايا الى طاغية التتار ليساله في نجدة ياخذ بها مصر من المماليك .

ولكن في مصر - مصر التي حمت الاسلام يوم فارسكور . وهزمت الصليبيين . وسجن لويس التاسع في دار ابن لقمان وودته الى بلاده بخصي حنين - رجلا كانما اعده جبار السماء للقاء جبار الارض ! ومن اصلح لجهاد التتار من زوج جبار الذي كان كل همه في الحياة ان يعيش حتى ينتقم منهم الاسرتهما المجيدة - وهذا حظ نفسه - وحتى ينتصف منهم

للاسلام - وهذا حظ دينه وعلمته ؟

فلم يكن نائب السلطنة المصرية يسمع بما حل ببغداد من تكة التتار ، ويحفظ هولاءك للانقراض على سائر بلاد الاسلام ، حتى نارت شجونه ، وتمثلت له ذكريات خاله جلال الدين وجده خوارزم شاه ، وما كان من جهادهما لهم في عهد طائفتهم الاكبر جنكيز خان ، وكيف انتهى ملكهما على ايديهم وتشتت شمل اسرتهم فصاروا في الناس احاديث - وأيقن أن دوره العظيم قد جاء ليتصف حفيد خوارزم شاه من جفيد جنكيز خان ، وأن رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم قد بدأت تتحقق - اليس هو اليوم حاكم مصر ، ومدير دولتها ومصرف امورها ، وليس لسلطانها الصغير الا الاسم ؟

وقد سرى الخوف من التتار الى مصر لكثرة اللاجئين اليها من العراق وديار بكر ومشارف الشام ، وأخذ هؤلاء يحدثون اناس بغطائع التتار وافاعيلهم المنكرة ، من اشياء تقشع لها الابدان ، وتقف الشعوب ، وتستك المسامع ، وتخلع القلوب حزعا وهلعا ، فما يشك الناس بمصر ان التتار آتون اليهم لا محالة ، ولا يقوم بهم جيش ، ولا تقى منهم حصون ، فانتشر بينهم الذعر ، وعزم فريق منهم على الرحيل عن مصر الى الحجاز او اليمن ، وعرضوا املهم ليبيعوها بأحسن الاثمان ، فكان على نائب السلطنة ان يبدل جهودا عظيمة لطمنته الناس وتسكين خواطرهم ، واقفاهم ان التتار ليسوا الا بشرا مثلهم ، بل هم بما أعزهم الله به من الاسلام أقوى من أولئك الوثنيين ، وأجدر ان يتبؤ للباسي ، وأن يبيعوا نفوسهم غائبة في سبيل الله ودينه وكان الامير سيف الدين قطز في خلال ذلك يختلف سرا الى بيت شيخ الاسلام ابن عبد السلام ويستشيره في أمور كثيرة ، فاداساله الشيخ عما انجز من الاعمال استعدادا لقتال التتار ، شكك اليه قطز ما يلقاه من المضاعب ، فكان الملك الصبي ، والتفاف بطانة السوء حوله وحول امه ، يفسدون ما بينه وبين قطز فيتصدى لخلافه فيما يرى القيام به لازما في هذا الموقف -

وكان الملك المنصور قد كثرت مقاسده وشغل عن شئون الملك باللعب ومتافرة الديكة ، وتحكمت امه فاضطرربت الامور وكرههما الناس ، فأخذ ابن عبد السلام من ذلك الحين يشجع قطزا على خلع الملك والاستقلال بالسلطنة دونه ، بل جعل يوجب ذلك عليه اذ ليس في البلاد اصلح منه لجسم كله المسلمين حتى يتأهبوا لدفع غائلة انتار عن بلادهم وقد كان عزيزا في قطز المعزى ان يخلع ابن المعز استاذة وولى نعمته ، وتردد طويلا في ذلك ، وود لو استطاع أن يعصى في عمله مع بقاء المنصور في السلطنة - ولكنه رأى استحالة ذلك في مثل هذا الموقف العصيب الذي يحتاج الى اجتماع الكلمة وسرعة البت في الامور - فكان عليه ان يختار بين الوفاء لاستاذه الداعب ، والوفاء لحضر اباقيته ، وفي الاول تعريض سلامة مصر وسلامة سلطانها نفسه لخطر التتار ، وفي الثاني الرجاء في حمايتها وحماية سائر بلاد الاسلام من هذا اسخطر الداهم - فصاح عزمه على خلع المنصور -

واتفق اذ ذلك ان يعث الملك الناصر رسولا الى سلطان مصر الملك المنصور يستنجد بعسكر مصر لصده التتار عن بلاده . بعد ان ينس من اجابة هولاءك طلبه ، اذ كتب اليه هولاءك باعره بالخضوع له وتسليم البلاد اليه - فاعتزم قطز صده القرصه ، وعقد مجلسا بقلعة الجبل عند الملك المنصور ، دعا اليه لوزراء والامراء والعلماء والقضاة واهل الحل والعقد ، وحضره سفير الملك الناصر ، فتذاكروا امر التتار وما اوجب الله على المسلمين من جهادهم ، ودفع شرهم عن البلاد - وحفظ بضعة الاسلام منهم - فقسموا الحاضر وشغوروا واضحا بضعف السلطان ، وعدم صلاحته للحكم في مثل هذه الظروف الحرجة ، وان لا بد من سلطان قوى حازم يضطلع بهذا الامر الكبير حتى لا يختلف الناس وتذهب ريعهم .

وكان الشيخ ابن عبد السلام فيمن حضر ذلك المجلس من العلماء ، فجهر بهذا الرأي في غير تعريض ، واقترح ان يلى الحكم لاميير سيف الدين قطز لصلاحه وقوته حتى تنفق كلمة

سلطان مصر اخذ يفوضى التتار مرة اخرى ليساعده على غزو مصر . فشق هذا على الملك المظفر ودعا السفير الشامي فقال له : « أما يستحي صاحبك ان يستنجد بنا على عدو الاسلام » ثم يستنجد به علينا ؟ اذا لم يكن عنده اسلام فلتكن عنده مروءة ! »

فجعل السفير يهدى من غضب الملك المظفر ويقول له : « لعله استبسط جوابكم فخشي ان تكونوا ضده » فقال له الملك المظفر وهو يتميز من الغيظ « قهيب اننا كنا ضده لما بيننا من سائف الخلاف والتنافس ، ايرضى لنفسه ولدينه ان يتطوع لاعدائه واعدا الاسلام فيعينهم علينا ، ويمهد لهم السبيل لغزو بلادنا والقضاء على ما بقى فيها من دين وايمان ؟ والله لئن لم يكف عن خيائته للدين لاسيرن اليه فاحطمنه قبل التتار ! » اما بيبرس فقد كان في غزة لما بلغه قبض خصمه الامير قطز على الملك المنصور ، وعلان نفسه سلطانا على مصر ، ففكر في مصالحة عدوه وصديقه القديم ، فبعث اليه يعترف له بالسلطنة ، ويعظم شأنه ويصف له ما يكابده هو من ذل الغربة وعذاب التشرد ، ويتوسل اليه بحق الصداقة القديمة ان يقبل عثرته ويقبل خدمته ، ويأذن له بالرجوع الى مصر ، ليشهد ازره في عزمه على قتال التتار .

فلما قرأ الملك المظفر قطز كتابه ، ادركنه الرأفة فيكى وقال : « الحمد لله قد عاد صديقي القديم الى » ، وكتب اليه جوابا رقيقا بسأله القدوم عليه ويعده بالوعود الجميلة .

ففارق بيبرس غزة ، وسار في جماعة من اصحابه عائدا الى مصر ، فلما قارب القاهرة ركب الملك المظفر للاقائه ، فعانقه واستقبله استقبالا حسنا ، وأنزله بدار الوزارة وأقطعته قصبة قليب واعمالها . وأخذ الملك المظفر بعد ذلك يقربه اليه ويستشير به في اموره ، ويبالغ في اكرامه ومجاملته خشية من بدواته . ولم ينس ما يضره له كبير اتباعه اقطاي من الخصومة والحقد ، فاجتهد ان يستل سخيته من صدره ليتخذهم عضدا له في جهاد اعداء الاسلام ، لما يتصف

المسلمين . فدهش اهل المجلس من شجاعة الشيخ وصراحته وأشفق عليه اصحابه ومحبيه ان يصيبه سوء من قبل السلطان . والامراء الذين يعز عليهم ان يخضعوا لقطز ويستأثر دونهم بالسلطة . وحصل اضطراب في المجلس ، وجهر الامراء المماليك المعزية منهم والصالحية برفض الاقتراح ، وعدوه افتثانا على حق الملك المنصور . وكاد يحصل مالا يحد في المجلس لولا ان فضه الامير قطز ، فانصرف الحاضرون وهم يتسذكرون ما جرى في المجلس ، فممنهم من يميل الى الامير قطز وهم سواد الناس ، وممنهم من يميل الى الملك المنصور وجلبهم من الامراء . وخصي الامير قطز على الشيخ ابن عبد السلام ان يجني عليه الامراء ، فرتب رجلا اشدها نحاسه حتى ابلغوه مأمته ، وظلوا بعد ذلك يحرسونه اينما ذهب .

وانتهز الامير قطز فرصة خروج كبار الامراء ذات يوم للصيد فقبض على المنصور وأخيه قاقان وامهما واعتقلهم في برج بقلة الجبل وعلن نفسه سلطانا على مصر ، وجلس على سرير الملك ونلقب بالملك المظفر .

ولما رجع الامراء من الصيد وبلغهم ما فعله نأء بالسلطنة . ركبوا الى قلعة الجبل وانكروا ما كان من قبضه على المنصور وتوثبه على الملك . فاستقبلهم السلطان الجديد استقبالا حسنا . والان لهم الحديث ، واعتذر لهم بحركة التتار الى جهة الشام فمصر ، والخوف مع هذا من الملك الناصر صاحب دمشق . ان ينضم الى التتار ويستنجد بهم للاغارة على مصر ، وقال لهم : « اني ما قصدت الا ان نجتمع على قتال التتار ولا يتأتى ذلك بغير ملك قادر . فاذا خرجنا وكسرنا هذا العدو فالامر لكم ، اقيموا في السلطنة من شئتم . واذا كان فيكم من يرى نفسه اقوى مني على الاضطلاع بهذا الامر فليتقدم الى لاحله محلي . فيعطيني من هذه التبعة العظيمة ويتحمل مسئولية حفظ بلاد الاسلام امام الله » .

فسكت الامراء جميعا ونظر بعضهم الى بعض ثم انصرفوا . وورد الخبر الى مصر بان الملك الناصر لما استبسط جواب



به يبيرس من الشجاعة والبأس . وكثيرا ما تصحبه بعض بطانته بالقبض على يبيرس حتى يأمن جانبه فلا ينتفض عليه في وقت الخطر ، فكان يعرض عنهم ويقول لهم : « دعوني وصديقي يبيرس ، ليس لي أن أحرّم المسلمين فضل بأسه وشجاعته » .

وكان يبيرس في بدء اقامته بمصر يظهر الاخلاص للملك المظفر والاستعداد لخدمته ومناصرتة . ولكنه سرعان ما نسي جميل المظفر واحسانه اليه ، عندما كثر اجتماعه بزملائه من الماليك الصالحية الذين رأوا الامر قد خرج من ايديهم منذ مقتل اقطاي ، وغلبهم عليه الماليك المعزية ، فأوغروا صدره على الملك المظفر وحسنوا له الانتفاض عليه لاسترجاع سالف سلطنتهم ، وذكروه بتأثر رئيسهم فارس الدين اقطاي ، فصادف هذا هوى في نفس يبيرس ، ولكنه اوصاهم بالكتمان ، وارجأ الامر الى الحين المناسب ريثما يدبرون مكيده للقبض على الملك المظفر وحلول يبيرس محله .

وكان الملك المظفر اذ ذاك يفكر في تدبير المال اللازم لتقوية الجيش المصري ، وتكثير عدده ، وتجهيزه بالاسلحة والعدد والآلات القتال ، وجمع الذخائر والاقتوات والارزاق الكافية لاعيشته وتأمينه . ان ليس بيت المال ما يكفي للقيام بهذا الامر العظيم ، فخطر بباله ان يفرض ضريبة على الامة واملاكها جميع المال اللازم ، ففقد مجلسا حضره العلماء والقضاة والامراء والوزراء والاعيان ، وفي مقدمتهم الشيخ عز الدين ابن عبد السلام . فاستفتى الملك المظفر العلماء في جواز فرض الاموال على العامة لانفاقها في المساكن فتهيب العلماء الافتاء وخافوا ان هم افتوا بالجواز ان يغضبوا العامة عليهم ، وان افتوا بانئذ ان ييؤروا بغضب السلطان ، فظلوا يتدافعون الاقتناء حتى صعد ابن عبد السلام بفتياه العظيمة فسكت سائر العلماء وانفض المجلس على ذلك .

وكانت الفتيا صريحة في وجوب اخذ اموال الامراء واملاكهم حتى يساووا العامة في ملابسهم ونققاتهم ، فحينئذ يجوز

الاخذ من اموال العامة ، اما قبل ذلك فلا يجوز ، فحار الملك المظفر في الامر لانه ان سهل عليه الاخذ من اموال العامة فليس من اليسير عليه ان يأخذ من اموال الامراء دون ان يحدث ذلك شغبا فيهم قد يوقد في البلاد فتنة يصعب اطفاء نارها . فبعث الى الشيخ ابن عبد السلام ، وشرح له صعوبة الاخذ من اموال الامراء ، وتلطف معه ليفتيه بجواز الاخذ من اموال العامة اذ صعب الاخذ من اموال الامراء ، فلم يرض ابن عبد السلام وقال له : « لا ارجع في فتوى لرأى ملك او سلطان » وذكره بالله والعهد الذي قطعه على نفسه ان يقوم بالعدل وينظر لحصول المسلمين ، وأغظ له في ذلك حتى لم يشك الحاضرون ان انسلطان سيقبض عليه ، فما كان من الملك المظفر الا ان اغرورقت عيناه بالدموع . وقام الى الشيخ فقبله على رأسه قائلا : « بارك الله لنا ولمصر فيك ، ان الاسلام ليفتخر بعالم مثلك ، لا يخاف في الحق لومة لائم » .

وبعث الملك المظفر الى الامير يبيرس فاستشاره في هذا الامر الخطير ، فخوفه يبيرس في أول الامر من عاقبة الاخذ من اموال الامراء ، واكد له انهم سينتفضون عليه ولا يطيعونه وكان غرضه بذلك ان يحمل الملك المظفر على تقض ما افتى به ابن عبد السلام ، ليعضب هذا العالم لدينه فيثير الناس على المظفر . ولكنه لما بلغه ان المظفر رضى عن الشيخ لتثبته في التمسك بفتياه ، وأثنى عليه بذلك ، رجع يبيرس الى المظفر وقال له : « قد رجعت عن رأي الاول ، وأرى الان ان تمض ما افتى به الشيخ ابن عبد اسلام ، وسأكون اول من ينزل عن املاكه لبيت المال » وكان يبيرس يريد بهذا ان يتور الامراء على الملك المظفر ويخلعوه ويولوا يبيرس مكانه . وقد اجتمع بهم سرا وحرضهم على ذلك ، وانذرهم بان قطرا سجردهم من املاكهم واموالهم ويساووهم بالعامة ، وان في ذلك اخلاقا بشرهم واستقاطا لحقوقهم ولن تقوم لهم بعد ذلك قائمة .

واخذ اولئك الامراء يستعدون لذلك اليوم الذي يفاتحهم فيه الملك المظفر بالنزول عن ممتلكاتهم لبيت المال ، وتشاوروا

طويلا فيما يقابلونه به عندما يحاول بهم التنفيذ ، وكانوا موثقين بأنه سيأخذهم بالشدّة ، فتهيأوا لمقابلتها بمثلها ولو أفضى بهم ذلك الى قتله .

وانتهى شيء من خبرهم الى الملك المظفر فدعا الأمير بيبرس اليه وخلا به وقال له : « اتق الله يا بيبرس في دينك ووطنك اننا لسنا في وقت يكون لنا فيه ان نتناقص على الملك ، فأمامنا هنا لسان في وقت يكون لنا فيه أن متناقص على الملك ، فأمامنا المتوحشون على أطراف الشام وهم قادمون إلينا . فإذا لم نهض لصدّهم فسيكون مصرنا مصر بغداد . وقد تعيّن علينا الجهاد في سبيل الله ، فلننهض به ولنجمع عليه ، ولا تفرقنا المطامع والأهواء ولا الإحن والعداوات . »

فحاول بيبرس ان يتصل مما عزي اليه ، فبدره السلطان قائلا : « لا تنكر ذلك بالقول يا بيبرس ، ولكن انكره بفعلك . واعلم اني لو اردت قتلك لما اعجزني ذلك ، ولكني اضن برجل مثاك ان يقتل في غير سبيل الله . وأريد ان استبقيك ليوم مع اعدائنا مشهود ، تكون لك فيه البطولة والفضل . »

قال بيبرس وقد طهر الغضب في وجهه : « اتهددني ياسيف الدين ؟ فوالله اني لاقوى منك ناصرا وأكثر عددا . »
قال السلطان : « وانى لا اهاب عدوك ، ولا اخشى ناصرك ولو امداك الوادي ينسبعك من منبعه الى مصبه لرجسوت الله ان يصرنى عليك ويكفيني شرك ولو افردت وحدي ، فان حسبي الله به حولى وقوتى وهو نعم الوكيل ! »

فأطرق بيبرس مليا ، فمضى السلطان يقول : « انك جئت الى - وقد تفاذفتك بلاد الله الواسعة ، فضاقت عليك بما رحبت - تستبقينى فاقفك . وقبلت عذرک ، وأدبتك من مجلسي ، واتخذتك صفيا لى لا اقطع امرا دونك ، واضطعك من مال البلاد لتقوم بخدمتها . فقل لى ماذا تنقم منى فأنصفك من نفسى . »

فرجع بيبرس رأسه وقال ، وقد سكنت عنه الغضب : « انى ما انقم منك الا سوء ظنك بى . »

« انك انت الذى افسدت رأيى فيك ، وانى لمستعد لاعود لحسن ظنى بك اذا قمت بواجبك نحو دينك وامتك . »

« ماذا تريد منى ان اصنع لترجع عن سوء رأيك فى ؟ »
« ابسط لى يدك فعاهدنى ان تكون معى على هؤلاء المتوترين من شيعتك ، الذين طالما شبعوا من اموال الامة ، ثم بخلوا عنها بالقليل حين تعرضت سلامتها للخطر . »

« اعاهدك بشرفى ودينى اننى اقاتل معك اعداء الاسلام القتار حتى تنتصر عليهم أو اقتل دونك ، أما الامراء الذين ذكرت فشانك وشأنهم لا اعينك عليهم ولا اعيتهم عليك . »

فهد السلطان يده فصافحه قائلا : « حسبى هذا منك ان تقاتل معى انتتار وان تكون يصدد الامراء كقافا ، لا على رولا لى . » وحلفه عن ذلك فحلف له بيبرس .

ولم ينم الملك المظفر ليلته تلك ، فقد قضاها ساهرا يفكر فى طريقة يحمل بها الامراء على تسليم ما عندهم من ذهب وفضة . وفى الصباح دعا وزيره يعقوب ابن عميد الرقيع وتشاور معه طويلا ، ثم اتفقا على امر نوى التصميم عليه

ودعى الامراء المالك الى مجلس القلعة ، فلما حضروا جميعا دخل عليهم المظفر فقاموا له وحياهم جميعا ، ثم بسط لهم القضية التى دعاهم من اجلها وكان مما قاله لهم : « ان الامراء هم جنود الدولة . جاءوا الى هذه البلاد من اسواق الرقيق لا يكون شيئا ، فغنوا من اموال الامة ، وامتلات خزائنها بالذهب والفضة حتى ان قيمهم لمن يجهز ينسأته بالجواهر واللائى ، ويتخذ الاناء الذى يستنجى به فى الخلا من فضة ، ويرصع مداس زوجته باصناف الجواهر ، كل ذلك والامة صابرة عليهم راضية بهم لانهم يقومون لها بهيمة الدقاع عن بلادها ، وتوفر اسباب الامن لها ، وها هو ذا العدو على الابواب قد اقبل يريد القضاء عليها وعلى دينها وشرفها وعرضها ومالها . وليس فى بيت المال ما يكفى لتجهيز الجيش اللازم لرد العدو . فكان علينا ان نأخذ من اموال

الامة لببيت المال اذ لا سبيل لنا غير ذلك . ولكن الشرع الشريف افتانا بأنه لا يجوز لنا ذلك حتى ننزل نحن - معشر الامراء - عما احتجنا من اموال الامة ، ونرد لببيت المال ما كنزنا من ذهب وفضة وجواهر وغيرها مما يفضل عن حاجتنا . فاذا احصينا ذلك ولم يكف كان لنا حينئذ ان نأخذ من اموال العامة . واني ما دعوتكم الا لتساعدوني علي تنفيذ حكم الشرع في وفيكم ثم في الامة ، حتى نبرأ الى الله من مظالمنا ونخرج للجهاد في سبيله وقد رضى عنا ورضينا عنه . فبنصرنا على عدونا ويثبت اقدامنا يوم اللقاء .

كان الامراء قد عرفوا ما دعاهم الملك المظفر من اجله قبل حضورهم . فعزموا على ببيرس ان يتولى عنهم محاجة السلطان ، ولكن ببيرس اعتذر لهم قائلا : « ان الملك المظفر قوي البيان فاختاروا منكم رجلا اقوى مني بمحاجته ، واني لا اخالفكم في امر تجمعون عليه » فقبلوا عذره واختاروا غيره ليتولى عنهم الكلام .

قلما انتهى الملك المظفر من حديثه انتدب له لسان القوم فقال له : « أتريد أن تجردنا من أموالنا يا خوند ؟ »

قال السلطان « كلا .. بل اريد ان تجردوا عما يفيض عن حاجتكم مما احدثوه من مال الامة . »

— أوردت ان تقول ان اموالنا ليست لنا ؟

— نعم انها ليست لكم وانما هي للامة . والا فاخبروني من اين جاءتكم ؟ . فهل ورثتموها عن آباءكم و كسبتموها بالتجارة أو اى طريق من طرق الكسب المشروعة ؟

— حرام عليك يا خوند ان تتركنا نموت جوعا لتعيش انت وحدك سلطانا على مصر ويخلو لك الجو .

— انكم لن تموتوا جوعا ، فانتم جنود الامة وعليه اعانتكم من صلب مالها ، وها هو ذا سلطانها بينكم (يشير الى نفسه) يتعهد لكم باعاشتكم واعاشة ابنتكم وأهلكم بما يكفل لكم شرفكم ويصون حرماتكم . يقطع ذلك لكم بالمعروف من بيت مال الامة ، وسأكون اول من ينزل لببيت

المال عما يملك من ذهب وفضة . وهذه حتى سلطانتكم وأشار الى صندوق كان قد وضعه قدامه - قد نزلت عنها لببيت مال الامة . واقسم لكم بالله اني لن أخذ من مال انبياد الا ما يكفيني ولن يزيد نصيبي على نصيب اى فرد منكم . أما قولك يا هذا اننى اريد ان يخلو لي الجو فانتم والله عدتى وقوتى ، وكيف يعيش السلطان بغير عدة وقوة ؟

فانقطع متكم القوم ولم يجر جوابا . فنظروا اليه معجبين وصاحوا به « تكلم ! انطق ! » فقال لهم « والله لا ادري ماذا أقول له . لقد أوقعنى ببيرس في هذه الورطة وخلص هو منها سائلا » ونظروا يتلمسون ببيرس فلم يجدوه بينهم فقالوا للسلطان « امهلنا حتى نرى رأينا فيما ذكرت » فأجابهم السلطان : « لا امهلكم اكثر من هذا اليوم فتشاوروا فيما بينكم الان ان شئتم ، ولئن خرجوا من هنا الا على شيء » وكان ببيرس قد سبقهم الى القلعة . واتفق مع الملك المظفر ان يجلس وراء الباب الذي دخل منه السلطان بحيث يسمع حديثهم . وعليه جماعة من حرس السلطان ، فلما قال القوم « نريد ببيرس نرى رأيه » قال لهم السلطان « ان الامير ببيرس قد اتفق معى على ما اردت . وحلف لي بذلك ، وهو الان موجود خلف هذا الباب يسمع حديثكم . »

فصاحوا جميعا « لقد باعنا ببيرس ! » وطلبوا دخوله اليهم . فتداه السلطان . فدخل ببيرس اتقاعه فرموه بعيون محمرة وصاحوا به « بعنا للسلطان يا ببيرس ! » فأجابهم ببيرس قائلا : « كلا والله ما بعتمكم للسلطان ، واني غير مسئول عنكم تعرفون شأنكم معه - وانما عاهدت السلطان ان اقاتل معه القتار . وتعهدت له بأننى لا اعينكم عليه ولا اعينه عليكم . وهذا التعهد لا يربط غيرى . اما انتم فأحرار تفعلون ما شئتم ! »

فصاح القوم جميعا : « لا تطيع السلطان ، لا ننزل له عن اموالنا واملاكنا » ونظروا الى ابواب قاعة العوايد فوجدوها قد غلقت عليهم فاستقروا فى محالسمهم . وعند ذلك نهض

السلطان من مجلسه وقال لهم : « ساميكم ساعة تتراجعون فيها وحكمكم لتتزلوا عما عندكم من اموال الامة راضين ، قبل ان تنزلوا عنه صاغرين ! » واخذ بيد صديقه بيبرس فبرح به القاعة من الباب الخاص .

وكان الملك المظفر قد دبر فرقة من رجاله الاشداء الامناء لكبس بيوت الامراء المالكين وكسر خزائهم وحمل ما فيها من الذهب وانفضة والجواهر الى بيت المال ، وخصص كلا منهم لبيت من بيوتهم ، وامرهم ان ينتظروا اشارته بذلك . فلما مضت الساعة ولم ينتفخوا على شيء استسار الى رجاله فانطلقوا ينتفدون تديره .

وما راعيم الا السلطان قد دخل اليهم يقول لهم : « انصرفوا الى بيوتكم فقد نفذ الله فيكم ما اراد سبحانه » ونظروا فاذا أحد أبواب القاعة قد فتح ، فجعلوا يخرجون منه واجمين ، واذا عصابة من رجال السلطان قد وقفوا خارج الباب فقبضوا على رؤساء القوم وتركو انياقين .

واخصى ما جاء من عند الامراء فوجد انه لا يكفى لتقوية الجيش وتموينه . فعند ذلك امر الملك المظفر باحصاء الاموال واخذ ذكاتها من اربابها ، واخذ كراء شهرين من الاملاك والعقادات المستاجرة ، وبقرض دينار على رأس كل قادر من سكان القطر المصري ، فاجتمع من ذلك في بيت المال نحو ستمائة الف دينار .

ولما انتهى الملك المظفر من ذلك عهد الى وزيره يعقوب بن عبد الرافع واتباعه اقطاعي المستعرب ان يباشروا تقوية الجيش المصري بالاسلحة والعدد وآلات القتال ، وتكثير عسده بتجنيد الشباب الاقوياء من اهل مصر واستقدام العربان والبدو وتجنيدهم وتفريق الاموال فيهم . وامرهم بانشاء المصانع الكبيرة لصنع الاسلحة والمجانيق وغيرها من العدد الحربية في جميع ارجاء البلاد ، وبشراء الجياد العربية العتيقة والبغال القوية والابل الهجان .

وأوعز للشيخ عز الدين بن عبد السلام فأنشأ ديوانا كبيرا للدعوة الى الجهاد في سبيل الله ، يضم اليه من يختارهم من خطباء الجوامع فيلقتهم ما ينبغي لهم ان يخطبوا الناس به على المنابر ليدعوهم الى الجهاد ويبنوا لهم قضاائله . ويفصلوا لهم ما انزل التتار ببغداد وغيرها من الخراب والدمار ، وما اقترفوه فيها من سفك الدماء ونهب الاموال وانتهبوا الاعراض والحرقات وتهديم الجوامع والمساجد وقتل الاطفال الرضع والشيوخ والعجائز وبقر بطون الحوامل ، ويبعث من ذلك الديوان الوعاظ يطوفون بانقرى يدعون اهلهما الى الجهاد ، ويرقدون في قلوبهم نار الحماسة لله والوطن . وكان الشيخ ابن عبد السلام لا يجيز احدا من هؤلاء الخطباء وانواع بالانطلاق لعلمهم حتى يحفظ سورتي الانفال والتوبة من القرآن عن ظهر قلب . فكان من جراء ذلك ان صارت المنابر والجوامع والاندية ومجالس القرى تمتع بآيات القتال من القرآن حتى كاد الرجال والنساء والاطفال يستظهرونها حفظا .

وكانت الاخبار ترد باطراد تقدم التتار في بلاد الجزيرة . يقصدون الشام ومصر . كل ذلك والملك المظفر رابط الجأش ساكن الاعصاب لا يضيع من وقته لحظة في غير الاستعداد . وفي خلال ذلك جاءت رسالتا التتار الى مصر ، وكانوا بضعة عشر رجلا يرأسهم خمسة من كبارهم ، يحسنون اللسان العربي ، ومعهم صبي مراهق . وكان فيهم رجال مخصصون للتجسس ، ليعرفوا مدخل الحصون ومخارجها واستحكامات المدينة والثغر الضعيفة فيها . وقد جاءوا بكتاب من هولاكو الى الملك المظفر ، فامر باستقبالهم استقبالا حسنا ، ورتب جماعة من عسكره ليقوموا بشئونهم واحاجاتهم ويصحبوه الى كل موضع يحبون الذهاب اليه . وقد عجبوا لهذه الحرية التي اعطيت لهم الا واحدا من رؤسائهم الخمسة امر الملك المظفر اول ما قدموا فعزل عن اعصابه ، واعتقل في برج من أبراج القلعة ، فلم يسأل الباقون عنه لانهماكهم في تعرف قوى الدفاع للدولة ، والاطلاع على حصون المدينة واسوارها وابوابها

حتى اذا قضوا من ذلك ما احبوا امر بهم الملك المظفر فاعتقلوا
فى برج اخر . اما الصبى التترى ، فكان يتسلل الى القصور
السلطانية فى غفلة الحراس ، حتى عثر عليه يوما عند
الحريم قد احاطت به جوارى القصر ، يتعجب من خلقته
وشكله ، وهو يخاطبهن بكلمات عربية مكسرة ، قبض عليه ،
وسيق الى الملك المظفر ، فامر باعتقاله وحده .

واستشار السلطان الامراء فيما يجب التتار به ، فاشار
معظمهم ان يرسلوا الى هولاء جوابا لطيفا يتقون به شره .
ويخطبون به وده ، ويتفقون معه على ما يؤدونه جزية اليه
كل سنة لئلا يهجم على بلادهم فيهلك الثمر والنسل . وقالوا
انه لا فائدة من مقاومة التتار ، وان الذين معهم انقع من الشدة
فغضب الملك المظفر غضبا شديدا . واحمر وجهه حتى كاد
الدم ينبثق منه وجعل يقول بصوت اجش : « ان الله تعالى
يقول فى كتابه : « حتى يعطوا الجزية عن يدوهم صاغرون »
وانتم تريدون منا ان نعكس الآية ونقول : « حتى تعطوا
الجزية عن يد وانتم صاغرون » ثم قام الى كبير الجماعة
فاختطف منه سيفه فكسره على ركبته ثم اقاء امام صاحبه ،
وهو يقول : « ان السيف الذى يجين حامله عن القتال
لخليق ان يكسر هكذا ويلقى فى وجه صاحبه » .

وامر باحضار الرسل فاحضروا بين يديه ، فقال لرجالهم :
« اصنعوا بهم ما امرتكم به » فخرجوا بهم ، ونودى بأمرهم
فى اثناس ، فخرج الرجال والنساء والصبيان لمشاهدتها
فى موكب عظيم ، وقد اركبوا على جمال شددوا الى اقتناهبها
بالجمال ووجوههم الى اذيالها ، ما عدا الرسول المفرد المعزول .
وحده ، فقد قيد وحمل على محفة ليشاهد ما يفعل باصحابه ،
وما خلا الصبى التترى ، فقد امر السلطان باستيفائه
ليجعله فى جملة مماليكه . وخرج الموكب بالطبول من القلعة ،
وسارت جموع الناس حولهم يصيحون ويضحكون ويصفقون
بايديهم لهوا ومرحا ، حتى وصلوا سوق الغنم تحت قلعة
الجبل فقتلوا احد الرسل ، ولما بلغوا ظاهر باب رويلة قتلوا

«لثانى وقتلوا الثالث بظاهر باب النصر . والرابع بالربدانية
ثم انزل الباقون فقتلوا دفعة واحدة ، وعلقت رؤوس الجميع
على باب رويلة .

وامر السلطان فاقام عصر ذلك اليوم عرض عظيم للجيش
المصرى فى ميدان الربدانية حيث نصب للملك سرادق فى مرتفع
جلس فيه على كرسية يحيط به كبار الامراء والوزراء ، فاقبلت
فرسان الجيش فرقة بعد فرقة يتقدمها أميرها حاملا لواء وهم
جميعا شاكو السلاح ، فكلما مرت فرقة اشار أميرها بالتحية ،
فقام الملك المظفر وأومأ بيده ردا على تحيته . ثم مرت فرق
المشاة وهم شاكو السلاح حتى غص بهم الميدان واقبلت
وراءهم فرقة المحاربين محمولة على عجلات تجرهما البغال
القوية . ثم مرت فرق الهجاة على ذلهم وعليهم الأعمام
الصفراء . ثم مر كبار الامراء فامتطوا جيادهم وتباروا سبعة
أشواط فى الميدان ، ولما انتهى السوط السابع ترجلوا
وقصدوا السرادق تصافحهم الملك واجازهم .

ونهب السلطان المظفر بعد ذلك ونزل من السرادق وامتنى
جواده الابيض تحرسه كوكبة من الفرسان ، وتحرك ركابه
الى قلعة الجبل يخترق الجماعير المحتشدة وهي تهتف له
بالدعاء . يعيش السلطان! يديم الله إمامه ! يطول عمر المظفر!
حتى اذا ما حاذى السلطان باب القلعة امر بالصبى التترى
فاحضره لديه . وامر بالرسول التترى فاطلق بين يديه
وقال له : « اخبر هولاء الله بين بما شاهدته من بعض قوتنا ،
وقل له ان رجال مصر ليسوا كمن صادهم من الرجال قبلنا
وقل لولاك اننا استبقينا هذا الصبى عندنا لنملكه عليكم
فى بلادكم عندما تكسركم ونمزقكم كل ممزق » .

ثم امر وزيره ، يعقوب بن عبد ارفيع فسلم الرسول التترى
جوابا مختوما لهولاكو ، وامر جماعة من رجاله ليحرسوه
ويوصلوه الى الحدود . وهكذا قطع الملك المظفر امل اولئك
الامراء المتساغبين فى مسألة هولاء ووضعهم امام الامر
الواقع .

من ملوكها الذين آثروا الانضمام الى الملك المظفر ليقاتلوا
التتار معه ، فاکرم السلطان وفادتهم ، وجعلهم في بطانته
يستشيرهم في كبار الامور ويشركهم معه في تبعات الجهاد
في سبيل الاسلام . وامر كلا منهم على من قدم معه من مماليكه
وجنوده الى مصر . وضم اليه عددا من الجنود المصريين فكانوا
تحت قيادته . ولحق آخرون ممن كتب الله عليهم النذل في
الدنيا والخزى في الآخرة بهولاكو . حتى كان فيهم من اعانه
وقاتل المسلمين معه .

لم يكن المظفر باعداد الجيش المصرى واكسال عده
ومؤنه للافاة التتار . بل رأى أن يقيم دونهم جبهة قوية من
ملوك بلاد الشام وامرائها . وكان يعلم تخاذلهم وتواكلهم
وتفاسهم عن قتال التتار وميلهم الى التسليم لهولاكو والخضوع
له . فكتب الى كل واحد منهم رسالة يشرح فيها انه جاد
في العزم على قتال التتار وقد اعد للتتار جنودا لا قبل لهم
بها ، وهو مصمم على أن ينقذ بلاد الاسلام منهم . ويظهرها
من رحمتهم . وأنه يعتبر بلاد الشام حصون مصر الامامية ،
وأن وقوعها في ايدي التتار يعرض سلامة مصر للخطر . ويؤكد
لهم فيها انه لا مطمع له في ملك الشام وسينترك بلاد الشام
للكوا وامرائها المسلمين . وانما غايته ان يساعدهم على
حفظها من السقوط في ايدي الكفرة الفجرة . ويقول فيها
انه وان اعترف ان بلاد الشام للوكوا الا انه لن يسمح لاحد
منهم ان يستسلم للتتار . بله ان يظهرهم على احوائه
المسلمين . وان مثله ومثلهم ومثل التتار كمثل من اشتعلت
النار في بيت جاره الادنى ، فعليه أن يسعى لاطفاها وليس
لجاره أن يقول نه .

« لا شأن لك بدارى » . ويصرح لهم فيها أنه سيعاقب من
يمالى الاعداء منهم بقتله وتوريث بلاده لمن هو احق بها منه
ممن قاتل التتار من ملوك الشام . وانه اذا لم يستطع احدهم
الوقوف في وجه العدو واضطر للحاجة بنفسه ، فعليه ان يلحق
بالديار المصرية حيث يجد التكرمة والحفاوة حتى يحين
الوقت لنحرك الجيوش المصرية فيقاتل معها عدو الجميع .
ومن لم يفعل ذلك وتأخر لغير عذر قاصر فاته يفقد بلاده وهكذا
عندما يتم اجلاء التتار عنها بسيوف المصريين . وما اكتفى
السلطان كذلك بهذه الرسائل حتى سبر الى بلاد الشام
جماعة من الشاميين المقيمين بمصر ليحدثوا اهل بلادهم بما
اعده الملك المظفر من الجيوش الاسلامية العظيمة لرد غارات
التتار واجلائهم عن بلاد المسلمين .
ولما اشتدت هجمات التتار لبلاد الشام لحق بمصر كثير

الفصل الخامس عشر



الجيش المصرى خلقا جديدا ، ونفع فيه روح الفداء والاستعانة
فى الدفاع عن الدين والوطن ، وأفاض عليه من شجاعته
وحماسته ، فإذا هو يتوقد حماسة للقتال ، ويحن شوقا للجهاد
فى سبيل الله . وقد استطاع ان ينزل السكينة والطمأنينة
فى قلوب سواد الناس بعد ان كانت ترجف هلعاً من ذكر التتار
وان يبذر فيها الثقة واليقين بأن مصر ستفلق فى رد غارات
التتار عنها ، بل طردهم من بلاد انشام ، كما افلحت من قبل
فى رد الصليبيين على اعقابهم .

وكانت زوجته وحبيبتها السلطنة جنار تشد أزره فى ذلك
كله وتشجعه على المضى فى هذا السبيل الوعر . فكانت
تسهر الليل معه ، وتشاطره همومه وآلامه ، وتمسح بيدها
الرفيعة شكواه . كلما ضاق صدره بتخاذل الامراء عن
طاعته ، ونيلهم منه فى مغيبه ، ونفاقهم له فى مشيئته ،
والقائهم العوائير فى طريقه . وكان ربما انساه انهاكه فى
عمله الدائب طعامه وشرابه فعنت بتقديدهم ذلك بنفسها
اليه . واذا نهكه السهر فى اعقاب الليل ، قامت اليه ، فاخذت
بيده وقادته الى فراشه ، نأخذ نصيبه من نومه وراحته .
وكانت لا تفتأ تملأ قلبه ثقة بالفوز فيما ندب نفسه للقيام
به ، فيزداد يقينه ويتضاعف ايمانه وكانت تقول له : « انى
سأخرج معك الى ميدان القتال ، لارى مصارع الاعداء بعينى
فيستقى بذلك صدرى » . فيقول لها « أخشى عليك باحبيبتى
من سهامهم » فتقول له « لن أخشى على نفسى مالا أخشاه عليك
ونكى تطمين على ساكون وراء الجيش فى مأمن من سهامهم
وكراتهم » .

وكانت لا تفتأ تملأ قلبه ثقة بالفوز فيما ندب نفسه للقيام
به ، فيزداد يقينه ويتضاعف ايمانه وكانت تقول له : « انى
سأخرج معك الى ميدان القتال ، لارى مصارع الاعداء بعينى
فيستقى بذلك صدرى » . فيقول لها « أخشى عليك باحبيبتى
من سهامهم » فتقول له « لن أخشى على نفسى مالا أخشاه عليك
ونكى تطمين على ساكون وراء الجيش فى مأمن من سهامهم
وكراتهم » .

أما تخافين ان يخلصوا اليك اثناء الكر والفر ، فتقضى
أسيرة فى ايديهم ؟
- أنا ابنة جلال الدين لا يخلصون الى وجواى معى ينجو
بى منهم . اما تذكر يا محمود ايام كنا نتبارى على جوادينا ،
فتسبقنى حيناً وحيناً اسبقك ؟
فيضحك الملك المظفر ، ويعانقها قائلاً : يا ابنة جلال

قضى الملك المظفر عشرة اشهر من ملكه لم يعرف للراحة
طعماً . ولم يتم الا غرارا بل ملا ساعاتها كلها بجهدود
تنوء بها العنبة أولو القوة ، فقد كان عليه ان يوطد
أركان عرشه ، بين عواطف الفتن وزعازع المؤامرات ، ويدبر
ملكه ، ويقضى على عناصر الفوضى والاضطراب ، ويضرب على
أيدى المفسدين والدسائسين ، ويقبض بيد قاهرة على أزمة
السياسة الجامحة . ويعالج الامراء الماكنيك ، ويستعمل مع
بعضهم اللين ومع آخرين الشدة ، وكان عليه ان يقسوى
الجيش ، ويضاعف عدده واسلحته وعدده ، ويجمع له المؤن
والذخائر والاقوات ، ويحصل لذلك كله الاموال الكافية .
وكان عليه ان يسكن القلوب الوجلة من قدوم التتار ، وينفخ
فيها روح العزم لمقاومتهم على كثرة المخذلين من الامراء ،
الموقنين عن قتالهم ، الداعين الى مساكنتهم والخضوع لهم . .
ولولا ما خصه الله به من قوة البنية ، ومهانة الاعصاب ، ومضاء
المرزمية ، وصرامة الارادة . وصديق الايمان ، والعقيدة
القوية بان الله قد هبأه وأعد له للقيام بكسر التتار وطردهم
من بلاد المسلمين لما استطاع ان ينجز فى بضعة اشهر ،
ما يعجز غيره عن القيام ببعضه فى بضع سنوات . فقد خلق

قد آتس أزورارا من جانبهم . وميلا الى القعود والتخلف ، فتكلم معهم في الرحيل للقاء العدو ، فأبى ذلك عليه جماعة كبيرة من الامراء . كانوا قد تعاقدوا على عصيان الملك المظفر واعتدروا له بأن الرأي هو أن يبقوا هناك حتى تأتي جموع التتار فيصدها عن البلاد . فغضب الملك غضبا شديدا حتى انعقد لسانه ولم يستطع الكلام برهة من الزمن ، ثم انفجر يخطبهم قائلا : « بشس الرأي الضعيف رايسكم ! اما والله ما حللكم على هذا الا الجبن والهلع من سيوف التتار ان تقطع رقابكم هذه التي سمعت من اموال الامة ! ألم تعلموا يا امراء السوء انه ما غزى قوم في عقر دارهم الا ذلوا ؟ يا امراء المسلمين ! لكم زمان تأكلون اموال بيت المال ، وانتم للغزاة كارهون ما اشبه الليلة بالبارحة ! وما اشبهكم بأولئك المناقذين في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إذ يقول الله فيهم : (ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة ، وتكن كره الله انبياءهم قسبطهم وقيل أعدوا مع القاعدن لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبلا ولا وضعوا جلالكم يفتونكم الفتنة فيكم سماعون لهم والله عليم بالظالمين . لقد ابتغوا الفتنة من قبل وقلبوا لك الامور حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم كارهون) والله لا توجهن بمن معي لقتال أعداء الله ، فمن اختار الجهاد منكم فليصحبني ، ومن لم يشأ فليرجع الى بيته غير مأسوف عليه فان الله مطلع عليه ، وتبعة حريم المسلمين في رقاب المتأخرين ! »

ولم يكذب كلامه حتى اشار على الامراء الذين ثبتوا معه على رأيه بأن يعتزلوا ناحية ، وطلب منهم ان يبايعوه على المسير لجهاد التتار فيابيعوه على ذلك حتى الموت ، فمأسمع الباقين الا الموافقة فأخذوا يتسللون واحدا بعد واحد ، فيبايعونه على المسير حتى لم يبق منهم احد الا بايع .

وأمر الليل والصالحية مدينة كبيرة من المضارب والحيام يتوسطها المخيم السلطاني ، ولم تنقطع حركة الجمال والبغال تحمل المؤن والدخائر والاتقال . فبتلقت الرجال المكلفون

يا جهاد ! كيف انسى تلك الايام السعيدة ؟
ورأى الملك المظفر عندما انسلف الشهر العاشر من حكمه ان قد تكامل جيشه واصبح كافيا يحول الله وقوته لملاقاة التتار فأراد ان ينتظر بهم شهر رمضان ، حتى اذا انقضى تحرك بجيشه لقتالهم . ولكن حركات التتار صوب الديار المصرية كانت اسرع من ان تدع له انتظار شهر رمضان حتى ينتقضي . فقد وردت الانباء بان طلائعهم قد بلغت غزة وبلد الخليل ، فقتلوا الرجال ، وسبوا النساء والصبيان ونهبوا الاسواق ، وسلبوا الاموال ، وارتكبوا الفظائع كعادتهم ، فلم يسع السلطان الا العزم على الاسراع للملاقاتهم والتعجيل بالخروج . وكان شهر رمضان قد دخل ، وصام الناس بضعة ايامه ، حينما نودي في القاهرة وسائر مدن القطر المصري وقراه ، بالخروج الى الجهاد في سبيل الله ونصرة دين رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتردد هذا النداء العظيم في جميع ارجاء القطر ، فخالط الناس شعور عجيب ، ثم يمهّدوا له مثيلا من قبل ، وأحسوا كأنهم خلق آخر غير ما كانوا ، وانهم يعيشون في عصر غير عصرهم ذلك - في عهد من عهود الاسلام الاولى حين كان الصحابة رضوان الله عليهم يليون دعوة الرسول عليه الصلا والسلام ، فينفرون خفافا وثقالا ، يجاهدون معه المشركين ، ويبتغون احدى الحسنيتين ، النصر والتمجيد حتى يجعلوا كلمة الذين كفروا السفى ، وكلمة الله هي العليا وطقى هذا الشعور على جميع طبقات العامة ، حتى كف الفلسفة عن ارتكاب معاصيهم ، وامتنع الدمنون عن شرب الخمر ، وتاقتت النواحر عن مزاوله البغاء ، وامتلأت المساجد بالمصلين ، ولم يبق للناس في البيوت والاندية والمساجد والطرق من حديث الا حديث الجهاد !

وأمر الملك المظفر الامراء والقواد بدعوة اجنادهم ، واعداها للمسير الى الصالحية وأن يضرب بالمقارع كل من وجد مختفيا منهم . وتقدم هو بالمسير ، حتى نزل بالصالحية ينتظر تكامل المسافر ، فلما تكاملت طلب الامراء ، وكان

بذلك . وأصدر الملك المظفر أوامره بأن تأخذ العساكر قسماً من النوم والراحة ، ورتب طوائف كبيرة من الحرس العسكري ليسهرُوا على بعد من حدود المعسكر ، ولا سيما في الجهة الامامية نحو انشام ، حتى لا تأتي طلائع العدو ، فتصيب المعسكر على غرة ، ويقوم على الخيم السلطاني الحرس الملكي ، ومعظمه من رجال السلطان نفسه ومواليكه الذين يشق بهم ، اما الامراء المالك فجعلت مضاربهم في الخط الامامي مما يلي جهة انشام يصل بينها وبين الخيم السلطاني مجاز تحرسه فرقة قوية من الحرس الملكي ولا يؤذن لجندى من غير الامراء ان يمر فيه .

وكان مع الملك المظفر في مخيمه الامير بيبرس والوزير يعقوب بن عبد الرقيق والاتابك اقطاي المستعرب ، وعلى مقربة منه مضارب ملوك الشام اللاجئين . وكان السلطان يتشاور مع هؤلاء في رسم الخطط للهجوم على العدو فكان يعرض الرأي عنافشونه فيه ، فيستمع الى اعتراضاتهم واقتراحاتهم بانتباه شديد ، فيرد على هذا برفق ، ويتلقى رأى هذا بانقيول والاستئذان ، ثم يستخلص من ذلك كله الرأى الذى يصمم عليه ، بعدما اشعرهم جميعاً بان الرأى رايهم وليس رايه وحده . فلما انتهوا من ذلك عرض على الامير بيبرس ان يأخذ نصيبه من النوم ، وأشار على الآخرين بمثل ذلك وقال لهم : « انكم ربما لا تدققون النوم غداً ومساءً غد » . وشكروه وانصرفوا الى مخادعهم ، الا اتابكة الامير اقطاي المستعرب فقد بقي مع السلطان . وبعد ان ساد الصمت بينهما برهة شكا اليه السلطان من تخاذل الامراء في مثل ذلك الوقت الحرج .

فقال له الاتابك : « هون عليك يا مولاي فان في مضارب عزمك ما يأخذ المسالك على تخاذلهم ، وقد فعلوا ذلك مراراً فما لبترا ان انصاعوا لامرك ونزلوا على حكمك ، فاحتمل ذلك منهم فانت اهل للاحتمال » . قال السلطان : « انى قد احتمل هذا منهم في وقت السعة والامن ، ولكنى لا استطيع احتماله في وقت الضيق والحرب » .

- ١٨٠ -

وانى سأتلك فلتجبنى بدون مواربة ما راىك فى الامير بيبرس ؟

قال اقطاي : « ليس المسئول عنه بأعلم من المسائل » فبداه السلطان قائلا : « اريد ان اعرف اما يزال يتصل بالامراء سرا ويخبرهم على ؟ »

فاجابه الاتابك : « ما اظن ذلك يا مولانا ، ومبلغ علمى به انه منذ يوم القلعة اذ عاصدك على قتال التتار وفي بها عاصدك عليه فلم يخبرهم على العصيان ولم يحاول ان يصرفهم عنه ، واذا كان فيهم وسمع شيئاً من ذلك سكوت ولم يشترك معهم » قال السلطان : « ولكن هذا السكوت هو الذى اتعبنى منه يا اقطاي » .

قال الاتابك : « ولكن مولانا قد رضى هذا السكوت منه » فقال السلطان : « نعم قد رضيت منه ، ولكنى كنت احسبه يرجع الى صوابه فيما بعد ، ويخلص الامر الذى نعمل له ، فلا يدع هؤلاء يتآمرون على عصياني بين سمعه وبصره دون ان يصدهم عن ذلك بفعل او قول . الا ترى معنى يا اقطاي انه لولا وجود بيبرس وخيادته هذا لما اجترأ اصحابه هؤلاء على شيء مما فعلوه ؟ »

قال اقطاي : « الامر لمولانا السلطان ، اذا شاء انفذ امره في اكبر رأى يشتمل عليه هذا المعسكر » .

قال السلطان : « لا يا اقطاي لا نستغنى عن بيبرس ، انى لا اريد ان احرم المسلمين شجاعة هذا الرجل وقوته . وقد رايت انه انبعاثا لخروج ورغبة صادقة في قتال التتار ، ولعل الله ينصر به المسلمين نصراً مؤزراً »

واشار السلطان على اتابكه ان ينسأ قليلاً ليستريح ، واضطجع هو على فراشه فنام نومة خفيفة وكذلك فعل الاتابك .

ولما كان الهزيع الاخير من الليل صب السلطان من نومه ، وايقظ اتابكه واوعز اليه بان يصطبر الامام المعسكر بالسرى فذهب المعسكر كله واخذ في الاستعداد للقتال .

معه على المسلمين ، وانهم على استعداد ليحيثوا المسلمين من خلفهم اذا تقدموا لقتالهم ، ولكنهم لما رأوا انهزام طلائع انتار وجلاهم عن غزة خشوا ان ينقض عليهم المسلمون فاتبعوا سبيل الوفاق معهم . ولم يكتف السلطان بوعدهم وايمانهم حتى شرط عليهم ان يبقى في الحصون القائمة على منسافند عكا حاميات من عسكره ليضمن بذلك بقاها على الحباد فوافقوا على ذلك مكرمين .

ورحل السلطان عن عكا حتى اذا عسكر بعيدا عنها ، جمع الامراء والقواد ومقدمي العساكر فوقف بينهم خطيبا على جواده وجعل يحضهم على قتال العدو ويذكرهم بما حاق باهل الاقاييم من القتل والسبي والحريق ، ويخوفهم وحق باهل مثل ذلك . لهم ولبلادهم ، ثم حثهم على استنقاذ بلاد الشام من ايدي انتار ونصرة الاسلام والمسلمين ، وخذروهم عقوبة الله وغضبه اذا هم قصروا في جهادهم . فضج السامعون بالبكاء ، وتحالفوا على الصلح والاجتهاد في قتال انتار . . .

وحينئذ دعا السلطان الامر ببيرس وامره ان يسير بكتيبتة من العسكر لتكون طليعة له ، فصدع ببيرس بأمر السلطان وسار بكتيبتة حتى لقي طلائع انتار ، فكتب الى السلطان يعلمه بذلك . واخذ يناوشهم قتارة يقدم عليهم وتارة يحجم عنهم ، يبقي بذلك مشاغلهم وعدم الاشتباك معهم في معركة فاصلة . واستمر على ذلك حتى اناه السلطان عند عين جالوت فنزل بمساركه في الغور ، ولما رأى طلائع انتار قدوم الجيش المصري لزموا مواقعهم ينتظرون تكامل جموعهم الثقيلة .

وامست ليلة الجمعة لخمس بقين من شهر رمضان ، والسلطان مخيم بعسكره في الغور ، ومن دونهم معسكر انتار فتوارد اليه جموعهم طوال الليل ، وكلا الفريقين ينتظر النهار ، ولا يشك ان غدا سيكون يوم الفصل . ولم يأو الملك المظفر الى فراشه ليلته هذه ، بل قضاها في ترتيب العساكر وتعيينهم في مواقعهم ، واصدار الاوامر الى قوادهم ومقدميه ، والتفكير في خطط الهجوم والانسحاب .

كذلك اذ بلغ السلطان تلك الامراء عن المسير ، فلم يكثر . بهم ولم يقل لهم شيئا بل ركب هو وركب معه رجاله وقال : « أنا لقي انتار بنفسى ! » فلما رأى الامراء المتألمون ذلك منه ادرتهم الخجل فركبوا معه على كره .

وكان السلطان قد أمر الامر ببيرس ان يتقدم في جمع من العسكر ليكون طليعة يعرف له اخبار انتار ، فسار ببيرس والجمع الذي معه سيرا خفيا حتى وصل غزة وبها طلائع انتار ، فتناوشهم القتال فانهمزوا اذ ظنوا ان وراءه جيشا عظيما وتركوا له غزة فدخلها ونزل فيها بجمعه حتى وافاه السلطان بالعساكر فاقام فيها يوما يستجم ويدبر الخطط . وهناك وافته السلطنة جنار راكبة على جوادها وهي بلايس الفرسان من الامراء ، الا قناعا من الحرير الاسود مسدولا على وجهها لولاه لقل من يستطيع تمييزها عنهم . وتصحبها جاريتان حبشيتان على بغلتيهما ويسير حولهما جماعة من العبيد السود يحرسونها ويقومون بخدمتها ، فضرب بها مخيم خلف الخيم السلطاني جعل السلطان يتردد عليها فيه .

ولاح السلطان ان عكا بيد الفرنج وانهم قد يغتدرون بالمسلمين عند ما يلقون انتار فيقطعونهم من الخلف . قرأى ان يقطع عليهم هذا السبيل ، فتوجه الى عكا من طريق الساحل بعد ما بعث اليها رسلا من قبله . حتى اذا شارفها وعلم انها بدونه منهم خرجوا اليه بالتقادم والهدايا . فقال لهم السلطان انه لا ينوي بهم سوء ولم يخرج لقتالهم ، وانما خرج لقتال انتار فليعلم ان يلزموا الجهاد التام . فخافوا منه وانطفوا له القلوب واعربوا له عن اخلاصهم وولائهم له . وعرضوا عليه ان يسيروا معه نجدة من عسكرهم ، فشكرهم وقال لهم ان جيشه لا يحتاج الى معونة احد . ثم خلع عليهم واستحلفهم ان يكونوا لا له ولا عليه . واقسم لهم لئن تبعه فارس منهم او زاجل يربد اذى المسلمين ليرجعن اليهم فيقاتلنهم قبل ان يلقى انتار .

وكان هؤلاء الفرنج قد كاتبوا انتار قبل ذلك يعلمونهم بانهم

والامامية من كلا الفريقين بالسيوف . واشتد القتال واستبسل
 الفريقان استبسالاً عظيماً ، واستحضر فيهما القتل . الا ان
 المسلمين كانوا لذلك انحين طاهرين على اعدائهم .
 وكان الملك المظفر في وسط القلب ينتظر الى القتال
 بصدر متشرح ، كانه سره ان يرى اصحابه يهجمون على
 التتار بعد ان كانوا يختنون لقاءهم ويظنون انهم قوم لا يغلبون
 لكثرة ما سمعوا من اخبار شجاعتهم ونوحشهم . وهو يدفع
 ابطاله ويحضر رجاله على التقدم . وكان الصبي التتري واقفاً
 على فرسه بين ممالك السلطان وفرياً منه ، فاستدفعه الصبي
 ان يتقدم للقتال فابتسم له السلطان ، وقال له : « تقدم
 يا ملك التتار ! » . فشق الصبي صفوف المسلمين امامه ،
 ثم اندفع في صفوف التتار يضرب بسيفه يميناً ويساراً فيقتل
 اربعة منهم او خمسة ، ثم يخلص منهم عائداً الى صفوف
 المسلمين حتى يقف في موضعه الاول عن يسار السلطان
 فيحبيه السلطان ويقول له : « مرحى يا ملك التتار ! » . وقد
 تكرر هذا الفعل من الصبي ، فصار المسلمون يوسعون
 له السبيل اذا ذهب متطوعاً كالسهم الى صفوف التتار ، واذا
 كر راجعاً اليهم ، ويتعجبون من شجاعته وفروسيته ،
 ويصيحون به (احمل يا ملك التتار ! مرحى يا ملك التتار !)
 ولكن الصبي كان يهمس لقومه التتار كلما خاص صفوفهم
 ويعلمهم بموقع السلطان في القلب ليتبعه فرسان منهم وهو
 ينهزم الى مركز السلطان فيتيسر لهم قتله .
 وكانت السلطنة جلدار قد جعلت وكدا حماية زوجها
 من القبلة ، فجعلت تلاحظه وهي على جوادها من كل مرتفع
 خلف السلطان ، وتراقب من حوله ، فوسوس لها خاطرها
 من جهة الصبي التتري ، وعجبت كيف يخوض صفوف
 التتار ثم يخلص منها سالماً ، فظلت تراقب حركاته . واتها
 كذلك . اذ حمل الصبي فقتل من قتل من التتار كعادته ، ثم
 ارتد سريعا وخلفه خمسة فرسان من التتار اندفعوا كالسهم
 الى جهة السلطان . ففوجئ السلطان ودعش وهو جالس من

وكان في خلال ذلك يكثر من ذكر الله ، وتلاوة ما يحفظ
 من آيات القرآن وسوره ، ويطلق من حين الى حين مخيم
 زوجته فيطمئن عليها ويخرج .

وكان هولاء قد رحل من حلب يريد بلاد لاخبار
 وصلت اليه ب وفاة اخيه منكو خان ملك التتار . وانا ب عنه
 في قيادة عساكره فائده الكبير كتبها وامره بمواصله الغزو
 الى مصر . ولكنه لما وصل الى بلاد فارس ، بلغه مسير سلطان
 مصر بجيشه العظيمة الجراة ، فاقام بها ينتظر ما تتمخض
 به الحوادث .

ولما طلع الصباح تراءى الجمعان فتهيب كلاهما لقاء الآخر ،
 لانه يعلم ان المعركة التي هو خاضها ستقرر مصيره . وحسب
 كليهما عن التقدم للقاء الآخر حابسى . اما التتار فلم
 يصل كتبها فاندفعهم الكبير ، فوقفوا ينتظرون قدومه . واما
 المسلمون فقد انتظر بهم الملك وقت صلاة الجمعة ليباشروا
 قتال اعدائهم وخطباء المسلمين على المنابر يدعون لهم بالتأييد
 والنصر .

ووصل كتبها قبل الزوال بساعة فما لبث ان رتب عساكره
 وساقها لقاء المسلمين . وكان الملك المظفر اذ ذاك قد عين
 عساكره في مواقعهم ، فجعل الامير ركن الدين بيبرس على
 يسرته ، والامير بهادر المعزى على يمينته ، وكان هو على
 القلب رحوله جماعة من ابطاله وممايكه ، وبينهم الصبي
 التتري الذي كان استبقاه من رسل التتار ، واتخذ مملوكا له
 ووكل به من عليه فرائض الدين ، فكان يسير معه لا يكاد يفارقه
 وكان الملك المظفر يحبه لذكائه وقطنته . ويقول له : انت
 ملك التتار فكان رجال المظفر يدعونه دائما ملك التتار ، وكان
 الصبي يزيه بذلك فيضحكون له .

وما لبث العسكران ان تقاربا ، فاخذت سهام التتار تمرق
 في صفوف المسلمين فتجرح وتقتل فيهم .
 فلما اشتد ذلك على المسلمين امر السلطان رجائه بالهجوم
 عليهم فاندفعوا الى الامام ، حتى تصافحت الصفوف

حوله من الرجال فاضطربوا ، ولكن السلطان تلقاهم بسيفه
فجندل ثلاثة منهم .

واذا المملوك التتري قد رمى السلطان بسهم من خلفه فأخطاه
وأصاب انقوس فترجل السلطان وقصده انقوسان التقريان
فجعل يمحس عنهما ، ثم قصد احدعهما فضرب قوائم فرسه
فتدحمت ، وكاد الفارس التتري الاخر يعلو السلطان بسيفه
لو لم يبرز له فارس ملثم شغله عن ذلك . فاختلفا ضربتين
بالسيف فخر صريعين .

وصاح الفارس الملثم : « صن نفسك يا سلطان المسلمين !
ها قد سيقتك الى الجنة ! » وكان هذا الفارس قبل ذلك قد
أطار رأس النصبي التتري .

وكان فرسان الحرس السلطاني قد تاب اليهم ردهم اذ
ذاك ، فاجتمعوا حول السلطان وقبضوا على الفارس اذى ضرب
السلطان قوائم فرسه فقتلوه . وسدوا الفتحة الامامية
وتكاثفوا فيها دون السلطان فلم يدعوا احدا يقترب منه . وتذكر
السلطان صوت الفارس الملثم فارتاب في امره فقصده ليكره
وكشف عن وجهه فاذا السلطانة جلنار وهي تجود بنفسها ،
فياله الامر وحملها وهو لا يعقل ما يفعل . وبعث الى بيبرس
وهو على الميسرة ليحمل محله في القلب . وانخل هو منطلقا
الى المخيم فلقى اقطاعى الاتابك على الباب فقال له : « لا ترع ،
هذه سلطاتك جريحة ، فاعلى بالطبيب والجاريتين » فذهب
اقطاعى ليحضرم ، واضجمها السلطان على فراشه وجعل
يقبل جبينها والدموع تنهمر من عينيه وهو يقول لها : « وازواجه !
واحبتيه ! » فأحسنت به ورفعت طرفها اليه وقالت له بصوت
ضعيف متقطع وهي تجود بروحها في السياق ، « لا تقل
واحبتيه » . قل وا اسلامات ! » وما لبثت ان لفتت الروح
بين يديه حين حضرت الجاريتان الحبشيتان مرتاعتين وخلقهما
الطبيب . فطعم السلطان على جبينها القيلة الأخيرة . ومسح
دموعه ونهض تاركا زوجته الشهيدة للطبيب والجاريتين
يتولون تجهيزها ، وخرج من المخيم فامتطى جواده طار به الى
مقدم النصارى .

وكان قد شاع في عسكر المسلمين خبر مصرع السلطانة

- ١٨٦ -

جلنار وانتشر فيهم كالنار في الهشيم ، وخانطهم من ذلك اسف
ووجوم . وشاع فيهم ايضا ان السلطان احتملها الى المخيم
وترك مكانه للامير بيبرس . فلما راوه عاد الى محله صاحوا
جميعا « الله اكبر » وتمثلت لهم بطوله السلطانة الصريعة
فشعروا بهوان انفسهم عليهم . وحمو واستبسوا .
ولما رآى التتار ذلك - وكانوا قد فرحوا بغياب السلطان .
وظن كثير منهم انه قتل - حمو ايضا واستماتوا في الهجوم .
فاضطربت ميمنة المسلمين التي عليها الامير بهادر حتى صار
صف المسلمين خطا مائلا مقدمه الميسرة عليها بيبرس . -
وهو اخره الميمنة التي انكشفت حتى تعرض القلب لهجمات
التتار العاصية . وقد ادرکوا ان فيه السلطان فاندفعوا
لاخترامه ، وضغطوا عليه حتى تقهقر قليلا فكاد يوازي الميمنة
المنكشفة . وصار الصف بذلك اشبه بضلعين بزوايه متفرجة
وعند ذلك تقدم السلطان قليلا الى الامام فكشف عنه
خوذته وانقى بها الى الارض وصرخ باعلى صوته ثلاثا
« وا اسلاماه ! » وحمل بنفسه وبمن معه حملة صادقة ، وتردد
صوته هذا في ارجاء الغور فسمعه معظم العسكر وردوده معه
وحملوا حملة عنيفة انقضت بها الميمنة ، فتقدمت بعضه شديد
من كثافة جموع التتار الذين حاولوا منها ان يطوقوا المسلمين
ويصر السلطان بكتنفا قائد التتار وقد حمى واستبس
وهو يضرب بسيفين ، وكلما عثر جواده استبدل به جواده
آخر وكانوا كان يتربق الفرصة ليشق لبعض مقدمى رجاله
متفرجا يصلون به الى السلطان .

وكان الامير بيبرس اذ ذاك يحض اصحابه على الهجوم ،
ولا يدع لهم مجالا للتقهقر مهما اشتد بهم الضغط ، فكانما
كانوا مغيبين بسلسلة طرفها في يده ، فثبتوا ثبات الرواسي
وكثر القتل فيهم وفي اعدائهم حتى انه لم يفلت من الرواسي
خيوهم على جنب قتلاهم وصراهم . وكان روح بيبرس في
مقدم الصف فيجندل ما يجندل من العسكر فيقتلهم ويدفعهم
ويغوص بين اصحابه ويطوقهم من العسكر فيقتلهم ويدفعهم

يتقدم الصفوف ويضرب بسيفه ذات اليمين وذات الشمال ،
فكلما اعرج له سيف التمس له سيفاً آخر ورمى الاول في وجوه
العدو ، وكلما جندل بطلا من ابطال العدو صاح : « الله اكبر »
- يشفق عليه ، ولا يشك انه يتعرض للشهادة . والله عما قليل
سيصاب . فعظم ذلك على خواص رجاله المخلصين لما راوا من
قلة جنده ونهاوته بنفسه الى حد التهور . فعزم ابطالهم على
ان يقوه بانفسهم ما استطاعوا . فكان لا يتقدم خطوة الى
الامام الا تقدموا معه محيطين به في نصف دائرة ، فاستحضر
القتل فيهم ولم يشفق ذلك عن الاندفاع معه الى حد التهور
اذ لا سبيل لهم مع ذلك الى الاخذ بجانب الحطة والحدار .

وبصر السلطان بسهم يصوب نحوه فشد عنان جواده فوثب
الجواد قائماً على رجله ، فنشب السهم في صدر الجواد
فتداعى ونزل عنه السلطان ومسح عرقه وهو يقول « في سبيل
الله اعيى الرفيق العزيز ! » واستمر السلطان يقاتل رجلاً وهو
يصيح « الى جواد ! » فأراد بعض اصحابه ان ينزل عن فرسه
قائماً السلطان عليه ذلك وقال له « اثبت مكانك » ما كنت
لاضع المسلمين الانتفاع بك في هذا الوقت ! »

وبقي يقاتل رجلاً حتى جنى له بفرس من الجانب فامتطاهما
وتوغل بشطر كبير من جيشه فيما بين قلب العدو وميسرته .
وبعث الى الامير بهادر قائد الميمنة بما عزم من تطويق ميسرة
العدو ، فأمر الامير بهادر رجاله بالانتشار الى الشرق في اتجاه
شمالي .

وبقي الملك المظفر يبحث اصحابه على توسيع المجال الذي
اخترقه في صفوف العدو ليقوم بذلك برحاً قويا بين ميسرة
العدو وسائر جيشه . فلم يزل البرزخ يتسع بما يندفع فيه
من صفوف الجيش الاسلامي . وكان القتال احمى ما يكون في
جانب البرزخ ولا سيما فيما بين قلب العدو ، حيث يرى كثيلاً
كبير النار وقد استكلم في القتال وهو يقاتل بسيفه ، وخواص
رجله يقونه بانفسهم من الضربات فيضربون امامه وخواصه
والملك المظفر يتردد بين البرزخ وبين القلب .

الى الامام ، وما اسرع ما يهرب من خلال صفوفهم حتى يبرز
الى المقدمة من ناحية اخرى وهكذا دواليك .
وكان في كل ذلك جنراً كانما ينظر بالف عين . لا فتوته
اقل حركة يقوم بها العدو ، ولا أي تضعف يده من قبل
اصحابه . وكان مع ذلك موكل الطرف بالشجعان المعلنين من
رجال العدو يتخبر اشدهم على المسلمين فيجأ بضربة لاتملهه
ربما قد قد جواده معه ! وربما اطار رأسه ثوب الجواد
بجسم لا رأس له ! وكثيراً ما وكل ذلك الى احد ابطال
وجاله فيقول له : « اقتل هذا الفارس وخذلك ذم ! »

وكان من جراء شجاعة بيبرس وصرامته ان تحامى العدو
الميسرة واستضعفوا الميمنة واندفعوا اليها حتى كان من امورها
ما كان . ولم يفت بيبرس ان العدو لما رأى قوة الميسرة امر
ميمنته بالتأخر قليلاً والانتشار الى الغرب ، وغرضه من ذلك
ان تندفع ميسرة المسلمين الى الامام فيقوموا بتطويقها ،
فياطل عليهم تدبيرهم هذا اد امر رجاله بالانتشار الى الغرب
أيضاً وجعل تقدمه ببطء وخذل ويصير ما يكون من ميمنة
المسلمين والقلب ، حتى اذا سمع صرخة الملك المظفر :
« وا اسلاماً ! » ورأى القلب يتقدم ويكر على صفوف الاعداء
وادرك ببطئته ان السلطان يريد ان يطوق ميسرة التتصار
ويضربها عن قلبهم اذ رآه يندفع بشطر من القلب فاخترق
به صفوفهم - رأى الفرسة سانحة حينئذ ليقوم بحركة
تطويق لميمنة التتار وقلبهم حتى يحصرهم بين ميسرته وبين
الشطر الاخر من قلب المسلمين فأمر رجاله بالتفكير قليلاً
ليندفع اعدو الى الامام ، وبالانتشار الى الغرب ثم التقدم الى
الغرب . تبعد بذلك على العدو سبيل الانتفاص
ثم امر رجاله الشكك الهائل ان يضفطوا شيئاً فشيئاً على
العدو فاخته مجال العدو يضيق من ذلك حينئذ .

وكان الملك المظفر يقاتل قتال المستعيت حاصر الرأس ،
وقد احمر وجهه وانتفش شعره ، فصار كأنه قطعة من النهب
يعلوها اعصار من الدخان الاسود ، وكان الناظر اليه وهو

بما أنعم الله عليهم من هذا النصر الكبير ، وبما غنموا من أموال التتار مما نهبوه وسلبوه من أغنى المدن والبلدان التي مروا بها ، فكانت تسعة عظيمة لم ير مثلهما في حروب ذلك العهد .

وخر الملك المظفر ساجداً لربه ، شاكراً لما اجتنبه من أفعاله ، وأطال السجود ثم رفع رأسه والدموع تتجدر على عينيه حتى سلم من صلاته . فامتطى صهوة جواده ، وخطب في جيشه قائلاً : « ايها المسلمون ! اياكم والزهو بما صنعتم ، ولكن اشكروا الله واخضعوا لقوته وجلاله ، انه ذو القوة المتين ، وما بدرىكم فعل دعوات اخوانكم المسلمين ، على المنابر في الساعة التي حلت فيها على عدوكم من هذا اليوم العظيم . يوم الجمعة وفي هذا الشهر العظيم ، شهر رمضان ، كانت أمضى على عدوكم من السيوف التي بها ضربتم ، والرماح التي بها طعنتم ، والقسي التي عنها رميتهم . واعلموا انكم لم تنتهوا من الجهاد وانما بدأتوه . وأن الله ورسوله لن يرضيا عنكم حتى تقضوا حق الاسلام بطرد أعدائه من سائر بلاده . ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله . الا فزعجوا على اخوانكم الذين علم الله ما في قلوبهم من الايمان والخير ، فاختار لهم الشهادة والجنة ، واختار لكم النصر والبقاء ، لتعودوا للجهاد في سبيله ، وما عند الله خير وأبقى . وترجموا على أمة الله سلطانكم . فقد صدقت الله ما عاهدته عليه . وأثرت ما عنده على ما عند عبده قطر ! »

وهذا أدركته الرقة فيكي وعلا نحيبه ، فيكي المسلمون جميعا وتماثلت أصواتهم بالنحيب . وهم يقولون : « يرحمها الله ! يرحمها الله ! »

ثم تلا السلطان قوله تعالى : « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون ، فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الا خوف عليهم ولا هم يحزنون » .

حتى اذا ما عاينه كتبنا في البرزخ تقدم صوبه بابطاله يريد اختراق البرزخ اليه . فازاد المظفر أن يلقاه فتقدمه أصحابه يبعثون ان يصدوه عن ذلك اشتافا عليه ، والسلطان يقول لهم « دعوا له ! ليس له قاتل غيري ! أريد أن أقتله بيدي ! »

فلما أبياهم ذلك انتدب أحداً طالهم وهو الأمير جمال الدين آقوش الشمسي . وكان يقاتل الى جانب السلطان - فابصر فرجه فانتحى الى قائد التتار الأكبر وصاح يخاطب السلطان « يا خوي ! أنا يدك لقد قتلت عدو الله بيدك ! » وأهوى بسيفه على عاتق الطاغية فأبانها وضربه كتبها بيده الاخرى فصرعه من على فرسه ، وتكن الأمير آقوش كان قد زج حينئذ برمحه في عتق الطاغية ، فلما هوى من فرسه هوى الطاغية معه ورمح آقوش ناسب في حلقه وآقوش قابض على الرمح بيديه . وكبر الأمير آقوش - وسيوف العدو تتعاور من كل جانب - فكبر السلطان وكبر من حوله معه ، فعرف المسلمون أن كتبها قد هلك ، فكبروا جميعا بصوت واحد ألقى الرعب في ثلوب التتار ، فارتداد ملعهم واختلت صفوفهم وأخذوا يتفقدون .

فأمر السلطان جنود البرزخ وصفوف الميمنة أن يكملوا تطويق ميسرة العدو ، واندفع باقي القلب الى البرزخ ليساعد ميسرة المسلمين التي عليها الأمير بيرس على تطويق من لم يتسكن من الفرار من قلب العدو وميمنته ، فانتصر معظم جيش العدو في عاتيق الدائريين ، وحيل بينهم وبين التماسك ، فوقع بهم المسلمون وأفروهم ضربا بالسيوف وطعنا بالرماح حتى امتلأ الوعر بجثثهم وأشلانهم . ولم يسلم منهم الا القليل من ساداتهم الذين تمكنوا من الفرار . واعتصم منهم جماعة بأهل المجاور لكان الوقعة وأخذوا يطردون المسلمين بوابل من سهامهم . فأحلق بهم المسلمون وصابروهم في القتال ، وحملوا عليهم مضعدين حتى سحقوهم سحقاً بعد أن كثر قتل المسلمين دون هذا القتل ، لما لقوه من سهام التتار التي تنساقط عليهم كالطر ولا تكاد تخطى أهدافها .

وانتهت المعركة وقد تهللت وجوه المسلمين فرحاً واستبشاراً

الفصل السادس عشر



فرغ الملك المظفر بعد ذلك لمحاكمة الأسرى من المسلمين الذين انضموا إلى التتار، فتقدموا إليه فردا فردا ، فكلما تقدم إليه واحد منهم مع أعدائهم ، فقدموا إليه فردا فردا ، فكلما تقدم إليه واحد منهم سأله عن اسمه واسم أبيه واسم بلده ، وعن عمله وحالته من الفقر والغنى ، ثم سأله عن التتار وماذا يعتقد فيهم ، وما حملته على القتال معهم ، فكانوا يجيبونه بأجوبة مختلفة ، فإذا تبين له من كلام المسئول أنه لا عذر له من اضطراب أو إكراه أو جهل أمر به فضربت عنقه . والا بين له سوء عمله ، واستتابه وضمه إلى جيشه بعد أن أعلمه أن حكمه القتل ، ولكنه عفا عنه ليتوسم فيه من بقية خير .

ثم تحرك بعساكره إلى طبرية حيث أرسل كتابا إلى أصل دمشق يحبرهم فيه بالفتح وكسر العدو ، ويعدهم بالوصول إليهم ونشر العدل فيهم ، وأنه سيولى عليهم خير من يرتضونه من ملوكهم وأمرائهم ، وأمرهم بالقبض على أعوان التتار وأنصارهم من أهالي دمشق حتى يصل إليها فيرى رايه فيهم . وبعد بكتاب آخر في معناه لولاه الأول السيد ابن الزعيم الذي كان مختبئا في بعض نواحي دمشق . وكان ابن الزعيم يتنصم أخبار مملوكه قطز منذ قارقه إلى الديار المصرية مع خادمه الحاج علي الغراش . وكان يرسله القينة بعد القينة ويشجعها على تحذيق البشارة النبوية ، حتى إذا جلس قطز على أركبة السلطنة كتب إليه يهنئه بها ، وختم رسالته بهذا الإهداء : « من خادمكم المطيع ابن الزعيم » فلما قرأها الملك المظفر بكى وقال : « الحمد لله الذي ولي عبده قطزا على عبادته المسلمين » . وكان ابن الزعيم بعد ذلك يوالى الرسائل إليه ، ويصف له أحوال دمشق

وغيرها من بلاد الشام ، ودخائل ملوكها وأمرائها وزعمائها ومواقفهم من معاداة التتار وموالاتهم . فاسترشد السلطان بهذه الرسائل في حملته هذه على بلاد الشام وتطهيرها من دسائس التتار .

وما لبث الملك المظفر أن وصل بعساكره إلى ظاهر دمشق في آخر يوم من شهر رمضان ، فخرج هناك حيث وافاء السيد ابن الزعيم ففرح به السلطان فرحا عظيما ، وطلقا يتعانقان طويلا والدموع تنهمر من عيونهما . وعيد السلطان في ذلك الموضع ، وذبح الذبائح فاطعم الفقراء والمساكين من أهل القرى المجاورة ، وأشار على ابن الزعيم فصلى به وبعساكره صلاة عيد الفطر ، وتمنى كلاهما لو أن الشيخ ابن عيد السلام كان حاضرا ذلك اليوم ليؤم الناس .

ثم دخل السلطان مدينة دمشق ، ففرح به أهلها . واقاموا له الزينات ، واستقبلوه بالطبول والإعلام ، ونشروا على طريقه الأهازج والرياحين ، حتى نزل بقلعتها . وكان أول شيء فعله عقب دخوله دمشق أن سير الأمير بيبرس بجيش كبير فطارد خلوف التتار ، وقتل منهم خلقا عظيما . ونازل حاميتهم الكبيرة بحدص حتى مرق شملهم ، واستولى على حصص بعد أن قتل خلائق منهم وأسر . وهرب الباقون في طريق الساحل فتخطفهم عامة المسلمين ونم ينح منهم أحد . وكانت وقعة حصص هذه آخر أمر التتار ببلاد الشام ، فقد هربوا بعدها من حلب وغيرها ، وألقوا ما كان بأيديهم من أموال ومنازع ونجوا بأرواحهم فارين إلى بلادهم .

ولما بلغ هولاكو وهو ببلاد فارس كسرة عسكره وقتل نائبه الكبير كنجعا عظم عليه الخطب ، فإنه لم يكسر له عسكر قبيل ذلك . ولم يهدأ غضبه حتى قتل من نجحوا به من خونة ملوك الشام وأولادهم فلقوا جزءا خيانتهم بيد من مالهرة على أخوانهم المسلمين . إلا واحدا منهم عثمقته زوجة هولاكو فشفت له عند زوجها فعاش طليق امرأة كافرة ! ورحل طائفة من التتار إلى نيوهم بمن بقي من جموعه إلى بلادهم .

النصر السابع عشر



استطاع الملك المظفر الى هذا الحين أن يكتب حزنه على زوجته الشهيدة منذ سمعها تقول له وهي في السيق : لاتقل واحبيته . . . فنوا اسلاماه فحبس دمه واستمر منطويا على لوعته وبه ما كان خطر التتار قائما في بلاد الشام . فلما انتهى امرهم بعد وقعة حمص وهرب الباقون منهم ناجين بأرواحهم الى بلادهم واكمل هو تدبير بلاد الشام وجعلها بأيدي من اضطفاهم من ملوكها وأمرائها ممن قاتل معه أو حسنت توبته ، شعر بأنه قد قام بما أوجبه الله عليه من الصبر على مصيبتة بفقد زوجته نشلا يشغله الحزن عليها عن كمال الاضطلاع بالامر العظيم الذي عاهد الله على القيام به . فرجع الى نفسه وفكر في مصابه فاذا هو قد فقد سلواه الوحيدة في الحياة بفقد جلتار ، فانفجر ما كان حبيسا في نفسه من الحزن اذ ضعف عن مغالته ولم يعد يقوى على احتمانه . فسالت دموعه حتى تقرحت جفونه ، وأظلمت الدنيا في عينه . وضاعت عليه الأرض بما رحبت . وجعل يتذكر مصرع جلتار ، وكيف احتملها الى المخيم ، وكيف قالت له تلك الكلمة التي صرخ بها ساعة العسرة في الجيش فكانت مفتاح النصر . ثم تذكر أنها لن تعود معه الى مصر ولن تشاطره فرح

الناس بمقدمه ظافرا منتصرا تقام له الزينات والافراح وتدق له الطبول وترفع الاعلام وتشرقي طريقه الازهار وأرياحين ، وأنه سيأوى الى قلعة الجبل وحيدا لا أنيس له ، وسيعود الى الاضطلاع بشؤون الحكم وتدبير أمور الدولة ، وماذا في الحكم غير النصب والهم والتقلب بين حسد الحاسدين وطبع الطامعين ؟ وأنى له القدرة اليوم - وقد ضعفت نفسه وخارت عزيمته - على جراح الامراء المالك وغماتهم باخلاف وتكاليهم على السلطة والجاء ؟ أيدع البلاد لهم فتعود الى سسيتها الاولى من الظلم والفساد والفوضى والاضطراب ، وتنطلق أيديهم في اموال الامة وخيرات البلاد فيبتزونها بالباطل . ويعودون الى اكتناز الذهب والفضة والجواهر ، غافلين عن مصالح البلاد ، غير آبهين لما يتهددها من الاخطار ، حتى تحل بها كارثة لعلها تكون أعظم من كارثة التتار ؟ وقد رأى كيف انهم لم يخرجوا معه لقتال التتار الا بالاكراه والقسر ، وبعد أن تعب في ممارستهم ومعالجتهم باللين وبالشدّة ، ولقى منهم من التخاذل والتفاعس والتواكل مرة بعد مرة ما كان كافيا لصد أمضى العزائم وتخذيّل أقسى النفوس حساسة ويقينا ، لو لم يظهره الله عليهم بتأييد من عنده .

وقد كان لفي الدنيا اهل هون عليه كل ما لقي في سبيل ذلك من المتاعب ، وذلل كل ما قام في طريقه من المصعب ، فأين ذلك الامل اليوم ؟ لقد انطوى الى الابد ، أين جلتار التي كانت تشاطره همومه وآلامه ، وتمسح ببدها الرقيقة شكواه ، وتطرد عن نفسه اليأس ، وتنش في قلبه الامل ، وتذكر في فؤاده الرغبة في الحياة والمجد ؟ وما لذة الحياة بعد جلتار ؟ وفيهم يطلب المجد وقد نامت العين التي كانت تباركه وتشهّر عليه ؟ أين جلتار التي كان يشهد فيها بقية اهل بيته الذين نكهم التتار ؟ وما هو ذا قد انتقم لهم وللإسلام من التتار ولكن بأى ثمن ؟ ما أحقر هذه الحياة الدنيا نذوى النفوس الشاغرة ، وما أهونها على من ينظر في مصيبتها ولا يتخدد بزوجها وباطل نعيمها . لقد كتب الله عليها أن

الى بعض في مطالبه السلطان بتحقم المهضوم ، والاتجاه الى القوة في اكواحه على ذلك اذا اضطروا اليها ولكنهم خشوا ان يتشبع الصالحه للسلطان ، ويكونوا معهم الباء واحدا عليهم . فارجاوا التفكير في ذلك الى فرصة ملائمة .

وكان الامير بيبرس قد سأل السلطان ان يعطيه نيابة حلب واعمالها فوعده بذلك . ولكنه لما عزم على النزول به عن الحكم كله وتوليته سلطانا على مصر مكانه لم يبق عنده موضع للقاء للامير بيبرس بما وعده ، فاعطى نيابة حلب لـأحد ملوك الشام .

ولما بلغ ذلك بيبرس غضب غضبا شديدا على السلطان واضطرم حقا عليه وأيقن أن السلطان انما حسده على ما أظهره هو من آيات البطولة في قتال التتار ومطاردتهم الى اقاصى البلاد ، فخشي أن ينافسه في الحكم ويؤيده الناس في ذلك . فأراد بهذا احتضامه واذلاله ، واشاعره بقوته وسلطانه ، وقدرته عليه وغنى رجاله بعد أن خضعت له رقاب الملوك ، ودانت له بلاد الشام قاطبة .

ومما قوى هذا الظن عند بيبرس أمران : أحدهما أنه كان ينوى منافسة السلطان حقا حين طلب منه نيابة حلب ليستقل بها ويتخذها بعد ذلك نواة لاشياع مطامعه بالاستيلاء على ما دونها من البلاد حتى يضم الشام جميعها تحت لوائه . وحينئذ ينازع الملك المظفر على عرش مصر . ولم يختر نيابة حلب في أقصى الشام عينا ، فقد آثرها لانها بعيدا عن مركز السلطان أصح من غيرها لنقيام بحركته . وثانيهما أنه لم ينس ما كان منه في مصر من تحريض الامراء على السلطان ، حين دعاهم السلطان للنزول عن املكهم لبيت المال . فظن ان السلطان انما اغتفر عنه وتكفل له ذلك واستبقاه لحاجته اليه يومئذ . حتى اذا استغنى عنه وتمكن منه عاقبه على ما سلف من ذنبه لئلا يعود في المستقبل الى مثله . هذا ما قر في قلب بيبرس ، ولم يكن يعلم من نيابة السلطان شيئا ، اذ لم يشأ السلطان ان يخبره ببطونى عليه

النقصان ، ولا يربح فيها امرؤ الا أدركه الحسران .

طغى الحزن الجبار على تلك النفس القوية فوجنت ، وعلى تلك العزيمة الماضية فكلت ، وعلى تلك الهبة الطائرة فهضى جناحها ، وعلى ذلك الرأي الجميع فانتفض غزله من بعد قوة ، تكاثا وأصبح الملك المظفر يائسا في الحياة يستشقى لظلمها ، ويستطيل أمدها ، ويود لو استطاع فجاز ما بقى له فيها من الأيام مرحلة واحدة ، الى حيث يلتقى حبيبته الشهيدة في مقعد صدق عند مليك مقتدر !

ولكن الذي هزم التتار ، وحصى الاسلام في وقعة عين جالوت فأضافها الى اخواتها الكبرى : بدر وأحد ، والقادسية واليرموك وحطين وفارسكور . لم يكن لينسى اذا هو عاف الحكم وضاق درعا بالحياة ان ينظر للاسلام وأهله ، فيختار من بين المسلمين رجلا قريبا يفهد اليه يحكمهم ، ويبرأ به الى الله من تبعهم ، فظل أياما يتلفت فيمن حوله من الملوك والامراء ، فما ملا عينه منهم الا صديقه القديم وعدوه المدود ونصيره في جهاد التتار الامير ركن الدين بيبرس ابن بندقدارى الصالحى . فقد رآه - على ما فيه من الحديعة والمكر والتكالب على الرئاسة والحكم - اقومهم جميعا بالامر ، واقدروهم عليه ، واجدروهم ان يسوق الناس بعضا ، ويحلم على ما فيه استقامة أمورهم ، ودوام قوتهم وعزتهم ، وبقاء صرية الاسلام في صدور أعدائه . فعزم على أن ينزل له عن الحكم ويتخلى له عن عرش مصر عاصمة المسلمين وملاذهم ، ومظهر قوتهم وسلطانهم في ذلك الحين .

ولكنه رأى ان يكتم هذا الامر عن الناس حتى يعود الى مصر خروفا من العتنة وخشية من انتفاض الامراء المهابك واختلافهم اذا سمعوا بذلك ، ولا سيما المعزية منهم اذ كانوا يرون أنفسهم أولى من غيرهم بالحظوة والتقدير عند المظفر لما بينه وبينهم من صلة الجشداشية والانتساب الى استاذ واحد هو الملك المرق عن الدين ايبك . وكانوا قد تقموا على سلطان أنه ساواهم بالامراء الصالحية في الإقطاعات التي أقطعهم اياها ببلاد الشام ، واعتقدوا أنه علمهم بذلك . وتحدث بعضهم

عزمه ، لاعتقاده أن بيبرس لن يقدر على كتمانها ولا بد أن يروح بهذا السر لأصحابه . فانتشر الخبر ويقع الاختلاف المحذور . ولم يكن ما سبق رأى بيبرس وحده بل شايعه على ذلك أصحابه من الأمراء الصالحية ومواليهم وأتباعهم ، فأوغسروا صدره على السلطان وقالوا له : « لولاك لما صنع شيئا ولما قدر على عزه وانتار . وهو الآن يملك بلاد الشام كلها ، ويفرق ولاياتها على من شاء من الملوك والأمراء الذين لم يبلوا بلاءك . ولم يقوموا ببعض ما قمت به ، من غير سابق وعد ، ولا سلف عهد . ويخيل عليك بنباية مدينة واحدة في أقصى الشام كنت طلبتها منه فوعدها بها فهل تريد اشده من هذا اذلالك واستخفافا بأمرك » وما يمسك بيدينا جميعا ، ولا يفرك ما قطعنا من الاقطاعات رأسك . وحينئذ يستردنا منا ويردنا على أصحابه بعد التخلص منك » .

وجاء بيبرس وهو يكتم غضبه .. الى الملك المظفر ، فعتب عليه أنه أخلف وعده وأعطى نيابة حلب لملك لم يحم بعشائر ما قام به من جهاد القتار وطردهم عن البلاد ، وكان في وسع السلطان اذا شاء ان يمنحه ولاية أخرى من ولايات الشام غير هذه التي كان السلطان قد وعده بها لما طلبها منه .

فقال له السلطان : « اني لا أنكر يا بيبرس بلاءك العظيم في قتال العدو . ولا أضن بعده بشئ عليك . ولكني اخشى اذا أنا وليت على حلب ان تغرك نفسك في ذلك اطراف القصي فتستقل بحكمها وتسعى لضم سائر البلاد اليك ، وتشفق بذلك دمة المسلمين . وقد بلوت طباعك يا بيبرس فلسنت اجعل دماغك وزيانك » .

فامعنى بيبرس واضطرب لأن السلطان كشف الحجاب عن ذات صدره ، وصرح له بأنه على علم بخبيثة نفسه . ولكنه أخفى امراضه واضطرابه وقال له : « سأخلف لك بأغلف الإيمان اني لا أستقل منك . ولا أتقض عليك » . قال السلطان : « ان نفست الإمارة بالنسبة لن تعدم سببا لتحل به لنفص إيمانك المغلفة » .

قال بيبرس محندا : « اذا كنت لا تنوى اعطائي نيابة حلب فلماذا وعدتني بها ؟ »

فأجابته السلطان : « وعدتك بها حين رأيت في ذلك مصلحة المسلمين . ومنعتك اياها حين خشيت من ذلك على كلمة المسلمين » .

— اذن فأعطني نيابة دمشق فهي اقرب اليك من حلب . — عليه يا بيبرس : كيف تريد من لا يأمنك على طرف من اطراف بلاد الشام ان يأمنك على عاصمتها ؟ فقال بيبرس وقد بان الغضب في وجهه : « اذن فما قصدك الا مراعاتي واحتضام حفي . فأبقى على ما انت عليه . فسأعرف ماذا اصنع ! »

فصحك السلطان ضحكة خفيفة وقال له : « هانتا يا صديقي قد اظهرت عصيانا وانا بعد عندك ، فكيف توعدت بي الدار عنك ؟ انك يا بيبرس — ما علمت — نشرس انطباع سريع البادرة . ولعل الله يجعل في ذلك خيرا للمسلمين ، فاجتهد ان لا نستعمله في غير موضعه . واعلم اني ما اردت بمحاججتك الا ان تنوب الى رشيدك فلا تؤثر مصلحتك على مصلحة امتك ودينك . ومن يدري لعلك تكون يوما ما سلطانا على المسلمين . فليت شعري بأي خلق تسوسهم ، وأي طريق تسلك بهم اذا كان هوأك غالبا على تقواك ؟ »

فقال بيبرس : « أسألك بالله ياخوند الا تجمع على بين المنع والسخرية ، فاني قد احتمل الامر الاول ، ولكني لا احتمل الثاني » .

قال السلطان : « اني والله ما أسخر منك يا بيبرس فانت حقا جدير بأن تكون سلطان المسلمين تو استطعت ان تدوس هوأك بقدمك . ولكن دعنا الان من حديث السلطنة فإله أعلم حيث يجعل ولاية المسلمين . وأصغ الى ما اريد ان احذرك به : الحق الحق اني ما منعتك حلبا او دمشق الا تعرضي الا تكون بعيدا عني ، فاني بحاجة الى منك في مصر . وقد رأيت ما نزل بي من المحصية بفقد السلطنة — رحمها الله — ولا آمن أن تغلسي



Looloo

— www.livd4arab.com

الحزن فيشغلني عن القيام بواجبي نحو رعيتي ، فأريدك ان تستر قصي وتجبر تقصيري »

فسكت بيبرس مليا يفكر فيما يجب به السلطان ، وجعل ينظر اتي وجهه كأنه يريد ان يتمين قصده بذلك . فما رأى على السلطان الا آيات الانكسار والحزن ودلائل الاخلاص والصدق . فجار في امره وخشى ان يكون ذلك خديعة منه ، ثم قال له : « اليس في وزير السلطان وآتابكه وكسار اصحابه ما يقتنيه عني ؟ »

فقال له السلطان « اني لا استغنى عن ذكرك ، فلهؤلاء شؤونهم ونكتهم لا يقومون لي بما تقوم به انت »
قال بيبرس « ماذا عسى ان ترجو من شرس مني لا يؤمن على ولاية صغيرة قاصية ؟ »

فقال السلطان « ما تزال يا بيبرس طامعا في هذه الولاية الصغيرة ، وما تدري بأنني محتفظ لك بخير منها ومن دمشق »
فقال بيبرس « لعلها قصبة قلوب التي اقطعتني اياها ! »
فضحك السلطان مرة اخرى وقال له « لا يا صديقي بيبرس بل خير منها كثيرا ، انها قلعة الجبل .. قلعة الـ ... »

وهنا وقف السلطان ولم يتم كلمته ، وبقي برهة واجما كأنه تلم على تصريحه بذلك لبيرس . ثم استأنف حديثه قائلا « انصرف يا صديقي مطمئنا فليس لك عندى الا الخير »
وما خرج الامير بيبرس من عند السلطان حتى تلقاه جماعة الذين كانوا في انتظاره . فرأوه اشد غما واكثر حيرة مما كان قبل مقابلته للسلطان في قلعة دمشق ، فبداه السؤال عما جرى بينه وبين الملك المظفر ، فحدثهم بكل ما دار بينهما من الجوار ، وهم يصغون اليه ، حتى اذا ما انتهى الى قول السلطان « انها قلعة الجبل » قالوا له « حسبك : قد صرح لك السلطان بما يضمير لك . انه يعنى سنلقى مصرعه هناك كما لقي صاحبك اقطاي . لله ما اشد جرائه عليك واستخفافه بك اذ يقول هذه الكلمة في وجهك وهو ضاحك ينتهي بك »
فبدرهم بيبرس قائلا « ولكنه قطع ضحكك بعد ان نطق هذه

الكلمة وبقي برهة واجما »

قالوا له « انه لا ريب ندم على تهوره هذا بالتصريح لك بما نوى من قتلك »

قال بيبرس وقد اشتد حنقه واحمرت عيناه « قلعة الجبل ! لا والله لا لحقته بزوجه اتى بيكيها قبل ان ترى عينه قلعة الجبل ! ما بالكم تنظرون اتي ؟ ما رأيكم ؟ اشيروا علي ! »
قالوا له « انك سريع الثقلب يا بيبرس . وانا نخشى ان نشترك معك في هذا الامر الخطير ، ثم تنكل عنه وتتركنا للسلطان يتحكم في رقابنا ! »

قال بيبرس غاضبا « ويلكم اترككم له وقد حلفت لكم لاخلفه »

قالوا له « ولكنك قد حلفت بمثل هذا عندما قتل اقطاي ، ثم رجعت عن يمينك وعدت اليه تطلب منه الامان فأقطعك قصبة قلوب ، فما يدرينا انك لا تعود لئلا فيقطعك قلعة الجبل ؟ »
فصاح بهم بيبرس « كفى ! » فسكتوا جميعا ويقوا كذكك برهة حتى قال لهم بيبرس « ولكن مارأيكم في المعزية ماذا تصنع بهم ؟ »

قالوا له « لقد كفك الله امرهم . انهم غاضبون جميعا على صاحبهم اذ سوى بيننا وبينهم في الاقطاعات . وما علموا انه انما فعل ذلك خديعة لنا ليسكتوا الى حين . وحب انهم قاموا له انظمتنا نعجز عنهم وقد قطعنا رأسهم ؟ أقسمت نسميت يا بيبرس اننا هربنا من البلاد لما زعم الينا برأس اقطاي ونحن يومئذ سبعة مائة فارس ؟ »

فقال لهم بيبرس « ما رأيكم في استمالة اقطاي المستعرب الينا ليكون معنا في هذا الامر ؟ »

فاختلفوا في الرأي فمن قائل : « نستميله فهو صالحى معنا . وسيدخل لنا السبيل لقتل السلطان » ومن قائل : « بل نكتم هذا الامر عنه فهو وان كان صالحيا الا انه مخلص للسلطان وضواء مع المعزية . ولكنه اذا رأى قد قاعا الى أسر خانه غاد الينا لا ريب »

وأخذ القوم بعد ذلك يتشاورون كيف واين يقتلون السلطان
واتفق ذاهم آخر الامر على أن يترصدوه في طريقه راجعا
الى مصر حتى اذا امكنتهم منه غرة تعاوروه بسيوفهم ، وعلى
ان يشركوا معهم في ذلك اثنين من المعزية هما الامير سيف
الدين بهادر والامير بدر الدين بكتوت الجوكندار . ليكون
ذلك اسهل في ارضاء المعزية اذا ثاروا لصاحبهم . حين يرون
ان الصالحية تم ينفردوا دونهم بهذا الامر . وقد اختاروا
هذين الرجلين لشدة حقدتهما على السلطان وحسدتهما له .
وما هي الا ايام حتى عزم الملك المظفر على الرجوع الى مصر
بعد ان رتب احوال النواب واتولاة ببلاد الشام . ورد المظالم
الى اصحابها . فأعاد الى مولاة ابن الزعيم ما صادر التتار من
املاكه . وما صدره منها الملك الصالح اسماعيل قبل ذلك .
واحسن الى صديقه القديم الحاج على افراش وأكرمته وخلع
عليه . وسأل عن موسى ابن غانم القدسي فقيل له انه قد بدد
ميراث ابيه فاصبح فقيرا فامر نائبه بدمشق فاجرى راتبه له .
وعن مولاته المعجوز أم موسى فقيل له انها ماتت فذهب الى
قبرها يزورها ويترحم عليها .

وأخرج من دمشق بعد ان ودع مولاة ابن الزعيم وداعا حارا
وسار بمساركه وامراته المعزية والصالحية . وكان الامير
بيبرس لا يفارقه طوال الطريق يتحدث معه ويسليه عن مصابه
وقد اظهر له الرضا التام عنه . ولم يعد يذكر به حليا ولا
دمشق . فاذا جرى ذكرهما عرضا في الحديث قال له بيبرس :
« لقد اخترت لي الخير يا خوند . فاني لا اعدل بالاقامة في مصر
بدلا » .

فلم يزل السلطان سائرا الى ان خرج من الغرابي وقارب
الصالحية . وكان اتابكه اقطاعي المستعرب قد سبقه اليها
بالعساكر ومعظم الامراء . ليعدها بها الدخيلين السلطاني لتزونه
فراى السلطان ارنبا بريئا منطلقا في جانب الطريق . فلم يملك
نفسه ان رآه ان انحرف عن الدرب ودفع جواده يسوق وراء
الارنب . وقد خيل اليه اذ ذاك ان جلتار تسوق معه على
جوادها الصغير لصيد الارنب كما كانا يفعلان في ربوع

الهند . فاستمر في عدوه حتى ابعد في البرية . فما راعه
الا الامير بيبرس وستة معه من الامراء . فالتفت اليهم السلطان
قائلا : انتم ايضا تحبون صيد الارانب مثل ؟
فاجابه بيبرس قائلا : انك تعلم يا خوند اني لا احب صيد
الارانب . وانما رأيناك ابعدت في البرية فخشينا عليك
ولحقنا بك .

فقال السلطان : « شكرا لكم لا خوف على من عدو هنا »
والتفت الى الدرب وراءه فقال « اراني ابعدت حقاً كما ذكرت
فيهم بنا نعد ! »

فبداه بيبرس قائلا : « اريد قبل ان انسى يا خوند ، ان
تمن على بتلك الاسيرة التتارية التي حدثتك عنها امس فانها
اعجبنتني »

فابتسم السلطان وقال له : « قد علمت انك مغرم باصناف
النساء يا بيبرس . فخذها لك ان شئت » .

فشكره بيبرس وترجل عن فرسه . ودنا منه ليقبل يده .
فهد اليه السلطان يده . فقبض عليها بشدة - وكانت تلك
اشارة بينه وبين جماعته الامراء - فحمل بكتوت على السلطان
فضرب عاتقه بالسيف . وتعلق به انس الاصهباني فاقاه عن
فرسه . وراه بهادر المعزي بسيفه فمشب في صدره .

وكان السلطان في خلال ذلك لا يبدى اية حركة المقاومة .
وانما كان يقول « حسبي الله ونعم الوكيل » . اتقتلني
يا صديقي بيبرس وانا اريد ان اوليك سلطانا مكانه ؟ »

فلما سمع ذلك بيبرس منهم من الاجهاز عليه . فصاحوا
به : « أراد أن يخدعك دعنا نقتله » . فابى بيبرس عليهم
فصاح الامراء مرة ثانية : « دعنا يا بيبرس قبل ان يأتينا
هؤلاء » فقال لهم بيبرس : « دعوهم يأتوا الينا . انه لن ينجو
مما به » .

وكان بيبرس يريد ان يستوضح السلطان كلمته الاخيرة .
وكان السلطان قد اغمى عليه اذ ذاك . فحاطت بهم القربان
شاهرين سيوفهم . وكانوا جماعة من خواص السلطان
ومالكيه قد ارتابوا في سير الامراء واداءهم فيهم .



فقالوا الامراء : « القوا سلاحكم في الارض والا قتلناكم ! »
فانتبه السلطان لصوتهم ورفع طرفه اليهم . وعبر ملقى على
الارض . وقام بيبرس شاهرا سيفه يريد مقاومتهم . واستعد
الامراء الآخرون للدفاع عن انفسهم فحمل الفرسان على بيبرس
يريدون قتله . فما راعهم الا صوت السلطان : « دعوا بيبرس
لا تقتلوه ! انه سلطانكم قد وليته عليكم فاطيعوه ! »
قال الفرسان : « انهم قتلوك يا خوند . قلن نتركهم » قال
السلطان : « ما قتلني غير سلطانكم بيبرس وقد سامحتهم .
فاسمعوا له واطيعوه . وقلوا للاتابك ان يسمح له ويطيع . »
فذهب الفرسان لما سمعوا من السلطان . فوقفوا جامدين
في امامتهم والقي بيبرس سيفه الى الارض ودنا من السلطان
واضربى عليه بقبل رأسه ويديه . ويقول :
« يا خوند ! اذبحني يا خوند ! ويل لي . قتلتم سلطان
المسلمين ! قتلتم حازم القطار ! قتلتم صديقي الكريم ! »
وكان السلطان اذ ذاك قد تولاه مماليكه واستندوه على ظهره
وجعلوا يمسحون عنه الدم بمناديلهم وتياهم . وهو يردد
الشهادتين . فتركه بيبرس لهم والتقط سيفه وسار الى الامراء
الواقفين وهو يصيح : « ويل لكم يا خونة يا مجرمون ! »
فحماماء الامراء وجعلوا يتقهقرون عنه .
وعندئذ صاح السلطان بجهد ومشقة : « بيبرس ! بيبرس !
دعهم يا بيبرس ، قد عفوت عنك وعنهم . انتم في حل جميعا
شكرا لكم . . . كفيتموني عناء الانتظار وقربتم موعد اللقاء .
تعال يا بيبرس » فعاد بيبرس واقترب منه ، فقال السلطان :
« استرحل دمي يا بيبرس ؟ »
فاجابه بيبرس والدموع في عينيه : « كلا يا خوند وانما
خشيت ان تقتلني فاتقيت ذلك »
فقال السلطان : « كيف اقتلك وقد وعدتك بالسلطنة ؟
اقل لك يوما اني سأعطيك قلعة الجبل ؟ » قال بيبرس :
« وا اسفاه ظننتك تريد قتلي بقلعة الجبل »
قال السلطان : « الحمد لله اذ لم تستحل دمي . وانما
شغل بك الفتن . قاتل اعداء الاسلام يا بيبرس . . . هذه
- ٢٠٤ -

وصيتي لك . ويغفر الله لك خطيئتك ! »
وصرف السلطان نظره عن بيبرس الى السماء . وتنهى
من اعماق قلبه . كانوا اتزعجوا من روحه انتزاعا : (واحبيبتاه !
. . . واسلاماه !) . وخفق رأسه خفقة ، لفظ على اثرها روحه
فحمله مماليكه الى حيث دفنوه مكميا عليه .
وانطلق بيبرس يتقدمه رجال السلطان الشهيد وخلفه
سائر الامراء حتى بلغوا الدهليز السلطاني بالصالحية
فوجدوا على بابه الاتابك اقطاي المستعرب . فاخبره رجال
السلطان بما كان من مصرع مولاهم بأيدي الامراء السبعة .
ومن وصيته لبيبرس بالسلطنة . فعظم على اقطاي ان يغدر
هؤلاء الامراء بهذا السلطان العظيم في أوج انتصاره ، وساعة
قوله ظافرا الى بلاده . ولكنه عجب من وصية السلطان
لبيبرس . وكيف لم يذكر له السلطان عنها شيئا . ولم يعرض
له فيها بشيء . ولولا ان خواص رجال اسلطان انفسهم حكوا
له ذلك لما صدق هذا الخبر . وقد زاد من غضبه ونقمته على
بيبرس ان يشترك مع الستة في قتل من اراد ان ينزل له عن
السلطنة .

وكان في وسع الاتابك ان يصنع شيئا . فقد ثار المعزية
جميعا لصاحبهم . فلو امرهم بالقبض على بيبرس وجماعته
لاطاعوه وكانوا ولوه سلطانا اذا نجح في ذلك ولكنه رأى
وصية السلطان لبيبرس حائلة دون ما يريد . فعزم على
تنفيذها والطاعة لبيبرس . الا انه اراد ان يبكته على فعلته
الشنيعه ويذكره بأنه سيجلس على اريكة صديق له اراد به
الخير فكان جزاؤه منه الغدر .

ولما حضر بيبرس والامراء الستة ادخلهم الاتابك الى الدهليز
وكانت الامراء المعزية ومماليك السلطان واشياعه قد ركبوا
الى الدهليز فاحاطوا به متهيبين لما يسفر عنه الحادث . . .
وكذلك وقفت الامراء الصالحية ينتظرون ما يكون من بيبرس .
قال الاتابك اقطاي للامراء السبعة : « حرم الله مولا السلطان
من قتله منكم ؟ »
فسكتوا مليا وخشوا ان يكون اقطاي قد



لقتلهم . وكان الستة قبل ذلك يخافون بطش بيبرس لانه
نقم عليهم تحريرهم اياه على قتل السلطان ، فعادوا الآن
يخافون اقطاعى الاتابك .

ولكن بيبرس ما لبث ان اجاب الاتابك بصوت جهير
تخالطه نغمة الحزن : انا قتلته !

فنظر اليه الاتابك نظرة دامعة عاتبة وقا له : « فاجلس
على الاريكة مكانه يا خوند ! »

فادرك بيبرس غرض الاتابك من تبكيته فلم يقل شيئا ،
بل مشى متاخلا الى الاريكة حتى جلس عليها ، وبقي برهة
واحما يغالب عبرة تترقق في عينيه ثم قال : « يرحم الله
صديقى المظفر ! علموا نفذوا وصيته ، وحلفوا لسلطانكم
الجديد الملك القاهر ، ومد يده فصافحه الاتابك وحلف له ،
وتبعه الامراء الستة فحلفوا له ، ثم تتابع الامراء الذين كانوا
خارج الدليلين فدخلوا اليه وحلفوا له ثم حلفت له العساكر
جميعا .

ودخل الملك القاهر بيبرس الى القاهرة - وكانت قدزيئت
لمقدم الملك المظفر فابقيت كما هي - وسار في موكبهِ ولم يشأ
ان ينزل قلعة الجبل الا بعد ايام لحزنه على الملك المظفر ،
حتى قبل له ان سلطنت لا تتم الا اذا اقامت بقتله الجبل ،
فانتقل اليها حينئذ ، وخوفوه من شؤم لقبه فعدل عنه وتلقب
بالمملك الظاهر .

وما سمع الناس بمصرع الملك المظفر وقدم بيبرس سلطانا
مـمـكـكـانه حتى غراهم هم عظيم - وحـمـزـنوا على
الملك المظفر حزنا شديدا . وبكوه بعيونهم وقلوبهم برهة ،
ثم خشوا السلطان الجديد فكثت عيونهم عن بكاء المظفر
وظلت قلوبهم وحدها تبكيه !

اما الشيخ ابن عبد السلام فلما بلغه موت تلميذه العظيم
بكى وانتحب وكان مما قال فيه : « رحم الله شبيبته ، لو
عاش طويلا لجدد شباب الاسلام ! الله ابوه ! ما منعه من اختيار
بيبرس بغض بيبرس له ، وما ولى امر المسلمين بعد عمر
ابن عبد العزيز من يعادله صلاحا وعدلا ! »

وجهد الملك الظاهر بيبرس لينال رضى الناس عنه ، فالغى
الضرائب التى فرضها الملك المظفر لبيت المال ، فقبل رضوا
عنه بعد ذلك ؟ وماذا قالوا فيه ؟ قالوا : « انه اسفل ما علينا
لبيت المال ، ولم يطل ما علينا نفسه وامرائه ومما ليكه ! »
على ان الملك الظاهر لم يال جهدا في العمل بوصية صديقه
وسلفه الملك المظفر قطر . فقد ظل يذكرها ويقوم بها الى اخر
ايامه . فوفى للاسلام ، وقاتل اعداءه من التتار والصليبيين
حتى اذنتهم ، ونهض بمصر واعلى كلمتها حتى جعلها فى عهده
امبراطورية عظيمة باذخة .

ورثى الملك الظاهر بيبرس ذات يوم يقلب يده فى اوراق
الملك المظفر قطر ، فعثر على كتاب هذا نصه :
الى ولدى الاعز الاجل الملك المظفر قطر :

تلقيت كتابك جواب التهنية باعتلاك عرش مصر ، تذكر
فيه عزيمتك على الرجوع الى اسمك الاول الذى سماك به ابوك
الامير مسدود واشهاره . ثم عدوك عن ذلك خشية ان ينتقض
عليك الامراء المماليك اذا علموا باصلك ، وتستقبرني فى ذلك
قالراى عندي ما رايت . وليس العبرة بالاسماء . ولكن بالحلال
والاعمال . والله يعلم انك محمود بن مسدود ابن اخت السلطان
جلال الدين ابن خوارزم شاه ، وان التى تحت غضمتك هي
ابنة خالك جلال الدين ، فحسبك هذا من ربك . والناس
يعلمون انك مملوك علت به همته وكفايته وصلاحه . حتى صار
من اعظم ملوك المسلمين واعداهم . وحسبك هذا من الناس .
والسلام مني ومن خادمك الامين الحاج على القراش عليك
وعلى شيخنا الامام عز الدين ابن عيد السلام ورحمة الله
وبركاته .

كتب بدمشق فى غرة المحرم سنة ٦٥٨ .

من خادمك الطيع

ابن الزعيم

فلما قرأ الملك الظاهر بيبرس هذا الكتاب تدمرت دمعات
كبيرتان على خديه حتى توارتا فى لحيته ، وجعل يقول بصوت
متهدج : « رحمة الله عليك يا صديقي ! انى سمعنا بعينى
اقتفاء اترك . وما ارانى بعد الجبل الاسلام ! الله ابوه ! ما منعه من اختيار
بيبرس بغض بيبرس له ، وما ولى امر المسلمين بعد عمر
ابن عبد العزيز من يعادله صلاحا وعدلا ! »

